

ABSTRACT

WITDYANTO, ANTONIUS EKO (2001): *An Analysis of Pip, the Main Character, and Factors Influencing His Personality Development Found in Charles Dickens' Great Expectations*, Yogyakarta: English Language Education, Sanata Dharma University.

This thesis discusses *Great Expectations*, a novel by Charles Dickens. The reason in writing this thesis derives from my curiosity to comprehend Pip as the main character. There are two problems that the basis of writing the thesis. The first problem is the characteristics of Pip depicted in the novel and secondly the factors influencing Pip's personality development in the process of growing up related to the psychological point of view. Based on two problems as stated above, this study aims to explain Pip's characteristics depicted in the novel. Furthermore, it also intends to discover the factors that influence his personality development

To achieve the aims, I conduct a library research by collecting the data. There are two kinds of data, primary and secondary data. The primary data is drawn from the novel itself, *Great Expectations*. The secondary data are obtained from literary criticism of the novel and the author. Some important books relevant to the topic are collected and used to support individual opinions. If necessary, quotations and statements from certain experts are also taken to clarify some important ideas. All of these are meant to keep the objectivity of the study. The use of the psychological approach is aimed to see the psychological pattern in the character personality development based on the theories of personality and morality.

From the analysis, I can find that Pip in searching for the meaning of human value and gentleman is successfully completed. Pip has realized that his expectation as a gentleman does not to gratify himself, but by hard working, forgiving and helping others is the real gentleman. Therefore, I can conclude that Pip's search for the meaning of human values is resulted from his realizing through the code of morals to conform to society and his ability to make a progress in his life.

ABSTRAK

WITDYANTO, ANTONIUS EKO (2001): *An Analysis of Pip, the Main Character, and Factors Influencing His Personality Development Found in Charles Dickens' Great Expectations*, Yogyakarta: English Language Education, Sanata Dharma University.

Skripsi ini membahas tentang *Great Expectations*, sebuah novel dari Charles Dickens. Alasan dalam penulisan skripsi ini dimulai dari keingintahuan saya untuk memahami Pip sebagai karakter utama. Ada dua permasalahan yang menjadi basis dalam penulisan skripsi ini. Problem yang pertama adalah karakteristik dari Pip yang digambarkan dalam novel ini dan yang kedua, faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian yang dihubungkan dengan sudut pandang teori psikologi. Berdasarkan beberapa problem yang disebutkan diatas, studi ini bertujuan untuk menjelaskan karakteristik dari Pip yang digambarkan dalam novel ini. Terlebih juga, studi ini bertujuan untuk menemukan faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadiannya.

Untuk mencapai tujuan tersebut, saya mengadakan suatu penelitian perpustakaan dengan cara mengumpulkan data. Ada dua macam data, data primer dan sekunder. Data primer diperoleh dari novel tersebut, *Great Expectations*. Data sekunder diperoleh dari beberapa kritik sastra mengenai novel dan pengarangnya. Dalam penyusunan skripsi ini, saya menggunakan dua macam data. Data primer diperoleh dari novel tersebut, sedang data sekunder diperoleh dari beberapa kritik mengenai novel dan pengarangnya. Buku-buku yang kiranya penting dan berhubungan dengan topik masalah digunakan untuk mendukung obyektifitas studi ini. Studi ini menggunakan pendekatan psikologi dalam menganalisa masalah. Penggunaan dari pendekatan psikologi bertujuan untuk melihat bentuk psikologi dalam perkembangan kepribadian si tokoh utama berdasarkan teori kepribadian dan moral. Saya juga menggunakan teori psikologi tentang kepribadian dan moral dalam skripsi ini. Teori-teori ini akan membantu saya dalam pencarian perkembangan kepribadian tokoh utama.

Dari analisa tersebut, saya dapat menemukan bahwa pencarian Pip dalam arti suatu nilai kemanusiaan dan seorang yang terhormat dapat berhasil. Pip sadar bahwa harapannya sebagai seorang yang terhormat bukan untuk menyenangkan dirinya sendiri, melainkan dengan kerja keras, memaafkan dan membantu orang lain adalah benar-benar orang yang terhormat. Saya dapat menyimpulkan bahwa pencarian dalam arti nilai kemanusiaan disebabkan oleh kesadaran

dirinya akan kode moral untuk menyesuaikan diri dengan masyarakat dan kemampuan untuk membuat kemajuan dalam hidupnya.

