

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## **ABSTRAK** **PERSEPSI SISWA KELAS X-XI SMA BOPKRI BANGUNTAPAN** **TAHUN AJARAN 2010/2011 TENTANG TINGKAT KREATIVITAS** **DAN IMPLIKASINYA PADA TOPIK - TOPIK BIMBINGAN** **KELOMPOK**

**Paulus Satrio Prasetyo**  
**041114024**  
**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Universitas Sanata Dharma**  
**Yogyakarta**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menggambarkan tingkat kreativitas siswa kelas X – XI SMA BOPKRI Banguntapan Tahun Ajaran 2010 – 2011, yang kemudian hasilnya menjadi dasar peneliti dalam mengusulkan topik bimbingan kelompok yang sesuai bagi siswa kelas X – XI SMA BOPKRI Banguntapan Tahun Ajaran 2010 – 2011. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil dari penelitian-penelitian terdahulu yang menyebutkan bahwa salah satu penghambat pengembangan kreativitas adalah sistem pendidikan yang lebih menekankan pengembangan kecerdasan dalam arti yang sempit dan kurang memberi perhatian kepada pengembangan bakat kreatif peserta didik. Oleh karena itu peneliti juga mengusulkan kepada sekolah mengenai topik bimbingan kelompok yang sesuai bagi siswa sehingga proses pendidikan memiliki relevansi yang tinggi dan menghasilkan para lulusan dengan kreativitas yang tinggi.

Subyek penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X dan XI SMA BOPKRI Banguntapan Tahun Ajaran 2010- 2011 yang berjumlah 79 orang. Alat pengumpulan data yang digunakan adalah skala kreativitas. Daya diskriminasi dalam penelitian ini menggunakan batasan  $r_{ix} \leq 0,220$ . Skala kreativitas yang disusun sendiri oleh peneliti mempunyai 14 item gugur dan 86 item yang sah. Berdasarkan teknik Alpha Cronbach, koefisien reliabilitas skala ini sebesar 0,933.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa secara umum siswa SMA BOPKRI Banguntapan memiliki tingkat kreativitas yang sedang. Dari 79 orang siswa, terdapat 30 siswa masuk dalam kategori tingkat kreativitas tinggi, 48 siswa masuk dalam kategori tingkat kreativitas sedang, dan 1 siswa masuk dalam kategori tingkat kreativitas rendah.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRACT

### PERCEPTION ON CREATIVITY LEVEL OF CLASS 10 AND CLASS 11 STUDENTS OF BOPKRI BANGUNTAPAN SENIOR HIGH SCHOOL, YOGYAKARTA, SCHOOL YEAR 2010/2011 AND ITS IMPLICATIONS ON PROPOSED GROUP GUIDANCE TOPICS

**Paulus Satrio Prasetyo**  
**041114024**  
**Sanata Dharma University**  
**Yogyakarta**  
**2011**

This study is aimed at describing the creativity level of the students of class 10 and class 11 of BOPKRI Banguntapan Senior High School, School Year 2010/2011 and to propose group guidance topics appropriate for these students. This study is inspired by previous studies which mentioned that education system which emphasized intelligence in a narrow sense and lack of attention in developing students' creative potential have been obstacles in promoting creativity. Therefore, the researcher also proposed appropriate group guidance topics for these students in order to improve creativity of the school graduates.

Subjects of the study were all of class 10 and class 11 students of BOPKRI Banguntapan Senior High School, School Year 2010/2011. Total number of the subjects involved in this study was 79 students. Research instrument used was a scale on creativity composed by the researcher. The limit of item discrimination index used in the questionnaire was  $r_{ix} \geq 0.220$ . There were 14 items stated as invalid and 86 items were stated as valid. The questionnaire of the coefficient reliability was 0.993 and was calculated using Alpha Cronbach Technique.

The result showed that the creativity level of most of the students of BOPKRI Banguntapan Senior High School, School Year 2010/2011 were in medium level. Out of 79 students, 30 students were in high level of creativity, 48 students were in medium level of creativity, and 1 student was in low level of creativity.