

## ABSTRACT

ANGGANADEWA, CHRISTOPHORUS BENEVITO. **Personality Development of George and Emily in Thornton Wilder's *Our Town***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2017.

The object of this study is *Our Town* play by Thornton Wilder. This play is one of the literature that depict a social life with variety of human characters. This play also tells about a dynamic character of George and Emily. Both characters are described through characteristics development from childhood to early adulthood. This play consists of three parts, "daily life", "marriage", and "death".

There are two problems formulated in this study. First is to find out characteristics of George and Emily. Second is to find out the personality development process of George and Emily based on Erikson's Personality Development Theory.

The method applied in this study is library research. The main source of this study is *Our Town* play by Thornton Wilder. The secondary sources are books and academic journal articles in literature and psychology that are relevant to this topic.

By analyzing the play, the writer finds that George is described as an archetypal all-American boy, who really likes baseball, and also impulsive. He often ignores his responsibilities because of his hobby. Nevertheless, he is also described as a person who is open-minded and motivated to improve himself. Meanwhile, Emily is described as an individual who is responsible, discipline, has strong academic achievement motivation and needs to be recognized by others. Each character of George and Emily influences in how they face their crisis in every stage of their personality development. George's impulsive behavior makes him more inconsistent in finding his identity. In contrast, Emily's characteristic that is well organized and consistent to make her easier in facing the crisis in every personality developmental stage. *Our Town* play tells the story about George and Emily's life in their childhood through early adulthood periods. Therefore, the writer only found two stages of psychosocial development of George and Emily, namely "Identity" and "Intimacy" stages.

## ABSTRAK

ANGGANADEWA, CHRISTOPHORUS BENEVITO. **Personality Development of George and Emily in Thornton Wilder's *Our Town***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2017.

Objek penelitian ini adalah drama *Our Town* yang ditulis oleh Thornton Wilder. Drama ini merupakan karya sastra yang berisi tentang kehidupan social manusia sehari-hari dengan aneka karakter tokohnya. Drama ini juga mengisahkan tipe karakter dinamik pada tokoh George dan Emily. Kedua tokoh ini digambarkan melalui perkembangan karakter dalam rentang kehidupan masa kanak-kanak sampai dewasa awal. Drama ini terdiri dari tiga bagian, yaitu kehidupan sehari-hari, pernikahan, dan kematian.

Ada dua persoalan utama yang dirumuskan dalam penelitian ini. Yang pertama adalah menemukan karakteristik utama dari George dan Emily. Yang kedua menemukan proses perkembangan kepribadian George dan Emily berdasarkan Teori Perkembangan Erikson.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi pustaka. Sumber utama dari penelitian ini adalah drama *Our Town* yang ditulis oleh Thornton Wilder. Sumber-sumber sekunder adalah buku dan artikel jurnal ilmiah baik dari bidang sastra maupun psikologi yang relevan dengan topic penelitian.

Dari analisis yang dilakukan penulis menemukan bahwa George digambarkan sebagai seorang pemuda tipikal Amerika yang menyukai *baseball* dan juga impulsif. Ia sering mengabaikan tanggungjawab karena hobinya tersebut. Meskipun demikian George juga digambarkan sebagai individu yang terbuka terhadap masukan dan mau memperbaiki diri. Sementara itu Emily mempunyai karakteristik yang penuh tanggung jawab, disiplin, mempunyai imotivasi yang tinggi untuk berprestasi, dan punya kebutuhan diakui orang lain. Masing-masing karakter ini berpengaruh terhadap bagaimana mereka menghadapi krisis perkembangan kematangan psikologis yang dialaminya. Sikap impulsif George membuatnya lebih sering tidak konsisten dalam menentukan identitas dirinya. Sementara itu karakteristik Emily yang sistematis dan konsisten membuatnya lebih mudah dalam menghadapi ikrisis di setiap tahap perkembangan. Drama *Our Town* ini mengisahkan masa kanak-kanak sampai masa dewasa awal dari George dan Emily. Oleh karena itu penulis hanya menemukan 2 tahap perkembangan psikososial George dan Emily, yaitu tahap identitas dan keintiman.