

ABSTRACT

Yogaku Puspita Rini Sagala. **The Influence of Charlie's Conflicts on Her Character Development in Peter Schink's *Legion***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2014.

Conflict is an important part in every story since it creates the plot of a story. Character's reactions toward the conflicts in a certain condition give clues for the writer to see his/her character developments. By experiencing conflicts, a character can change from a bad into a good person. This fact can be elaborated perfectly in Peter Schink's *Legion*. Charlie, as the major character, should face many conflicts in her unpredictable situation. Those conflicts make her change her life.

This undergraduate thesis has two objectives. The first one is aimed to find the conflicts in the screenplay. The second one is to see the influence of those conflicts on Charlie's character development.

To realize this research, a library research is an appropriate method to be applied since the data for this study are taken from the books, websites, and articles. Some theories are also applied in this research, such as theory of conflict and theory of personality development. These theories are used to answer the problems that have been formulated. Furthermore, psychological approach is applied to conduct this analysis. This approach is applied since the focus of this research is on character development of a person. The psychological approach is the most suitable approach to be applied since it is about someone's character that develops. It has relation toward his/her psychology.

Finally, conflicts are found in this research by using Harmon's theory of conflict in the first part of analysis. There are four types of conflicts. The second part is the finding of the influence of conflicts on Charlie's character development by applying Goldstone's theory of characterization and Hoyer's theory of personality development. Charlie's characteristics before and after the conflicts change from a bad person (stubborn, selfish, disobedient, insensitive) into a good (softhearted, unselfish, obedient, sensitive) person. Moreover, conflicts influence Charlie's character development. Conflicts make her sees deeper than what her eyes can see. They also reveal the characteristic of certain characters, so Charlie can accept Jeep and the baby, tighten relationship among them. Conflicts also change Charlie's feeling toward the baby and Jeep, make her able to accept all the things that are rejected before and lead her to make a right decision.

ABSTRAK

Yogaku Puspita Rini Sagala. **The Influence of Charlie's Conflicts on Her Character Development in Peter Schink's *Legion***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2014.

Konflik adalah sebuah bagian penting dalam setiap cerita karena itu membentuk alur dalam sebuah cerita. Reaksi-reaksi tokoh terhadap konflik-konflik dalam kondisi tertentu memberikan tanda-tanda kepada penulis untuk melihat perubahan karakternya. Dengan mengalami banyak konflik, seorang tokoh dapat berubah dari sosok yang baik menjadi buruk. Fakta ini dapat dielaborasi dengan sempurna dalam karya Peter Schink yang berjudul *Legion*. Charlie sebagai tokoh utama harus menghadapi banyak masalah dalam situasi yang tidak terprediksi. Konflik-konflik tersebutlah yang membuat hidupnya berubah.

Skripsi ini terdiri dari dua tujuan. Tujuan yang pertama adalah untuk menemukan konflik-konflik yang terjadi dalam scenario ini. Tujuan yang kedua adalah untuk melihat pengaruh konflik-konflik tersebut dalam perkembangan karakter Charlie.

Untuk merealisasikan penelitian ini, studi pustaka adalah metode yang cocok untuk diaplikasikan karena data dalam studi ini diambil dari beberapa buku, laman dan artikel. Beberapa teori juga diaplikasikan dalam penelitian ini, misalnya teori konflik dan teori perkembangan karakter. Teori-teori ini digunakan untuk menjawab permasalahan yang telah disusun sebelumnya. Selanjutnya, pendekatan psikologi diaplikasikan untuk menganalisa hal ini. Pendekatan ini diaplikasikan karena tujuan utama penelitian ini ada pada perkembangan karakter seseorang. Pendekatan psikologi merupakan pendekatan yang paling cocok digunakan karena penelitian ini mengkaji karakter seseorang yang berkembang yang memiliki hubungan dengan psikologisnya.

Pada akhirnya, pada bagian pertama ditemukan konflik-konflik dalam penelitian ini dengan menggunakan teori konflik milik Harmon. Ada empat tipe konflik yang di sana. Pada bagian kedua adalah penemuan tentang pentingnya konflik dalam perubahan karakter Charlie dengan mengaplikasikan teori karakter milik Goldstone dan teori perkembangan karakter milik Hoyer. Karakteristik Charlie sebelum dan sesudah konflik berubah dari yang awalnya orang yang tidak baik (keras kepala, sombong, tidak taat, tidak sensitive) menjadi orang yang baik (rela, tidak sombong, taat, sensitif). Lebih lagi, konflik mempengaruhi perkembangan karakter Charlie. Konflik mengungkapkan karakteristik dari karakter tertentu, mempererat hubungan di antara mereka. Konflik juga mengubah perasaan Charlie terhadap bayinya dan Jeep, membuatnya dapat menerima semua hal yang ditolaknya sebelumnya dan membimbingnya untuk membuat keputusan yang benar.