

## ABSTRAK

Sutono, Andreas Aan. 2005. *Tema dan Amanat Puisi dalam Harian Kedaulatan Rakyat Bulan Agustus-Desember 2003 dan Implementasinya dalam Silabus Pembelajaran di SMA*. Skripsi S1 PBSID. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan tema dan amanat puisi yang terdapat dalam rubrik puisi di harian *Kedaulatan Rakyat* terbitan bulan Agustus-Desember 2003. Penelitian ini juga mendeskripsikan implementasi tema dan amanat puisi sebagai bahan pembelajaran di SMA.

Penelitian ini menggunakan dasar teori strukturalisme murni dengan pendekatan strukturalisme *genetik*. Pendekatan strukturalisme *genetik* merupakan pendekatan di dalam penelitian sastra sebagai reaksi dari pendekatan strukturalisme murni. Pendekatan ini digunakan untuk menganalisis data berupa puisi terbitan harian *Kedaulatan Rakyat* bulan Agustus-Desember 2003. Pendekatan strukturalisme *genetik* digunakan untuk menganalisis tema dan amanat puisi yang terdapat dalam rubrik puisi harian *Kedaulatan Rakyat* terbitan bulan Agustus-Desember 2003.

Ditinjau dari tempatnya penelitian ini termasuk penelitian kepustakaan. Penelitian ini merupakan penganalisaan teks berupa puisi dengan menggunakan metode kualitatif yang mendasarkan analisis data bagaimana adanya khususnya data-data yang bersifat deskripsi kata-kata. Dengan metode ini peneliti menggambarkan fakta-fakta yang berkaitan dengan permasalahan yang akan diteliti, kemudian mengolah dan menafsirkannya. Langkah konkret yang ditempuh peneliti adalah sebagai berikut (1) menentukan puisi-puisi yang dianalisis dari jumlah puisi yang ada, (2) Menganalisis puisi-puisi tersebut dengan tujuan untuk menemukan tema dan amanat puisi (3) implementasi hasil analisis puisi-puisi tersebut sebagai silabus pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di SMA.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tema puisi yang dominan muncul mengenai cinta. Cinta yang dimaksud adalah hubungan manusia dengan Tuhan dan hubungan manusia dengan sesamanya. Amanat yang dominan muncul yaitu mengenai penekanan terhadap manusia untuk hidup damai, adil dan penekanan kesadaran manusia untuk menjalankan ajaran Tuhan.

Hasil analisis ini dapat diimplementasikan sebagai silabus pembelajaran sastra di SMA kelas X. Salah satu standar kompetensinya siswa mampu mendengarkan dan memahami serta menanggapi berbagai ragam wacana lisan sastra melalui mendengarkan puisi dan cerita rakyat serta mendiskusikannya. Kompetensi dasarnya menemukan tema dan amanat puisi.

**ABSTRACT**

Sutono, Andreas Aan. 2005. *Tema dan Amanat Puisi dalam Harian Kedaulatan Rakyat Bulan Agustus-Desember 2003 dan Implementasinya dalam Silabus Pembelajaran di SMA* (The Themes and Meaning of Poems in *Kedaulatan Rakyat* Daily during the 2003 August-December Editions and Their Implementation in High school's Learning Syllabus). A Thesis of S1 PBSID. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

The present research was aimed to describe themes and meaning of poems in the poem column of *Kedaulatan Rakyat* daily during the 2003 August-December editions. It also described the implementation of poems' themes and meaning as learning materials in high schools.

The research was based on the mainstream theory of structuralism with genetic structuralism approach. In literature research, the genetic structuralism has been an approach as reaction toward the mainstream theory of structuralism. Such an approach was exploited to analyze data in the form of poems published in *Kedaulatan Rakyat* daily during the 2003 August-December editions. Approach on genetic structuralism was utilized to analyze themes and meaning of poems published in *Kedaulatan Rakyat* daily during the 2003 August-December editions.

Viewed from its site, it belonged to literature research. Texts, i.e. poems were analyzed using qualitative method based on real data analysis, especially for data describing words. Using such a method, facts related to research problems were described, analyzed and then interpreted. Concrete steps performed were to (1) select poems to analyze from available number of poems (2) analyze the poems aimed to identify the themes and meaning of poems, (3) implement analysis results of the poems as the learning syllabus of *Bahasa Indonesia* and its literature.

The result of this research indicated that themes of love dominated in most poems. It means relationship between men and God and between men with their fellows. Emphasis on inviting men to live in peace and justice, and to follow God's teaching dominated as the meaning of the poems.

This analysis results can be implemented as learning syllabus for literature subject of class X in high schools. One of competence standards is that students are able to listen to, comprehend and respond various spoken texts of literature through poem and folk story listening and discuss them. The basic competence is to identify themes and meaning of poems.