

ABSTRAK

Pratiwi, Anastasia Tita. 2017. “Jenis dan Fungsi Gaya Bahasa Kiasan pada Lirik Lagu *Band* Naif dan Payung Teduh”. Skripsi Strata Satu (S1). Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini membahas jenis dan fungsi gaya bahasa kiasan pada lirik lagu *band* Naif dan Payung Teduh. Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini adalah (i) jenis gaya bahasa kiasan yang terdapat dalam lirik lagu yang diciptakan oleh Naif dan Payung Teduh dan (ii) fungsi gaya bahasa kiasan yang terdapat dalam lirik lagu yang diciptakan oleh Naif dan Payung Teduh. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan jenis gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu yang diciptakan oleh Naif dan Payung Teduh dan mendeskripsikan fungsi gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu yang diciptakan oleh Naif dan Payung Teduh.

Data penelitian berupa lirik-lirik lagu yang diciptakan oleh *band* Naif dan Payung Teduh. Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak. Peneliti menyimak data gaya bahasa kiasan pada lirik lagu yang diciptakan oleh Naif dan Payung Teduh menurut data lirik lagu di internet, kemudian dicatat dan diklasifikasikan. Dalam menganalisis data, peneliti menggunakan metode agih dan metode padan. Penelitian ini menggunakan analisis metode padan referensial. Teknik yang dipakai dalam metode agih adalah teknik pilah unsur tertentu. Sedangkan teknik lanjutan yang dipakai dalam metode padan adalah teknik perluas.

Berdasarkan hasil penelitian, jenis gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu *band* Naif dan Payung Teduh ada empat jenis yakni (i) personifikasi, (ii) simile atau persamaan, (iii) metafora, dan (iv) ironi. Selain itu ditemukan beberapa fungsi gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu *band* Naif dan Payung Teduh, yaitu (i) memperindah lirik lagu, (ii) menyamakan sesuatu, (iii) menciptakan suasana tertentu, (iv) mempunyai tujuan untuk membujuk, mengingatkan, atau meyakinkan, dan (v) menyindir.

Kata kunci: gaya bahasa kiasan, lirik lagu, Naif, Payung Teduh

ABSTRACT

Pratiwi, Anastasia Tita. 2017. "The Types and Style Functions of Figurative Language in Naif and Payung Teduh's Song Lyrics". Bachelor Degree. Indonesian Letters Study Program, Department of Indonesian Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This research discusses the types and style functions of figurative language in Naif and Payung Teduh's Song Lyrics. The problems discussed in this research are (i) the types of figurative language in song lyrics created by Naif and Payung Teduh and (ii) the style functions of figurative language in song lyrics created by Naif and Payung Teduh. The purpose of this research is to describe the types of figurative language in song lyrics created by Naif and Payung Teduh and to describe the style functions of figurative language in song lyrics created by Naif and Payung Teduh.

The data analyzed are song lyrics which are created by Naif and Payung Teduh. The data are collected by applying observation method. The researcher scrutinizes the data of figurative language found in song lyrics which are created by Naif and Payung Teduh based on the lyrics in the internet. Subsequently, the researcher takes record (note-taking) and classifies them. In analyzing the data, the researcher applies *Agih* and *Padan* methods. This research uses *Padan Referensial* analysis method. The technique used in *Agih* method is *Pilah Unsur* technique. Meanwhile, the advanced technique used in *Padan* method is *Perluas* technique.

According to the result, there are four types of figurative languages in Naif and Payung Teduh's song lyrics, namely (i) personification, (ii) simile or similarity, (iii) metaphor, and (iv) ironic. Furthermore, this research also finds out that there are the style functions of figurative language in Naif and Payung Teduh's song lyrics. They are found (i) to adorn the song lyrics, (ii) to dissemble something, (iii) to create certain atmospheres, (iv) to have purposes on persuading, reminding, or convincing, and (v) to make innuendo.

Keywords: *figurative language, song lyrics, Naif, Payung Teduh*