

ABSTRACT

Zendrato, Juniriang. (1998). *The effect of picture aids on senior high school students' writing performance in SMU BOPKRI I Yogyakarta*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

Often, writing is considered to be a difficult and boring lesson. So, students are hate to learn it. Whereas, writing is an important way to express the arranged ideas. Therefore, this research suggests a technique , that is, picture aids to teach writing to senior high school students especially.

This research, which has served as the basis for writing this thesis, was meant to see effect of picture aids on senior high school students' writing performance. The writer also wanted to see the motivation difference between the students who write composition using picture aids and those who write composition without picture aids.

To answer the first question, two equal groups were made, one of them should serve as the experimental or the control group. They were given the same writing test (the same topic) but different techniques. Those in the experimental group were instructed to make compositions by using picture aids, while those in the control group were instructed to make compositions without picture aids. The instructions were given three times. For the evaluation of the effect of picture aids, a hypothesis was formulated and tested by employing the *t-Test for Independent Samples* using the 0.05 level of significance. And the second question was answered by distributing questionnaires to both groups after the experiment was finished.

At the completion of the analyses tests of the hypothesis, conclusions were drawn stating, among others, that: (1) pictures aids in this research did not have an effect on senior high school students' writing performance and it could be seen from $t_{obs} < t_{crit}$. ($0.47 < 1.67$); (2) the students in the experimental group are motivated to write compositions using pictures, on the other hand, a big number (almost forty percent) of the students in the control group find difficulties in writing if they were just given the topic.

ABSTRAK

Zendrato, Juniriang. (1998). *Pengaruh alat bantu gambar terhadap kemampuan menulis siswa sekolah menengah umum di SMU BOPKRI I Yogyakarta*. Yogyakarta. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Seringkali menulis masih dianggap sebagai pelajaran yang sulit dan membosankan. Anggapan ini menyebabkan siswa enggan untuk mempelajarinya. Padahal menulis adalah suatu cara untuk mengungkapkan ide-ide yang sudah tersusun. Oleh karena itu, penelitian ini menyarankan suatu teknik, yaitu, penggunaan alat bantu gambar terutama untuk mengajar menulis kepada siswa sekolah menengah umum.

Penelitian ini, yang mendasari penulisan skripsi ini, ditujukan untuk melihat pengaruh penggunaan gambar terhadap kemampuan menulis siswa sekolah menengah umum, penulis juga ingin melihat pengaruh gambar yang terlihat dari perbedaan hasil antara siswa yang mengarang dengan menggunakan bantuan gambar dan yang mengarang tanpa menggunakan gambar.

Untuk menjawab pertanyaan yang pertama, dibuat dua kelompok yang sama. Salah satunya berperan sebagai kelompok eksperimen atau kelompok kontrol. Kedua kelompok diberi test menulis yang sama (dalam hal pemberian topic) tetapi memakai teknik yang berbeda. Siswa dalam kelompok eksperimen diminta untuk membuat karangan dengan bantuan gambar, sedangkan kelompok kontrol tidak menggunakan bantuan gambar. Tes ini dilaksanakan 3 kali. Untuk evaluasi pengaruh penggunaan gambar, suatu hipotesa diuji dengan *t-Test for Independen Samples* menggunakan tingkat signifikansi 0.05. Sedangkan permasalahan kedua diselesaikan dengan membagikan kuesioner kepada kedua kelompok setelah eksperimen berakhir.

Untuk kelengkapan analisa dan menguji hipotesa, kesimpulan yang dapat ditarik adalah: (1) alat bantu gambar dalam penelitian ini tidak mempunyai efek terhadap kemampuan menulis siswa sekolah menengah umum , hal ini dapat dilihat dari $t_{obs} < t_{cri}$. ($0.47 < 1.67$); (2) siswa dalam kelompok eksperimen termotivasi untuk mengarang dengan alat bantu gambar, sedangkan cukup banyak siswa (hampir 40 persen) dalam kelompok kontrol menemukan kesulitan-kesulitan dalam mengarang jika hanya diberi topik saja.