

ABSTRACT

**Sarimastuti, Yosephin Dian. 2012. *Holden's Efforts to Save His Sister Phoebe from Adul's Decadences in the Novel of The Catcher in the Rye*. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.**

This study concerns with the novel *The Catcher in the Rye* which is written by J.D. Salinger. This novel tells about Holden's journey after he is flunked out from his school. During his journey, he finds many phony people. That makes him depressed. The one who makes him happy is his sister, Phoebe. In other hand, he wants to be the catcher in the rye. Based on the meaning of the catcher in the rye, it is realized that Holden wants to save the children from adult's decadences.

The aim of this study is to find out all Holden's efforts to save the children, especially his sister Phoebe. Therefore, there are two problem formulations to be analyzed. 1) How Holden Caulfield is portrayed in the novel *The Catcher in the Rye*? 2) How does Holden make efforts to save the children especially Phoebe?

To complete this study, the method used is library research. This library research uses a primary source, the novel of *The Catcher in the Rye*, and second sources, the books and articles from the internet. Furthermore, for analyzing those problem formulations, the writer applies some theories. These theories are theory of character, theory of characterization, theory of personality and theory of motivation. The approach that is used in this study is psychological approach.

The findings of this study are, first, Holden is stubborn, dishonest, insecure, imaginative and immature. He is also caring for children. Secondly, he is erased the words of "fuck you" and he became the catcher in the rye. Those efforts are aimed to prevent the children from falling in the adult's decadences.

Finally, it is suggested that future researchers explore the theme of the novel. It is also recommended that the novel be used as the material for teaching Prose II at English Language Education Study Program.

## ABSTRAK

**Sarimastuti, Yosephin Dian. 2012. *Holden's Efforts to Save His Sister Phoebe from Adul's Decadences in the Novel of The Catcher in the Rye*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.**

Studi ini membahas novel *The Catcher in the Rye* karangan J.D. Salinger. Novel ini menceritakan tentang perjalanan Holden setelah dia dikeluarkan dari sekolahnya, Pencey Prep. Selama perjalanannya, Holden menemukan banyak orang yang palsu. Hal itu membuat dia depresi. Salah seorang yang bisa membuat dia bahagia adalah adiknya Phoebe. Di samping itu, Holden ingin menjadi penangkap di ladang gandum. Berdasarkan arti penangkap di ladang gandum, hal ini dapat sadari bahwa Holden ingin menyelamatkan anak-anak dari dekadensi orang dewasa.

Maksud dari studi ini adalah untuk menemukan semua usaha Holden dalam menyelamatkan anak-anak kecil terutama adiknya Phoebe. Oleh karena itu, ada dua rumusan masalah untuk dianalisa. 1) Bagaimana Holden digambarkan dalam novel *The Catcher in the Rye*? 2) Bagaimana Holden menciptakan usaha-usahanya dalam menyelamatkan anak-anak kecil terutama Phoebe?

Untuk menyelesaikan studi ini, metode yang digunakan adalah studi pustaka. Studi pustaka ini menggunakan novel *The Catcher in the Rye* sebagai data utama dan buku-buku serta artikel-artikel sebagai data tambahan. Selanjutnya, untuk menganalisa rumusan masalah tersebut, penulis menggunakan beberapa teori. Teori-teori tersebut adalah teori karakter, teori karakterisasi, teori kepribadian dan teori motivasi. Pendekatan yang digunakan dalam studi ini adalah pendekatan psikologi.

Hasil-hasil penemuan dari studi ini adalah, pertama, Holden itu keras kepala, tidak jujur, tidak merasa aman, imajinatif dan tidak dewasa. Dia peduli terhadap anak-anak. Kedua, dia menghapus tulisan "*fuck you*" dan dia menjadi seorang penangkap di ladang gandum. Usaha-usaha tersebut dimaksudkan untuk mencegah anak-anak kecil terjerumus ke dalam dekadensi orang dewasa.

Akhirnya, studi ini disarankan bagi peneliti-peneliti mendatang untuk memperluas tema dari novel tersebut. Studi ini juga direkomendasikan bahwa novel tersebut dapat digunakan sebagai bahan materi dalam mengajar *Prose II* di prodi Pendidikan Bahasa Inggris.