

## ABSTRACT

Purba, Ega Meista. (2017). The Meaning of Blake's Fear In A Monologue Script In D. M. Larson's *Demon*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University

Human's psychology is susceptible. Many things can influence it and some of it causing a psychology disorder. The disorder can be caused by many things, for example: genetic factors, social life, and many more reasons. The human disorder is shown in Blake, the one and only character in a monologue script by D.M. Larson entitled *Demon*. Blake is a lonely person. He chose to live alone to protect the other. He believes that if he makes any contact with other person, he and the person will be punished. *Demon* itself just appears on the title of the monologue script. Furthermore, Blake just calls it by "They".

There are two research question in this study, they are; 1) How is Blake described in D.M. Larson's *Demons*? 2) What is the meaning of Blake's fear? There are two objectives of this study. The first understands how Blake is described in the monologue. The second objective is to find out the meaning of Blake's fear as the main character in the monologue and also the meaning of *Demon* that is stated on the title of this monologue script.

The primary source of this study is a monologue text written by D.M. Larson entitled *Demon*. Conducting the library research becomes the method of this study. The researcher used psychological approach to answer the research questions. Furthermore, the theory of character and characterization, theory of symbol and psychological theories are used to answer the research question.

There are two finding of the research; first, Blake is a lonely person. He is a person who prefers to alienate himself in order to protect the others. It is because he believes that he and the person will be punished if they make any contact. The second finding is the elaboration of Blake's fear from the surface meaning until the deeper meaning. The surface meaning is Blake is fear of the evil. It is because he is indigo. The deeper meaning of Blake's fear is Blake fears of his hallucination or delusion. It possibly happens because he is schizophrenic.

This research paper is useful for the researcher as a final project to achieve the S.Pd degree, it is suggested that the research of this study can be used for teaching drama to English students. For further researcher, it is recommended that they look into the schizophrenia in the work by making use of psychological approach. For the readers who are directors or actors, it is recommended if they need guidance about understanding a character(s).

Keywords: Demon, Fear, Schizophrenia

### *Abstrak*

Purba, Ega Meista. (2017). *The Meaning of Blake's Fear In A Monologue Script In D. M. Larson 's Demon*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma,

Kepribadian manusia merupakan hal yang rentan. Banyak hal yang mampu mempengaruhinya dan beberapa menyebabkan kelainan kepribadian. Kelainan bisa saja disebabkan oleh banyak hal, contohnya: faktor genetis, kehidupan sosial, dan banyak alasan lainnya. Kelainan pada manusia ditunjukkan dalam diri Blake, satu-satunya tokoh dalam naskah monolog karya D.M. Larson berjudul *Demon*. Blake merupakan seseorang yang kesepian. Ia memilih untuk hidup sendiri dan mengisolasi dirinya untuk melindungi orang lain. Ia percaya apabila ia membuat kontak dengan orang lain, ia dan orang tersebut akan mendapat hukuman. *Demon* sendiri hanya muncul pada judul naskah monolog. Selanjutnya, Blake hanya menyebutnya dengan "Mereka".

Terdapat dua rumusan masalah yang terumus dalam penelitian ini, mereka adalah; 1) Bagaimanakah Blake di dalam naskah *Demon* karya D.M. Larson? 2) Apakah arti dari ketakutan dalam diri Blake? Tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan arti dari ketakutan Blake sebagai satu-satunya tokoh dalam monolog dan juga arti dari *Demon* yang hanya tersebut pada judul naskah monolog ini.

Sumber utama penelitian ini adalah sebuah teks monolog yang ditulis oleh D.M. Larson berjudul *Demon*. Melakukan penelitian pustaka menjadi metode penelitian ini. Untuk menjawab rumusan masalah, penulis menggunakan pendekatan psikologi. Terlebihnya, teori karakter dan karakterisasi, teori simbol, dan teori- teori psikologi digunakan untuk menjawab pertanyaan dalam rumusan masalah.

Hasil dari penelitian, pertama, Blake adalah seorang yang kesepian. Ia lebih suka mengasingkan dirinya dengan maksud untuk melindungi orang lain. Hal ini karena ia percaya apabila ia membuat hubungan dengan seseorang, ia dan orang tersebut akan memperoleh hukuman. Kedua, memahami arti dari ketakutan Blake dari pengertian permukaan sampai pemahaman lebih dalam. Dalam pengertian permukaan Blake takut terhadap iblis. Hal ini terjadi karena Blake memiliki indera keenam. Pengertian lebih jauh Blake takut terhadap halusinasi atau delusinya. Hal ini mungkin terjadi karena ia mengidap schizophrenia.

Research Paper ini berguna bagi peneliti sebagai tugas akhir untuk meraih gelar, S.Pd. Hasil penelitian ini disarankan untuk bisa digunakan dalam pembelajaran drama bagi siswa bahasa Inggris. Untuk peneliti selanjutnya, ini direkomendasikan ketika mereka meneliti tentang skizofrenia menggunakan pendekatan psikologi. Bagi pembaca yang merupakan sutradara atau aktor, ini direkomendasikan sebagai pedoman untuk memahami karakter.

Kata kunci: *Demon*, Fear, Schizophrenia