PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

Kardono, F.X Tri Indra. 2008. *Kemampuan Menganalisis Struktur Batin Dua Puisi Sajak Kaki Langit Majalah Horison Edisi Oktober 2003 Siswa Kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta, Tahun Ajaran 2004/2005*. Yogyakarta: PBSID. FKIP. USD

Skripsi ini berisi tentang Kemampuan Menganalisis Struktur Batin Dua Puisi Sajak Kaki Langit Puisi Majalah *Horison* Edisi Oktober 2003 Siswa Kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta, tahun ajaran 2004/2005. rumusan masalah dalam skripsi ini adalah "Bagaimana tingkat kemampuan siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta, dalam menganalisis struktur batin dua puisi sajak kaki langit majalah *Horison* edisi Oktober 2003?". Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan tingkat kemampuan siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta tahun ajaran 2004/2005, dalam menganalisis struktur batin dua puisi sajak kaki langit majalah *Horison* edisi oktober 2003.

Jenis penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti adalah penelitian kuantitatif dengan metode deskriptif. Penelitian ini termasuk penelitian kuantitatif, karena data yang diperoleh berdasarkan pengukuran dan perhitungan skor hasil tes terhadap kemampuan siswa. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang bertujuan untuk menggeneralisasi populasi berdasarkan sampel yang representatif. Metode deskriptif bertujuan untuk mendeskripsikan apa saja yang saat ini berlaku. Penelitian deskripsi adalah penelitian yang bertujuan untuk memperoleh informasi mengenai keadaan saat ini dan melihat kaitan antara variabel-variabel yang ada.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta yang terdaftar pada tahun ajaran 2004/2005. Jumlah keseluruhan siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta adalah kelas X.A ada 36 siswa, kelas X.B ada 36 siswa, kelas X.C ada 36 siswa, kelas X.D ada 36 siswa, kelas X.E ada 36 siswa, dan kelas X.F ada 36 siswa. Peneliti mengambil 72 siswa sebagai sampelnya karena peneliti menganggap bahwa 72 siswa tersebut mampu mewakili 144 siswa lainnya yang tidak terpilih sebagai sampel.

Instrumen yang digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta tahun ajaran 2004/2005, dalam menganalisis struktur batin dua puisi sajak kaki langit majalah *Horison* edisi Oktober 2003, berupa soal esai. Cara menganalisis data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan rumus untuk menghitung *mean* dan simpangan baku. Rumus ini digunakan untuk mencari nilai rata-rata. Kemudian, rumus ini digunakan untuk menghitung konversi angka ke dalam skala lima. Selanjutnya, dikonversikan lagi kedalam perhitungan persentase untuk skala lima. Tahap terakhir adalah menentukan rentangan nilai berdasarkan patokan kelas.

Dapat diambil kesimpulan bahwa kemampuan sebagian besar siswa kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta tahun ajaran 2004/2005 dalam menganalisis struktur batin dua puisi sajak kaki langit majalah *Horison*

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

edisi Oktober 2003 termasuk dalam kategori kurang. Berdasarkan hasil penelitian, implikasi dari penelitian ini adalah diharapkan guru bahasa dan sastra Indonesia diharapkan lebih banyak memberikan latihan menganalisis puisi kepada siswa.

Penulis memberikan saran sebagai berikut: (1) bagi guru bahasa dan sastra Indonesia kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta diharapkan lebih membekali siswa dengan lebih banyak memberikan latihan analisis puisi kepada siswa dengan pemilihan bahan yang dikenal oleh para siswa atau dekat dengan siswa, sehingga siswa benar-benar memahami.

(2) Bagi guru bahasa dan satra Indonesia SMA dan mahasiswa FKIP/ PBS/ PBSID sebagai calon guru bahasa dan satra Indonesia, diharapkan dapat membekali diri dengan penguasaan materi yang baik, metode pembelajaran yang baik, dan srategi pembelajaran yang tepat dalam mengajar.

(3) bagi peneliti yang lain yang akan melakukan penelitian yang sejenis, diharapkan untuk dapat mengembangkan dan menambahkan hal-hal ynag belum sempat diteliti. Hal-hal tersebut misalnya mengenai pengembangan satuan pembelajaran untuk apresiasi puisi dan penelitian mengenai pembelajaran puisi yang apresiatif.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

Kardono, F.X Tri Indra. 2008. *Kemampuan Menganalisis Struktur Batin Dua Puisi Sajak Kaki Langit Majalah Horison Edisi Oktober 2003 Siswa Kelas X SMA Negeri I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta, Tahun Ajaran 2004/2005*. Yogyakarta: PBSID. FKIP. USD

This graduation paper contains a research on the ability to analisys structure of mental of two poems sajak kaki langit of *Horison* newspaper edition October 2003 tenth class students at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005. the problem in this paper is "how's the ability students in tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005 in analisys structure of mental of two poems sajak kaki langit of *Horison* newspaper edition October 2003?''. The purpose of this paper is to description abilily students in tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005 in analisys structure of mental of two poems sajak kaki langit of *Horison* newspaper edition October 2003.

The kinds of research that will be done by the researcher is quantitative research with descriptive method. This research is quantitative research because the data wich is got basedon masuring on calculation scor result of the test to students ability. Quantitative research is research which have a purpose to description everything wich nowdays be valid. Description research is research which have purpose to get information about the situation nowdays an look the conection between the variables.

Population in this research is all of student in tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005. all of students in tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005 is tenth class A class is 36 students, tenth class B class is 36 students, tenth class C class is 36 students, tenth class D class is 36 students, tenth class E class is 36 students, tenth class F class is 36 students. The researcher take 72 studets as the sample because researcher estimate that 72 students can represent 144 student who are not elected as the sample.

The instrument that is used to know the ability 0f tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005 in analisis the structure of mental of two poems sajak kaki langit of *Horison* newspaper edition October 2003. inform of esai test. The method in analysis data at this research is with use formula to calculate mean and standard deviation. This formula is used to calculate the convetion number in scale five and then converting again in percentage calculating for scale five. The end is to determine stretch of value based on standard class.

Can be taken the conclution that the ability of mayority student tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta of academic year 2004/2005 in analisys structure of mental of two poems sajak kaki langit of *Horison* newspaper edition October 2003 includen in category less. Based on the

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

value of research, implication from this research is hoped more give exercise in analisys poetry to students.

The researcher give suggestion like this: (1)For Indonesian teacher in tenth class at senior high schol I Karangmojo, Gunungkidul, Yogyakarta is hoped more supply the students with more give exercise analisys poetry to the student with election material which is known by the student or near with the students, so the students more understand. (2)For Indonesian teacher in senior high school and FKIP/PBS/PBSID university student as a student Indonesian teacher is hoped can supply themselves by mastery the good material, a good education method, and an exact strategy education in teaching. (3)For another researcher who will do the same research is hoped to can develop and add the matter which not yet opportunity is researched. The matter about the development of unit education and to appreciation poetry and the research about educational poetry which appreciative.