

ABSTRACT

Indriyani, Agnes.1999. *The Psychological Influences of Mothers' Behavior Upon Sons and Daughters As Seen In D.H. Lawrence's Short Stories: "Mother and Daughter", "The Lovely Lady", and "The Rocking-Horse Winner"*. Yogyakarta: Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study aims to analyze the three short stories written by DH. Lawrence: "*Mother and Daughter*", "*The Lovely Lady*", and "*The Rocking-Horse Winner*", in order to find the kind of mothers' behavior which can influence their sons and daughter's personality development and the kind of personality disorders they suffer.

The method employed in this study is library research. Two kinds of data which have been processed are the primary data, taken from the three short stories, and the secondary data, taken from the related theory of literature and psychology, and the biography of D.H. Lawrence.

In order to suit the objectives of this study, the psychological and biographical approaches, and the theory of characterization of M.J. Murphy are implemented to collect and analyze the evidences from those short stories. To support the analysis, I apply the theory of psychology which is related to human personality development, human behavior, the influence of parents' behavior towards their children, and the biography of D.H. Lawrence.

I found that the children, whose father is deprived and whose mother dominates their lives, tend to have a stagnant and impoverished personality when they grow up. It happens to Virginia in "*Mother and Daughter*" and Robert in "*The Lovely Lady*". Their mothers' possessive love, humiliation, and materialistic manner lead them to depression and a series of personality disorders. Paul in "*The Rocking-Horse Winner*" has to experience an unhappy childhood. His mother's unwise explanation about the problem in their house, her humiliation and materialistic manner have led Paul to have deviance behavior and suffer from psychological disturbances. These children's personality disturbances are not apart from D.H. Lawrence's psychological problems in life. His mother's possessive love and ambition contribute to a serious Oedipus Complex, a stagnant and impoverished personality, and abnormal behavior.

ABSTRAK

Indriyani, Agnes.1999. Pengaruh Psikologis Prilaku Ibu Terhadap Anak Dalam Cerpen-Cerpen Karya D.H. Lawrence: "Mother and Daughter", "The Lovely Lady", dan "The Rocking-Horse Winner". Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini bertujuan menganalisa ketiga cerpen karya D.H. Lawrence yaitu "*Mother and Daughter*", "*The Lovely Lady*", dan "*The Rocking-Horse Winner*", untuk menemukan macam-macam prilaku ibu yang dapat mempengaruhi perkembangan kepribadian anak-anaknya dan penyimpangan-penyimpangan kepribadian yang dialami anak-anak tersebut.

Metode yang diterapkan dalam studi ini adalah penelitian kepustakaan. Dua jenis data yang diolah adalah data primer, yang diambil dari ketiga cerpen tersebut, dan data sekunder, yang diambil dari teori-teori sastra dan psikologi yang berhubungan, serta biografi D.H. Lawrence.

Untuk mencapai tujuan studi ini, diterapkan pendekatan psikologis dan biografis serta teori perwatakan dari M.J.Murphy untuk mengumpulkan dan menganalisa bukti-bukti dari ketiga cerpen tersebut. Saya juga menerapkan beberapa teori psikologi untuk mendukung analisa, terutama yang berkaitan dengan perkembangan kepribadian manusia, prilaku manusia, pengaruh prilaku orang tua terhadap perkembangan kepribadian anak-anak mereka, dan biografi D.H. Lawrence.

Dapat disimpulkan bahwa anak-anak yang dalam hidupnya kehilangan figur ayah dan hidupnya didominasi oleh ibu, pada saat mereka tumbuh dewasa kepribadian mereka akan cenderung berhenti dan tidak berkembang. Seperti yang dialami oleh Virginia dalam "*Mother and Daughter*" dan Robert dalam "*The Lovely Lady*". Kasih sayang ibu yang berlebihan, sikap menyepelkan dan materialistik membuat mereka tertekan dan mengalami serangkaian gangguan kepribadian. Paul dalam "*The Rocking-Horse Winner*" harus mengalami masa kanak-kanak yang tidak bahagia. Penjelasan yang tidak bijaksana dari ibunya mengenai masalah keluarga mereka, sikap ibu yang menyepelkan dan materialistik telah mengantarkan Paul kepada penyimpangan prilaku dan gangguan psikologis. Gangguan-gangguan kepribadian yang dialami ketiga anak tersebut tidak berbeda dengan masalah-masalah psikologis dalam kehidupan D.H. Lawrence. Kasih sayang ibunya yang berlebihan dan ambisinya yang besar menyebabkan Lawrence mengalami masalah Oedipus Complex yang serius, kepribadian yang tidak berkembang, dan prilaku abnormal.