

**ABSTRACT**

**TUNGGAL, CAHYO ROSO, 2002. The Contrastive Personalities Between James and Henry Durie in Robert Louis Stevenson's *The Master of Ballantrae*, Yogyakarta: English Language Education, Sanata Dharma University.**

This thesis discusses *The Master of Ballantrae*, a novel by Robert Louis Stevenson. The reason in writing this thesis derives from my curiosity to comprehend James and Henry Durie as the major characters. There are two problems that become the basis in writing this thesis. Firstly, the problem is the contrastive personalities between James and Henry depicted in the novel, and secondly the factors influencing James and Henry's personality development related to the psychological point of view. Based on the two formulated problems above, this study is aimed to describe the contrastive personalities of James and Henry Durie as it is depicted in the novel, and to discover the factors that influence their personality development.

In order to achieve the aims, I conduct library research by collecting the related data. The research results in two categories of collected data, primary and secondary data. The primary data is drawn from the novel itself, *The Master of Ballantrae*. The secondary data is obtained from literary criticisms of the novel and the author. To be relevant to the topic of this thesis, I employ the psychological approach in analyzing the data. There are theories of personality and morality that function as the guidance in analyzing the characteristics of James and Henry's personalities.

From the analysis, I find that the personality patterns of James and Henry differ in five aspects: complexity, fluidity, accessibility, resistance to change, and centralization. Further, I find that the internal/heredity/genetic factors and the external/environmental/social factors are the factors that influence James and Henry's personality development.

**ABSTRAK**

**TUNGGAL, CAHYO ROSO, 2002. *The Contrastive Personalities Between James and Henry Durie, in Robert Louis Stevenson's The Master of Ballantrae*, Yogyakarta: English Language Education, Sanata Dharma University.**

Skripsi ini membahas *The Master of Ballantrae*, sebuah novel karya Robert Louis Stevenson. Alasan penulisan skripsi ini bermula dari rasa keingintahuan saya untuk memahami James dan Henry Durie sebagai karakter utama. Terdapat dua permasalahan yang menjadi dasar penulisan skripsi ini. Pertama, masalah mengenai pertentangan kepribadian James dan Henry yang digambarkan dalam novel tersebut, dan yang kedua mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian James dan Henry sesuai dengan sudut pandang psikologi. Berdasarkan kedua rumusan masalah tersebut, penelitian ini ditujukan untuk menggambarkan pertentangan kepribadian James dan Henry yang digambarkan dalam novel, dan menemukan faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian mereka.

Untuk mencapai tujuan tersebut, saya mengadakan suatu penelitian kepustakaan dengan cara mengumpulkan data-data yang terkait. Penelitian tersebut menghasilkan dua macam data, data primer dan sekunder. Data primer diangkat dari novel *The Master of Ballantrae*. Data sekunder diperoleh dari beberapa kritik sastra mengenai novel tersebut dan pengarangnya. Agar sesuai dengan topik dalam skripsi ini, saya menggunakan pendekatan psikologis dalam menganalisa data-data tersebut. Terdapat beberapa teori kepribadian dan moral yang menjadi acuan dalam menganalisa karakteristik kepribadian James dan Henry.

Dari hasil analisa saya menemukan bahwa kepribadian James dan Henry berbeda dalam lima aspek: keragaman, keluwesan, keterbukaan, daya tahan terhadap perubahan, dan keakuan. Lebih jauh saya menemukan bahwa faktor internal/keturunan/genetika, dan faktor eksternal/lingkungan/sosial adalah faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian James dan Henry.