



ABSTRACT

Diyah Perwitosari. 2001. **Designing Material to Teach Speaking to Pedicab Drivers Using the *Silent Way* Method.** Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Learning English is a common interest nowadays and each person has his/her own purpose for learning English. The different purposes in learning English have attracted some researchers in English Language Teaching to design material based on these specific purposes. These different purposes reflect needs of a vocational kind.

Pedicab drivers have a specific purpose for learning English that is to enable them to communicate with their foreign customers. This study dealt with the design of material to teach speaking to pedicab drivers using the *Silent Way* method.

Concerning this, two problems were formulated. They were: 1) How to design the material to teach speaking to pedicab drivers using the *Silent Way* method is designed, 2) What material is needed by pedicab drivers

To solve these problems, descriptive research was employed in order to find out the learners' needs and to give a description how to design the material. The first problem was answered by literature review and the second problem was answered by a need survey.

In order to design the material, three models respectively by Dick and Carey, Banathy and Yalden were reviewed. These three models were combined to design the material through the following steps: 1) Needs Survey, 2) Identifying Instructional Goals, 3) Analysing the Learners' Tasks, 4) the Choice of a Syllabus Type, and 5) Selecting and Developing Contents. The material designed consists of 11 units, which are considered as the basic needs of the Pedicab drivers in communicating with their foreign customers. These units were organised based on the communicative functions needed by the pedicab drivers. Those communicative functions are: 1) greetings, 2) offering a service, 3) accepting the service, 4) refusing the offers, 5) asking for prices, 6) mentioning prices, 7) expressing agreement and disagreement, 8) giving reasons, 9) giving suggestions, 10) asking for directions, 11) giving directions, 12) describing places, 13) asking for a place. Each unit consists of some vocabulary items, structures, conversations, activities that include games to bridge the situation between the classroom and the real situation and to avoid boredom, and some pictures, which are to support the learning process.

Finally other teachers who would like to implement the material in order to see the effectiveness can use the findings of this research.

ABSTRAK

Diyah Perwitosari. 2001. **Designing Material to Teach Speaking to Pedicab Drivers Using the *Silent Way* Method**. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Belajar bahasa Inggris adalah merupakan perhatian umum pada saat ini dan masing-masing orang memiliki tujuannya masing-masing dalam belajar bahasa Inggris. Tujuan yang berbeda-beda dalam belajar bahasa Inggris telah menarik perhatian beberapa peneliti dalam pengajaran bahasa Inggris untuk mendesain materi berdasarkan pada tujuan yang khusus tersebut. Tujuan-tujuan yang berbeda tersebut menggambarkan kebutuhab-kebutuhan dalam pekerjaan.

Pengemudi becak memiliki satu tujuan khusus dalam belajar bahasa Inggris, yaitu untuk memungkinkan mereka berkomunikasi dengan pelanggan asing mereka. Studi ini membahas pendesainan materi untuk mengajar berbicara bahasa Inggris kepada pengemudi becak menggunakan metode *Silent Way*.

Berkaitan dengan hal ini, dua masalah ditampilkan, yaitu: 1) Bagaimana mendesain materi untuk mengajar berbicara bahasa Inggris kepada pengemudi becak menggunakan metode *Silent Way*, 2) Materi apa yang dibutuhkan para pengemudi becak.

Untuk memecahkan masalah-masalah tersebut, penelitian secara deskriptif digunakan untuk mengetahui kebutuhan pembelajar dan untuk memberikan gambaran bagaimana mendesain materi tersebut. Masalah pertama dipecahkan dengan tinjauan pustaka dan masalah kedua dipecahkan dengan suatu suvey kebutuhan.

Untuk mendesain materi, tiga model oleh Dick dan Carey, Banathy dan Yalden ditinjau. Ketiga model tersebut dikombinasikan untuk mendesain materi melalui langkah-langkah sebagai berikut: 1) Survei kebutuhan, 2) mengidentifikasi tujuan, 3) menganalisa tugas-tugas, 4) pemilihan jenis silabus dan 5) menyeleksi dan mengembangkan isi. Materi yang didesain terdiri atas 11 unit, yang masing-masing dipandang sebagai kebutuhan dasar para pengemudi becak dalam berkomunikasi dengan pelanggan asing. Unit-unit tersebut disusun berdasarkan atas fungsi-fungsi komunikatif yang dibutuhkan oleh para pengemudi becak. Fungsi-fungsi komunikatif itu adalah: 1) bertegur sapa, 2) menawarkan pelayanan, 3) menerima tawaran, 4) menolak tawaran, 5) menanyakan harga, 6) menyebutkan harga, 7) menampakan setuju dan tidak setuju, 8) memberikan alasan, 9) memberikan saran, 10) menanyakan arah, 11) memberitahukan arah, 12) menggambarkan tempat-tempat, 13) menyakan tempat. Masing-masing unit terdiri atas kosakata, struktur bahasa, percakapan, dan kegiatan-kegiatan dimanan mencakup permainan-permainan untuk menjembatani situasi di dalam kelas dengan situasi yang sesungguhnya dan juga untuk menghindarkan kebosanan, dan beberapa gambar, yang mendukung proses pembelajaran.

Pada akhirnya guru yang ingin mengimplementasikan/menerapkan materi tersebut guna mengetahui keefektifannya dapat menggunakan penemuan-penemuan dari penelitian ini.