

ABSTRACT

Maria Angelina Susy Listianasari Tanlain. (2000). **An Analysis of the Change in the Central Character's Personality Found in George Eliot's *Silas Marner***. Yogyakarta: Faculty of Teacher Training and Education, Department of Language and Arts Education, English Education Study Program, Sanata Dharma University.

This study discusses George Eliot's *Silas Marner*. *Silas Marner*, the central character, becomes the focus of this study. Since he has a change in his personality, the aim of this study is to find out the cause of his personality change.

To achieve the aim of the study, I use library research. The primary source is taken from George Eliot's *Silas Marner*, while the secondary sources are taken from some literary and psychological books such as *Aspect of The Novel*, *Reading and Writing about Literature*, *Understanding Unseens*, *Theories of Personality*, and *Introduction to Personality*. Some quotations or comments from others who once read the novel are used to answer the problem. One of the critical approaches from Rohrberger and Woods; namely the psychological approach is used to support the analysis. Related to the personality problem of the central character, Roger's theory of personality is applied to achieve the aim of this study.

The result of the analysis showed that the first change of Silas' personality is lead by his painful experience in Lantern Yard. His defensive, unsociable, atheism and materialistic behavior happens because there is incongruence between the self and the reality. The second change of his personality happens after he finds the baby. The acceptance and love from others in his society take part in building his trust in others again. The presence of Mrs. Dolly Winthrop with her congruence, genuiness, accurate emphatic understanding, unconditional positive regard, and acceptance is able to make Silas aware of his wrong behaviour and the greatest love from God.

ABSTRAK

Maria Angelina Susy Listianasari Tanlain. (2000). **An Analysis of the Change in the Central Character's Personality Found in George Eliot's *Silas Marner***. Yogyakarta: Faculty of Teacher Training and Education, Department of Language and Arts Education, English Education Study Program, Sanata Dharma University.

Skripsi ini membahas novel *Silas Marner* karangan George Eliot. *Silas Marner* sebagai tokoh utama menjadi fokus dalam skripsi ini. Karena *Silas Marner* mengalami perubahan pada kepribadiannya, skripsi ini bertujuan untuk menemukan penyebab terjadinya perubahan pada kepribadian *Silas Marner*.

Untuk mencapai tujuan dalam skripsi ini, saya menggunakan metode studi pustaka. Sumber utama diambil dari *Silas Marner*, novel karangan George Eliot. Sumber-sumber pendukung diambil dari buku-buku sastra and psikologi seperti misalnya *Aspect of The Novel, Reading and Writing About Literature, Understanding Unseens, Theories of Personality, dan Introduction to Personality*. Beberapa kutipan dan pendapat dari orang-orang yang pernah membaca novel ini digunakan untuk menemukan jawaban dari permasalahan yang ada. Salah satu dari pendekatan-pendekatan kritikal yang ditulis oleh Rohrberger and Woods, yaitu pendekatan psikologi digunakan untuk mendukung analisa skripsi ini. Sehubungan dengan masalah psikologis yang dialami oleh tokoh utama, teori Rogers tentang kepribadian digunakan untuk mencapai tujuan skripsi ini.

Hasil dari analisa pada skripsi ini menunjukkan bahwa perubahan yang pertama terjadi pada *Silas Marner* diawali oleh pengalaman yang menyakitkan di Lantern Yard. Tingkah laku defensif, tidak memasyarakat, ateis dan materialistik, terjadi karena ada ketidaksesuaian antara konsep diri dan kenyataan yang ada. Perubahan kedua yang terjadi pada kepribadian *Silas Marner* adalah setelah dia menemukan bayi. Penerimaan dan cinta dari orang-orang lain di dalam lingkungan sosialnya berperan dalam menumbuhkan kembali kepercayaannya pada orang lain. Kehadiran ibu Dolly Winthrop dengan sikapnya yang harmonis, tulus, pengertiannya yang mendalam, penghargaan tanpa syarat dan penerimaannya dapat membuat *Silas Marner* menyadari perilakunya yang keliru dan kebesaran cinta Tuhan padanya.