

## ABSTRACT

Aryanto Widyo Susanto. 2002. **Designing a set of English Instructional Materials for Housekeeping Students of a Tourism Academy**. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

The tourism industry in Indonesia was already introduced in 1926 and now become one of the most crucial sectors in its industrial development (Spillane, 1985: 44). Even though Indonesia has been in critical situation by the economic crisis since 1997, the average number of tourists who visit Indonesia has not been much influenced.

The Indonesian government has also been aware of this situation and has attempted to improve the quality of human resources of the tourism industry. Therefore, the government made English a compulsory subject in educational institutions of tourism, which is hopefully becoming the facilitator of the development of the tourism industry. By mastering the language, the graduates of tourism academies will hopefully be able to speak English well.

Supporting the implementation of these efforts, the writer decided to construct English instructional material design for housekeeping. Whereas, housekeeping department in hostelry industry has become one of the mainstays of the industry. The designed materials were the solution of two problems on how the materials are designed and what the materials look like which were formulated before the research began. Having formulated the problems, the writer conducted a survey on the existing condition of tourism academy including the lecturers and the students from the lecturers' point of view. To get accurate data, the survey covered some stages including library study, having interviews with six lecturers and giving questionnaires to respondents.

In order to design the materials, the models by Dick and Carey, Kemp, Yalden, Banathy, and Hutchinson and Waters were respectively reviewed. Under the sense of making the design more simple, suitable and applicable, these models were combined to design the materials through the following steps: 1) Needs Survey, 2) Stating Goals, Topics and General Purpose, 3) Stating Learning Objectives, 4) Selecting Syllabus Type, 5) Selecting and Developing Contents, and 6) Evaluation. The materials designed consist of 8 (eight) units, which are considered as the basic needs of the students of Politeknik "API" Yogyakarta. These units were organized based on the communicative functions needed by the students. Those communicative functions are: 1) self-introduction and greetings, 2) requesting and offering help, 3) spelling on telephoning, 4) suggestion, 5) giving direction, 6) apologies and complaints, 7) farewells, 8) job interview. Each unit consists of conversations, vocabulary items, structures, and communicative practices to bridge the situation between the classroom and the real situation of their future job.

Finally, other teachers who would like to implement the materials in order to see the effectiveness can use the findings of this research.

## ABSTRAK

Aryanto Widyo Susanto. 2002. **Designing a set of English Instructional Materials for Housekeeping Sudents of a Tourism Academy**. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Industri pariwisata telah dikenal sejak tahun 1926 dan sekarang menjadi salah satu sektor terpenting dalam perkembangan industrinya (Spillane, 1985: 44). Meskipun Indonesia berada dalam situasi yang kritis dikarenakan krisis ekonomi sejak tahun 1997, jumlah rata-rata turis yang mengunjungi Indonesia tidak banyak terpengaruh.

Pemerintah Indonesia juga menyadari hal ini dan berusaha meningkatkan kualitas sumber daya manusia dalam industri pariwisata. Oleh karena itu, pemerintah menjadikan bahasa Inggris sebagai mata kuliah wajib dalam institusi pendidikan pariwisata, di mana diharapkan menjadi fasilitator bagi pembangunan industri pariwisata. Dengan menguasai bahasa tersebut, para lulusan akademi pariwisata diharapkan akan mampu berbahasa Inggris dengan baik.

Untuk mendukung usaha tersebut, penulis memutuskan untuk melakukan perancangan materi instruksional bahasa Inggris untuk housekeeping. Di mana departemen housekeeping dalam industri perhotelan menjadi salah satu ujung tombak. Materi yang dirancang ini merupakan jawaban bagi dua permasalahan yaitu tentang bagaimana materi tersebut dirancang dan seperti apa materi tersebut, yang mana telah dicetuskan sebelum penelitian dimulai. Setelah mencetuskan permasalahan, penulis mengadakan sebuah survei pada kondisi yang terjadi pada sebuah perguruan tinggi pariwisata serta para dosen dan para mahasiswa dari sudut pandang para dosennya. Untuk mendapatkan data yang akurat, syrvei meliputi beberapa tahap antara lain tinjauan pustaka, mengadakan wawancara dengan enam dosen, serta memberikan kuesioner kepada para responden.

Untuk mendesain materi, model-model dari Dick dan Carey, Kemp, Yalden, Banathy, serta Hutchinson dan Waters ditinjau. Agar perancangan menjadi lebih sederhana, sesuai dan mudah dalam penerapannya, model-model tersebut dikombinasikan untuk merancang materi melalui langkah-langkah sebagai berikut: 1) Survei kebutuhan, 2) Penentuan tujuan-tujuan, topik dan tujuan umum, 3) Penentuan sasaran belajar, 4) Pemilihan jenis silabus, 5) Penyeleksian dan pengembangan isi, and 6) Evaluasi. Materi yang dirancang ini terdiri dari 8 (delapan) unit, yang masing-masing dipandang sebagai kebutuhan dasar para mahasiswa Politeknik "API" Yogyakarta. Unit-unit tersebut disusun berdasarkan atas fungsi-fungsi komunikatif yang dibutuhkan oleh para mahasiswa. Fungsi-fungsi komunikatif tersebut adalah: 1) memperkenalkan diri dan menyapa, 2) meminta dan menawarkan bantuan, 3) mengeja saat bertelepon, 4) menyarankan, 5) memberitahukan arah, 6) meminta maaf dan mengajukan keberatan, 7) perpisahan, 8) wawancara kerja. Setiap unit terdiri dari percakapan, kosakata, struktur bahasa, dan latihan-latihan yang komunikatif untuk menjembatani situas antara kelas dan situasi yang sesungguhnya dalam pekerjaan mereka di masa mendatang.

Akhir kata, para guru yang bermaksud untuk menggunakan/menerapkan materi tersebut guna mengetahui keefektifannya dapat menggunakan penemuan-penemuan dari penelitian ini.

