

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

Vania, Grasia Anggia Mira. (2014). *The Influence of Mr. Kobayashi's Teaching Style on Totto-chan's Personality Development as Seen in Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: Teachers Training and Education Faculty, Department of Language and Arts Education, English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

This study discusses Tetsuko Kuroyanagi's novel entitled *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. The novel tells about the life of a little girl, Totto-chan, and a unique school called Tomoe Gakuen. Tomoe Gakuen was an extraordinary school which provided freedom in learning the lessons. It was run by Mr. Kobayashi, the headmaster.

This study focuses on two problems. The first problem is to understand the description of the main character, Totto-chan, based on Tetsuko Kuroyanagi's *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. The second problem is to find out the influence of Mr. Kobayashi's teaching style on Totto-chan's personality development in the novel.

The study applies library research as the method for gathering data. The primary data of this study is Tetsuko Kuroyanagi's novel entitled *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. The secondary sources are some books about literature and psychology. The other secondary source also comes from the article which is related to the analysis. The theories of characters, characterization and hyperactivity are applied to analyze Totto's character. Meanwhile, the theory of teaching style and personality development used to find out the influence of Mr. Kobayashi's teaching style on Totto-chan's personality development.

The analysis of the study found that Mr. Kobayashi's teaching style influenced Totto-chan's personality development. The first result was about Totto-chan's character description. Before learning in Tomoe Gakuen, Totto-chan is considered as an impulsive, vivacious and curious little girl. After learning in Tomoe Gakuen, Totto-chan becomes unselfish, responsible, tough, curious, and confident. The second result of the study was about the influence of Mr. Kobayashi's teaching style on Totto-chan's personality development. The study finds out that Totto-chan's personality develops positively as the influence of Mr. Kobayashi's teaching style.

This study provides two suggestions for future researchers who analyze *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. This study also provides a suggestion for English teachers. The lesson plan and material for teaching are provided in the appendix.

Keywords: description of character, teaching style, personality development

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

Vania, Grasia Anggia Mira. (2014). *The Influence of Mr. Kobayashi's Teaching Style on Totto-chan's Personality Development as Seen in Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas sebuah novel karya Tetsuko Kuroyanagi berjudul *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Novel ini bercerita tentang kehidupan seorang anak perempuan bernama Totto-chan dan sekolah unik bernama Tomoe Gakuen. Tomoe Gakuen adalah sekolah luar biasa yang memberikan kebebasan kepada muridnya untuk belajar. Sekolah tersebut dikelola oleh Pak Kobayashi sebagai Kepala sekolah.

Skripsi ini mengangkat dua permasalahan untuk dijawab. Permasalahan pertama adalah memahami deskripsi karakteristik dari Totto-chan berdasarkan novel *Totto-chan: The Little Girl at the Window* karya Tetsuko Kuroyanagi. Permasalahan kedua adalah untuk mengetahui pengaruh dari cara mengajar Pak Kobayashi terhadap perkembangan karakter Totto-chan.

Skripsi ini menggunakan penelitian pustaka. Sumber utama dalam menganalisa skripsi ini adalah novel karya Tetsuko Kuroyanagi dengan judul *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Buku-buku tentang sastra dan psikologi menjadi sumber sekunder. Sumber sekunder juga berasal dari artikel yang terkait dengan analisa. Teori karakter, karakterisasi dan hiperaktivitas digunakan untuk menganalisa karakteristik dari Totto-chan. Sementara itu, teori cara mengajar dan perkembangan kepribadian digunakan untuk menemukan pengaruh strategi mengajar Pak Kobayashi terhadap perkembangan kepribadian Totto-chan.

Berdasarkan hasil analisa, skripsi ini menemukan bahwa cara mengajar Pak Kobayashi berpengaruh pada perkembangan kepribadian Totto-chan. Hasil pertama adalah deskripsi karakteristik dari Totto-chan. Sebelum belajar di Tomoe Gakuen, Totto-chan dianggap sebagai gadis yang impulsif, penuh antusiasme, dan memiliki rasa ingin tahu. Setelah belajar di Tomoe Gakuen, Totto-chan menjadi gadis kecil yang tidak egois, bertanggung jawab, tangguh, memiliki rasa ingin tahu dan percaya diri. Hasil kedua adalah pengaruh cara mengajar Pak Kobayashi pada perkembangan kepribadian Totto-chan. Skripsi ini menemukan bahwa kepribadian Totto-chan mengalami perkembangan yang positif.

Pada akhirnya, skripsi ini memberikan beberapa saran untuk penelitian selanjutnya pada novel yang sama, *Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Skripsi ini juga memberikan saran untuk para guru bahasa Inggris. RPP dan materi untuk mengajar juga tersedia dalam skripsi ini.

Kata kunci: descriptions of character, teaching points, personality development