

ABSTRACT

Anissa, Yunda. 2017. *Personality Development of Maleficent as Seen in Elizabeth Rudnick's Maleficent*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

The study concerned about the personality development of Maleficent, one of the main characters in Elizabeth Rudnick's novel entitled *Maleficent*. Maleficent experiences significant personality development when she tries to know humans and the meaning of true love. Her personality develops when she faces some experiences with a princess named Princess Aurora. Thus, this thesis focuses on her personality and its development along with the factors that give influences toward her development as proposed by Hurlock's theory.

The aim of the study is to know how Maleficent is described in the novel and the personality development and the conditions or the factors that influence Maleficent's personality development. The problem formulations of this study are: How is Maleficent described in the novel? and How is Maleficent's personality development depicted in the novel?

The writer used psychological approach since this study discussed the personality of the character. The main source of this study was taken from the novel entitled *Maleficent* written by Elizabeth Rudnick. The secondary sources were gathered from several books of literature and psychology which were relevant to this study. The theory of personality development was applied to answer the problem formulation.

The conclusion of this study was that Maleficent, as one of the main characters of the story, undergoes the personality development. In the beginning of story, she is described as a depressed, bad-tempered, impatient, wicked, and spiteful fairy. Her personality develops after she meets Princess Aurora. She becomes a caring and loving, regretful, brave, and strong fairy. The factors that influence her personality development are the changes in significant people, the changes in self-concept, the changes in roles, and the strong motivation.

Keywords: personality development, *Maleficent*, Elizabeth Rudnick

ABSTRAK

Anissa, Yunda. 2017. *Personality Development of Maleficent as Seen in Elizabeth Rudnick's Maleficent*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini mengarah pada perkembangan kepribadian dari Maleficent, salah satu karakter utama dalam novel Elizabeth Rudnick yang berjudul *Maleficent*. Maleficent mengalami perkembangan kepribadian yang signifikan ketika ia mencoba untuk mencari tahu tentang manusia dan arti dari cinta yang tulus. Kepribadiannya berkembang setelah ia mengalami beberapa pengalaman dengan seorang putri yang bernama Putri Aurora. Oleh karena itu, skripsi ini berfokus pada kepribadian dan perkembangan kepribadian dari Maleficent beserta faktor yang memberikan beberapa pengaruh perkembangan kepribadian menurut teori Hurlock.

Tujuan dari studi ini adalah untuk mengetahui bagaimana Maleficent dideskripsikan dalam novel dan kondisi-kondisi atau faktor-faktor yang memengaruhi perkembangan kepribadian dari Maleficent. Permasalahan yang akan dibahas dalam studi ini adalah: Bagaimana Maleficent dideskripsikan dalam novel? dan Bagaimana perkembangan kepribadian Maleficent digambarkan dalam novel?

Penulis menggunakan pendekatan psikologi karena studi ini berkaitan dengan perkembangan kepribadian dari karakter. Sumber utama dari studi ini adalah novel yang berjudul *Maleficent* yang ditulis oleh Elizabeth Rudnick. Sedangkan sumber kedua dari studi ini diperoleh dari buku-buku kesusastraan dan teori psikologi yang relevan dengan studi ini. Teori perkembangan kepribadian digunakan untuk menjawab permasalahan utama.

Kesimpulan dari studi ini adalah Maleficent sebagai salah satu karakter utama dalam novel mengalami perkembangan kepribadian. Di awal cerita, Maleficent dideskripsikan sebagai seorang peri yang depresi, pemaarah, tidak sabar, licik, dan pendendam. Kepribadiannya berkembang setelah ia bertemu dengan Putri Aurora. Ia menjadi seorang peri yang peduli dan penyayang, mau mengakui kesalahan yang telah ia lakukan, pemberani, dan kuat. Faktor-faktor yang memengaruhi perkembangan kepribadiannya adalah perubahan dari orang-orang yang signifikan dalam hidupnya, perubahan pada konsep diri, perubahan pada peran, dan motivasi yang kuat.

Kata kunci: personality development, *Maleficent*, Elizabeth Rudnick