

ABSTRAK

Dwi Prihantoro, AG. 2008. *Analisis Struktural Novel Towards Zero karya Agatha Christie serta Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMK*. Skripsi S1 PBSID. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma

Penelitian ini bertujuan menganalisis secara struktural novel *Towards Zero* karya Agatha Christie yang terdiri dari penokohan, alur, latar, tema, bahasa, dan amanat. Penelitian ini juga menjelaskan implementasi Novel *Towards Zero* dalam pembelajaran sastra di SMK.

Penelitian ini menggunakan metode struktural, yang bertujuan menganalisis aspek penokohan, alur, latar, tema, bahasa, dan amanat. Hasil analisis kemudian diimplementasikan dalam pembelajaran sastra di SMK.

Dengan KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) sebagai dasar dan tinjauan dari aspek psikologis, bahasa, latar belakang budaya novel, penulis menyimpulkan bahwa hasil analisis secara struktural unsur intrinsik dan nilai-nilai pendidikan yang terkandung di dalam novel *Towards Zero* dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMK terutama untuk kelas XII semester II. Hal ini dapat dibuktikan adanya hubungan antara unsur intrinsik novel *Towards Zero* dengan KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan), untuk siswa kelas XII semester II, standar kompetensi mampu menyimak untuk memahami secara kreatif suatu karya sastra antara lain cerpen, novel atau puisi.

ABSTRACT

Dwi Prihantoro, AG. 2008. The Structure Analyze of *Novel Towards Zero* written by Agatha Christie and the Implementation in literature learning in SMK. Thesis S-1 PBSID. Yogyakarta : Sanata Dharma University.

The objective of this research is to structure analyze *Towards Zero* novel written by Agatha Christie, these elements were consisted of character, plot, setting, theme, language and message. This research also explained the implementation of *Towards Zero* novel in literature learning in SMK.

This research use structure method want to analyze character, plot, setting, theme, language and message elements. Thus the result of this analyze was implemented in literature learning at SMK.

Based on psychological, language, and the novel's cultural background aspect conclude that the result of intrinsic elements and education values in *Towards Zero* novel could be used as the material of literature learning at SMK especially for the class of XII semester II, those were observe to understanding the literature elements were consisted short story, novel or poetry.