

ABSTRAK

Nursantosa, Andre Putranto. 2009. *Perbedaan Kemampuan Siswa Kelas XI Program IPA dan Program IPS SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan Tahun Ajaran 2008/ 2009 dalam Mengapresiasi Aspek Isi Film Cerita Pendek "Selembur Kertas di Persimpangan" Produksi Anak Wayang Indonesia Tahun 2002*. Yogyakarta: PBSID, JPBS, FKIP, USD.

Penelitian ini mempunyai tiga tujuan. *Pertama*, mendeskripsikan tingkat kemampuan siswa kelas XI program IPA SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/ 2009 dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek "Selembur Kertas di Persimpangan" produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002. *Kedua*, mendeskripsikan tingkat kemampuan siswa kelas XI program IPS SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/ 2009 dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek "Selembur Kertas di Persimpangan" produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002. *Ketiga*, mendeskripsikan perbedaan kemampuan antara siswa kelas XI program IPA dengan program IPS SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/ 2009 dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek "Selembur Kertas di Persimpangan" produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002.

Mengapresiasi film, dalam hal ini *mengapresiasi film cerita* adalah kegiatan *menafsirkan* dan *menilai* karya *film cerita*. Di sisi lain kegiatan mengapresiasi film cerita dalam penelitian ini dibatasi pada mengapresiasi *aspek isi* film cerita. *Aspek isi* film cerita adalah "cerita" karena yang disampaikan dalam film cerita adalah *cerita* yang bersifat *fiktif-imajinatif*. *Mengapresiasi aspek isi film cerita* berarti *menafsirkan* dan *menilai cerita* pada karya film cerita oleh penonton sebagai apresiator film cerita. Dengan demikian jika penelitian ini bertujuan mendeskripsikan kemampuan dan perbedaan kemampuan siswa dalam mengapresiasi aspek isi film cerita, dapat diartikan bahwa penelitian ini bertujuan mendeskripsikan kemampuan dan perbedaan kemampuan siswa dalam menafsirkan dan menilai cerita pada karya film cerita.

Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/ 2009 yang terdiri dari 83 siswa kelas XI program IPA dan 58 siswa kelas XI program IPS. Dari populasi ini, peneliti mengambil sampel penelitian yang terdiri dari 50 siswa kelas XI program IPA dan 50 siswa kelas XI program IPS. Dari 50 siswa kelas XI program IPA, peneliti mengambil (1) 17 siswa kelas XI IPA 1, (2) 16 siswa kelas XI IPA 2, dan (3) 17 siswa kelas XI IPA 3 sebagai sampel penelitian. Sedangkan dari 50 siswa kelas XI program IPS, peneliti mengambil (1) 25 siswa kelas XI IPS 1 dan (2) 25 siswa kelas XI IPS 2 sebagai sampel penelitian.

Instrumen penelitian ini adalah *tes esai* dan *tes obyektif*. Jenis tes obyektif yang digunakan dalam penelitian ini adalah *tes bertipe jawaban singkat*. Tes bertipe jawaban singkat ditunjukkan oleh soal romawi A instrumen penelitian. Tes ini memiliki sembilan butir soal. Tes esai ditunjukkan oleh soal romawi B dan C instrumen penelitian. Soal romawi B memiliki enam butir soal. Soal romawi C

memiliki lima butir soal. Adapun teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan menghitung *nilai rata-rata siswa* dan melakukan *uji-t*. Nilai rata-rata siswa digunakan untuk menentukan tingkat kemampuan siswa dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek “Selemba Kertas di Persimpangan”. Uji-t dilakukan untuk mengetahui ada-tidaknya perbedaan kemampuan antara siswa kelas XI program IPA dengan program IPS dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek “Selemba Kertas di Persimpangan”.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. *Pertama*, kemampuan siswa kelas XI program IPA SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/2009 dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek “Selemba Kertas di Persimpangan” produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002 berada dalam taraf *cukup*. *Kedua*, kemampuan siswa kelas XI program IPS SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan tahun ajaran 2008/2009 dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek “Selemba Kertas di Persimpangan” produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002 berada dalam taraf *sedang*. *Ketiga*, terdapat perbedaan kemampuan antara siswa kelas XI program IPA dengan program IPS dalam mengapresiasi aspek isi Film Cerita Pendek “Selemba Kertas di Persimpangan” produksi Anak Wayang Indonesia tahun 2002.

