

## ABSTRAK

**Keo, Lorancia Anggela, 2017. *Kecemasan Tokoh dalam Novel Hujan Bulan Juni* Karya Sapardi Djoko Damono: Pendekatan Psikologi Sastra. Skripsi Strata I (S-I). Yogyakarta: Sastra Indonesia. Fakultas Sastra. Universitas Sanata Dharma.**

Penelitian ini mengangkat tema kecemasan tokoh dalam novel *Hujan Bulan Juni* karya Sapardi Djoko Damono dengan pendekatan psikologi sastra. Peneliti memilih topik ini karena terdapat hal-hal menarik dari diri tokoh-tokoh dalam novel *Hujan Bulan Juni*. Novel ini menceritakan tentang sepasang kekasih yang mengalami permasalahan cukup berat karena mereka menjalin hubungan dengan perbedaan agama dan perbedaan budaya.

Tujuan penelitian ini yaitu, pertama, mendeskripsikan tokoh dan penokohan novel *Hujan Bulan Juni* yang membentuk kecemasan tokoh Sarwono. Kedua, menganalisis dan mendeskripsikan kecemasan-kecemasan tokoh Sarwono dalam novel *Hujan Bulan Juni* karya Sapardi Djoko Damono dengan pendekatan psikologi sastra. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikologi sastra. Metode pengumpulan data yang dipakai adalah metode studi pustaka. Metode analisis data yang dipakai adalah metode formal dan analisis isi. Metode penyajian hasil analisis data yang dipakai adalah deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian novel *Hujan Bulan Juni* ini adalah tokoh dan penokohan, tokoh utama dalam novel *Hujan Bulan Juni* adalah Sarwono dan Pingkan. Sarwono memiliki karakter yang sederhana, cerdas, penyayang, dan tekun. Pingkan memiliki karakter yang tidak mudah tega, mempunyai rasa ingin tahu yang tinggi, cantik dan cerdas. Tokoh tambahan dalam novel *Hujan Bulan Juni* adalah Toar, Tante Henny, dan Katsuo. Toar memiliki karakter sebagai laki-laki yang menyayangi adiknya yaitu Pingkan, dan pekerja keras. Tante Henny memiliki karakter penyayang, dan pemilih. Katsuo memiliki karakter nasionalis, dan pandai bergaul. Kecemasan yang dialami tokoh Sarwono dalam Novel *Hujan Bulan Juni* karya Sapardi Djoko Damono ada beberapa, yaitu: (1) Jenis-jenis kecemasan Sarwono terdiri dari kecemasan objektif dan kecemasan neurotik. (2) Bentuk-bentuk kecemasan Sarwono yaitu, rasa takut, dan gusar. (3) Akibat dari kecemasan yaitu, tegangan. (4) Pengalihan kecemasan yaitu, melakukan pekerjaan yang melibatkan otot-otot badan dan melakukan kegiatan mental, seperti persepsi, ingatan, dan berpikir.

## **ABSTRACT**

**Keo, Lorancia Anggela, 2017. *Anxiety of People in the Novel of the Rain of June* by Sapardi Djoko Damono: A Literary Psychology Approach. Thesis Strata I (S-I). Yogyakarta: Indonesian Literature. Faculty of Literature. University of Sanata Dharma.**

This research raises the theme of anxiety characters in the novel *Rain of June* by Sapardi Djoko Damono with the approach of psychology literature. Researchers chose this topic because there are interesting things from the characters themselves in the novel *Rain of June*. This novel tells about a pair of lovers who are having problems is quite heavy because they are in a relationship with differences in religion and cultural differences.

The purpose of this study is, first, describe the character and characterization of the novel *Rain of June* that formed anxiety figure Sarwono. Second, to analyze and describe the anxieties of Sarwono's character in Sapardi Djoko Damono's novel of *Rain in June* with the approach of literary psychology. The approach used in this research is literature psychology approach. Data collection method used is literature study method. Method of data analysis used is formal method and content analysis. Method of presentation of result of data analysis used is descriptive qualitative.

The results of this novel *Rainy June* novel is a character and characterization, the main character in the novel *Rain of June* is Sarwono and Pingkan. Sarwono has a simple character, smart, loving, and diligent. Pingkan has a character that is not easy to bear, has a high curiosity, beautiful and smart. Additional figures in the *June Rain* novel are Toar, Aunt Henny, and Katsuo. Toar has a character as a man who loves his sister Pingkan, and hard worker. Aunt Henny has a loving character, and voters. Katsuo has a nationalist character, and is good at socializing. Anxiety experienced by Sarwono character in the Novel of *the Rain of June* by Sapardi Djoko Damono there are several, namely: (1) Types of Sarwono's anxiety consists of objective anxiety and neurotic anxiety. (2) The forms of Sarwono's anxiety are, fear, and rage. (3) The consequence of anxiety ie, strains. (4) Anxiety shifting is, doing work involving the muscles of the body and performing mental activities, such as perception, memory, and thinking.