

ABSTRACT

Nilasari. (1998). *The Analysis of Heathcliff`s Character as Related to His Personality Type based on the Enneagram Theory in Emily Bronte`s Wuthering Heights*. Yogyakarta : English Language Education Study Program , Sanata Dharma University.

Studying the psychological aspect of a novel is crucial to help us understand more about the content of the novel since a novel contains some conflicts where psychology plays its role. Psychology provides an understanding about human being more deeply , such as the understanding about the features of an individual which are unique from those of another individual. The features build one`s personality, and one of the features is human`s attitude in facing his life and conflicts. That is why the study of a character which is viewed from a psychological aspect is important.

This study is intended to investigate three things : first , about the character traits of the main character (Heathcliff) , which consist of three traits, they are social , physical and psychological traits , and second , about the personality type into which Heathcliff can be categorized based on the Enneagram theory, and the third is about the personality development that Heathcliff has.

In compiling this thesis, I conducted a library study. I used the psychological approach to analyze the problems under discussion. The analysis is rich with psychological problems and terms. Here, I tried to see the possible psychological pattern within this work of literature. I studied the main character`s personality type and its development by observing his attitude in facing problems. Besides, I used the intrinsic approach to get the detail information to be able to catch the character traits of the main character.

Finally, I discover the value of this novel which basically helps us to understand more deeply about one's personality and its development. This novel can also be the readers' life reflection, because it talks so much about personality and the conflicts which shape one's personality development.



ABSTRAK

Nilasari. (1998). *Analisa Karakter Heathcliff Dalam Hubungannya Dengan Tipe Kepribadian Berdasarkan Teori Enneagram Dalam Novel Wuthering Heights Karya Emily Bronte*. Yogyakarta : Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma

Mempelajari aspek psikologi dari sebuah novel adalah penting untuk membantu kita mengerti lebih jauh isis dari novel tersebut oleh karena sebuah novel memuat beberapa konflik dimana psikologi memainkan peranannya. Psikologi menawarkan pengertian akan manusia secara lebih mendalam, seperti pengertian akan ciri-ciri individu yang unik jika dibandingkan dengan individu lain. Ciri-ciri ini membangun kepribadian seseorang, dan salah satu ciri tsb adalah sikap seseorang dalam menghadapi hidupnya dan konflik-konflik yang ada. Inilah sebabnya mengapa mempelajari karakter yang ditinjau dari aspek psikologi adalah penting.

Studi ini bertujuan untuk menyelidiki tiga hal : pertama, tentang ciri-ciri pembawaan dari karakter utama novel *Wuthering Heights* (Heathcliff), yang terdiri dari tiga ciri, yaitu ciri sosial, fisik dan psikologi, dan kedua, tentang tipe kepribadian yang mana Heathcliff dapat dikategorikan berdasarkan Teori Enneagram , dan ketiga adalah tentang perkembangan kepribadian dari Heathcliff.

Dalam menyusun tesis ini , saya mengadakan studi pustaka. Saya menggunakan pendekatan psikologi untuk menganalisis masalah-masalah yang saya jadikan sebagai bahan diskusi. Analisa tsb kaya akan masalah-masalah dan istilah-istilah psikologi. Dalam analisa ini , saya mencoba untuk melihat pola psikologi yang memungkinkan dalam karya sastra. Saya mempelajari tipe kepribadian dari karakter utama novel ini dan perkembangan tipe kepribadiannya dengan mengamati sikap karakter tersebut dalam menghadapi permasalahan yang ada. Disamping itu, saya menggunakan pendekatan

intrinsik untuk mendapatkan informasi secara detail agar dapat menangkap ciri-ciri pembawaan dari karakter utama.

Akhirnya, saya menemukan nilai dari novel ini yang pada dasarnya membantu kita untuk mengerti kepribadian seseorang dan perkembangannya secara lebih mendalam. Novel ini juga mampu dijadikan sebagai alat untuk merefleksikan kehidupan para pembaca, oleh karena novel ini banyak berbicara tentang kepribadian dan konflik-konflik yang mampu membentuk perkembangan kepribadian seseorang.

