

ABSTRAK

Eva, Eta, 2010. *Analisis Struktural Cerpen “Pangeran Bahagia” Karya Oscar Wilde dan Implementasinya sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SD*. Skripsi. Yogyakarta: FKIP, PBSID, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menelaah unsur-unsur intrinsik cerpen “Pangeran Bahagia” yang meliputi tokoh, latar, alur, dan tema. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan setiap unsur intrinsik dan implementasinya dalam pembelajaran sastra di SD. Implementasi dalam pembelajaran itu meliputi langkah-langkah, pembelajaran bahan (materi), metode dan penilaian. Kurikulum yang digunakan adalah Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Melalui metode ini dapat digambarkan fakta-fakta berdasarkan permasalahan yang akan diteliti, kemudian diolah, dan dianalisis. Penelitian ini menggunakan pendekatan struktural, yang bertujuan untuk memaparkan secermat mungkin keterkaitan dan keterjalinan berbagai unsur-unsur dalam karya sastra yang bersama-sama menghasilkan makna yang menyeluruh.

Hasil analisis menunjukkan bahwa cerpen “Pangeran Bahagia” mempunyai tema pengorbanan. Cerpen “Pangeran Bahagia” menampilkan tiga tokoh yaitu Pangeran Bahagia, burung layang-layang, dan mayor.

Alur dalam cerpen ini adalah alur maju yang meliputi delapan tahapan yaitu paparan, rangsangan, gawatan, tikaian, rumitan, klimakas, leraian, dan selesaian.

Latarnya meliputi latar waktu, latar tempat, dan latar sosial. Latar waktu cerpen Pangeran Bahagia adalah meliputi latar waktu pagi hari, siang hari, dan malam hari. Latar tempat digambarkan pada abad Pertengahan dengan susunan tata kota model eropa klasik. Latar sosial menunjukkan tokoh-tokohnya berasal dari kelas atas serta golongan tidak mampu.

Berdasarkan KTSP dan peninjauan aspek psikologi, aspek bahasa, dan aspek latar belakang budaya maka cerpen “Pangeran Bahagia” dapat diimplementasikan dalam pembelajaran sastra di SD kelas V. Dalam penelitian ini terdapat contoh silabus dan rencana pembelajaran.

ABSTRACT

Eta, Eva, 2010. *Structural Analisis in Oscar Wilde's Short Story "Pangeran Bahagia" and Its Implementations as a Literary Learning Material at Junior Grade School*. The Thesis of Study Program of Indonesian and Local Language and Letter Education, Teacher training and Educational Knowledge Faculty, Yogyakarta, Sanata Dharma University.

This research analyzed the intrinsic element of a short story "Pangeran Bahagia" that include character, setting, plot, and theme. The purpose of this research is to describe each of those intrinsic elements and how is its implementation in teaching literature for elementary school. The Implementation covers the instructional steps, material, methodology, and evaluation. The curriculum used is Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan.

Method used in this research is descriptive method. Through this method, it can be described the facts based on the problems being examined, processed, and analyzed. This research uses structural approach that aims to expose accurately the interrelatedness and the involvement several elements in a literary work that form the entire meaning together.

The result of the analysis shows that the short story "Pangeran Bahagia" have a theme of sacrifice. Short story "Pangeran Bahagia" presents three characters, those are pangeran bahagia, burung layang-layang, mayor. The plot in this short story is forward plot that covers eight steps, those are exposition, stimulus, criticalness, conflict, complicatedness, climax, separation, resolution. Setting covers the setting of time, place, and social. The setting of time short story "Pangeran Bahagia" include morning, afternoon, evening. The place setting is imagined at middle age century with the town scenes models classical europe. The social setting shows the characters come from high social class and low social class.

Based on KTSP and the consideration in psychological, language, and cultural background aspects, the short story "Pangeran Bahagia" can be implemented in teaching literature for grade V students of elementary school. In this research, there is also attached of the syllabus and lesson plan.