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti memberikan saran bagi (1) dosen Prodi PBSID, (2) guru Bahasa Indonesia SMA Pangudi Luhur Van Lith, (3) siswa kelas XI SMA Pangudi Luhur Van Lith tahun ajaran 2008/2009, dan (4) peneliti lain. Dosen Prodi PBSID hendaknya membekali mahasiswa dengan teknik-teknik pembelajaran mengapresiasi drama yang bervariasi dengan memanfaatkan bahan-bahan drama yang beragam dalam kehidupan. Misalnya: pertunjukan drama film (dan sinetron), siaran drama radio, pementasan drama panggung, naskah drama film (dan sinetron), naskah drama radio, dan naskah drama panggung. Bagi guru Bahasa Indonesia SMA Pangudi Luhur Van Lith, hasil penelitian ini diharapkan memberi masukan untuk menyusun materi *pembelajaran apresiasi drama* di sekolah, terutama bagi siswa kelas XI dengan mempertimbangkan karakteristik dan kemampuan siswa di tiap program. Bagi siswa kelas XI SMA Pangudi Luhur Van Lith tahun ajaran 2008/2009, hasil penelitian ini diharapkan memacu siswa untuk banyak melakukan kegiatan mengapresiasi drama, terutama mengapresiasi pementasan drama film yang biasa mereka temui dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya: mengapresiasi tayangan film dan sinetron di televisi, dsb.. Siswa diharapkan semakin terampil mengambil manfaat dari tontonan drama film. Di sisi lain siswa juga dapat terus berkembang menjadi penonton drama film yang kritis. Bagi peneliti lain, penelitian ini diharapkan memberikan referensi untuk mengembangkan penelitian sejenis tentang *kemampuan mengapresiasi drama*, baik tentang kemampuan mengapresiasi pementasan drama atau kemampuan mengapresiasi naskah drama.

ABSTRACT

Nursantosa, Andre Putranto. 2009. *Capability Difference among Eleventh Graders of Science Program and Eleventh Graders of Social Program in SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 Academic Year in Appreciating the Content Aspect of Short Movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" Produced by Anak Wayang Indonesia year 2002*. Yogyakarta: PBSID, JPBS, FKIP, USD.

This research is aimed at three. Firstly, to describe the capability of eleventh graders of the science program of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002. Secondly, to describe the capability of eleventh graders of the social program of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002. Thirdly, to describe the capability difference among eleventh graders of science program and eleventh graders of social program in SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002.

Appreciating film, meanly *appreciating movie* is an activity of *interpreting* and *valuing a movie work*. In the other side, an activity of *apreciating movie* in this research is restricted on appreciating *the content aspect* of the movie. *The content aspect* of the movie is "story", because the "message" of the movie is a fictitious and imaginative story. *Appreciating the content aspect of the movie* is *interpreting* and *valuing the story* in a movie work by audiences as movie appreciator. Thus, if the research is aimed at describing the students' capability and its difference in appreciating the content aspect of the movie, it can be defined that this research is aimed at describing students' capability and its difference in interpreting and valuing the story in a movie work.

The population of the research is the entire eleventh graders of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year, which consists of 83 eleventh graders form the science program and 58 eleventh graders of social program. From the population, the researcher takes the sample which consists of 50 eleventh graders of science program and 50 eleventh graders from the social program. Among those 50 samples from the science program, the researcher took (1) 17 students from XI IPA 1, (2) 16 students from XI IPA 2, and (3) 17 students from XI IPA 3. Among those 50 samples from the social program, the researcher took (1) 25 students from XI IPS 1, (2) 25 students from XI IPS 2.

The research instruments are *essay test* and *objective test*. *Short-answered type* of objective test is used in this research. The short-answered type of test is shown by roman numerals A research instrument. This is of 9 items. Essay test is shown by roman numerals B and C in the research instrument. The part B is of 6

items. The part C is of 5 items. While the data analysis technique in this research is done by counting the mean and doing T-test. Mean is used to determine the students' capability in appreciating the story line. While the T-test is done to determine if there is any capability difference among the students or not.

The research results are as follow. *Firstly*, the capability of the eleventh graders of the science program of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002 is *sufficient*. *Secondly*, the capability of the eleventh graders of the social program of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002 is *moderate*. *Thirdly*, there is a capability difference between eleventh graders of science program and eleventh graders of social program of SMA Pangudi Luhur Van Lith Muntilan 2008/2009 academic year in appreciating the content aspect of short movie entitled "Selemba Kertas di Persimpangan" produced by Anak Wayang Indonesia year 2002.

Based on this research, the researcher suggests (1) the lecturers of PBSID Department, (2) Bahasa Indonesia teachers of SMA Pangudi Luhur Van Lith, (3) eleventh graders of SMA Pangudi Luhur Van Lith 2008/2009 academic year, and (4) other researchers. The lectures of PBSID Department should provide the students with some various teaching appreciation drama techniques by using various drama sources, like movie show, sinetron, radio drama, play performace, movie script, sinetron script, radio drama script, and play performance script. For the Bahasa Indonesia teachers SMA Pangudi Luhur Van Lith, the result of this research is hoped can give advice to create the new teaching drama appreciation especially for eleventh graders, with consider of characteristics and students' capability in each program. For the eleventh graders of SMA Pangudi Luhur Van Lith 2008/ 2009 academic year, this result may encourage them to do many activities of drama appreciating, especially appreciating film that they find in daily life, such as sinetron and movies in television, etc. Students is hoped can learn to take benefit from the film-drama performances. In other side, students can growth be a good critical viewers. For other researchers, this research is hoped can give input to develop similar researches about *drama appreciating*, whether appreciating drama performaces or appreciating drama scripts.