

## ABSTRACT

Petriana, Yasinta Osy. (2017). *A Study of Questions in the Subtitle of The Jungle Book film*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

This paper analyzes the questions in the subtitle of *The Jungle Book* film which is written by Justin Marks and directed by Jon Favreau. The main focus of this study is to find out the types of question from all the characters in this film.

The purpose of this study is to describe the types of questions which are typically found and the atypical questions which are found in this film. There are two research problems in this study, namely 1) what types of questions are typically found in *The Jungle Book* film subtitle, and 2) whether there are any atypical questions found in *The Jungle Book* film subtitle or not.

This paper used document analysis and mixed-methods study. The writer used typology of questions from Biber, Johansson, Leech, Conrad, and Finegan (1999), Downing and Locke (2002), Quirk, Greenbaum, Leech, and Svartvik (1972), and Lock (1996). Then, the writer compared and synthesized all the types of questions into five types. The five types are wh-questions, yes/no questions, tag questions, declarative questions, and alternative questions. The questions which are not included in the five types of questions are included into atypical questions.

Based on the data analysis, there are three conclusions. First, the types of questions typically found in the subtitle of *The Jungle Book* film were wh-questions with 73 questions (40.78%), yes/no questions with 40 questions (22.35%), atypical questions with 35 questions (19.56%), declarative question with 24 questions (13.41%), alternative questions with 4 questions (2.23%), and the least type is tag questions with 3 questions (1.67%). Second, there were atypical questions in the subtitle of *The Jungle Book* film. Atypical questions have 35 questions (19.56%). This type is divided into one word questions (15), two words questions (4), and  $\geq 3$  words questions (16). Third, there are 73 questions (40.78%) which are used to request information, 69 questions (38.56%) to provide information, 23 questions (12.84%) to find out whether the listener knows the answer or not, and 14 questions (7.82%) to induce the respondent to act.

Hopefully, through this study, the English teachers teach not only three types of question (wh-questions, yes/no questions, and tag questions), but also the other types of question that appear in the daily activity. This is also recommended for the ELESP lecturers that *The Jungle Book* film could be used as a material for Structure and Vocabulary courses.

**Keywords:** question, typical, atypical

## **ABSTRAK**

Petriana, Yasinta Osy. (2017). *A Study of Questions in the Subtitle of The Jungle Book film*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Makalah ini menganalisis pertanyaan-pertanyaan dalam teks film *The Jungle Book* yang ditulis oleh Justin Marks dan disutradarai oleh Jon Favreau. Fokus utama dari penelitian ini adalah untuk menemukan jenis-jenis pertanyaan dari semua tokoh dalam film ini.

Tujuan dari studi ini adalah untuk mendeskripsikan jenis-jenis pertanyaan yang sering muncul dan pertanyaan-pertanyaan tidak biasa yang muncul dalam film ini. Dalam studi ini ada 2 masalah yang diangkat, yaitu 1) jenis-jenis pertanyaan apa yang sering muncul dalam teks film *The Jungle Book*, dan 2) ada atau tidak *atypical questions* yang muncul dalam teks film *The Jungle Book*.

Makalah ini menggunakan analisis dokumen dan *mixed-method study*. Penulis menggunakan tipologi pertanyaan menurut Biber, Johansson, Leech, Conrad, and Finegan (1999), Downing and Locke (2002), Quirk, Greenbaum, Leech, and Svartvik (1972), and Lock (1996). Lalu penulis membandingkan dan menggabungkan semua jenis-jenis pertanyaan menjadi lima jenis. Lima jenis pertanyaan tersebut adalah *wh-questions*, *yes/no questions*, *tag questions*, *declarative questions*, dan *alternative question*. Pertanyaan-pertanyaan yang tidak termasuk dalam lima jenis tersebut masuk dalam jenis *atypical questions*.

Berdasarkan analisis data, ada tiga kesimpulan. Pertama, jenis-jenis pertanyaan yang paling sering muncul adalah *wh-questions* dengan 73 pertanyaan (40.87%), lalu *yes/no questions* dengan 40 pertanyaan (22.35%), *atypical questions* dengan 35 pertanyaan (19.56%), *declarative question* dengan 24 pertanyaan (13.41%), *alternative questions* dengan 4 pertanyaan (2.23%), dan yang paling jarang adalah *tag questions* dengan 3 pertanyaan (1.67%). Kedua, ada *atypical questions* dalam teks film *The Jungle Book*. *Atypical questions* mempunyai 35 pertanyaan (19.56%). Jenis pertanyaan ini dibagi menjadi *one word questions* (15), *two words questions* (4), dan  $\geq 3$  *words questions* (16). Ketiga, ada 73 pertanyaan (40.78%) yang digunakan untuk meminta informasi, 69 pertanyaan (38.56%) untuk menyediakan informasi, 23 pertanyaan (12.84%) untuk mengetahui apakah pendengar mengetahui informasi yang dimaksud atau tidak, dan 14 pertanyaan (7.82%) untuk membujuk responden melakukan sebuah tindakan.

Diharapkan melalui studi ini, para guru bahasa Inggris tidak hanya mengajarkan tiga jenis pertanyaan (*wh-questions*, *yes/no questions*, dan *tag questions*), tetapi juga jenis-jenis pertanyaan lainnya yang muncul dalam kehidupan sehari-hari. Direkomendasikan juga untuk para dosen PBI bahwa film *The Jungle Book* dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran dalam mata kuliah *Structure* dan *Vocabulary*.

**Keywords:** question, typical, atypical