

ABSTRAK

Sunarti. F. Sunarti 2007. *Struktur Puisi “Miskin Desa, Miskin Kota” Karya Taufiq Ismail dan Implementasi dalam Pembelajaran Sastra di SMA. PBSID. Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.*

Penelitian tentang struktur puisi “Miskin Desa, Miskin Kota” karya Taufiq Ismail, bertujuan mendeskripsikan struktur fisik dan struktur batin puisi “Miskin Desa, Miskin Kota” karya Taufiq Ismail. Penelitian ini juga menjelaskan implementasi struktur puisi sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan struktural untuk menganalisis struktur fisik dan struktur batin yang terdapat dalam puisi tersebut. Analisis struktural digunakan sebagai dasar menganalisis struktur fisik dan struktur batin puisi.

Metode yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Dengan metode ini, peneliti menggambarkan fakta-fakta yang berkaitan dengan permasalahan yang akan diteliti, kemudian mengolah dan menafsirkannya. Hasil analisis menunjukkan bahwa puisi terdiri dari dua struktur pokok yaitu struktur fisik puisi dan struktur batin puisi. Struktur fisik puisi terdiri dari diksi, pengimajian, kata konkret, versifikasi, Tipografi, dan bahasa figuratif. Struktur batin puisi terdiri dari tema, nada, perasaan, dan amanat. Puisi “Miskin Desa, Miskin Kota” karya Taufiq Ismail memiliki tema kritik sosial yaitu kritik terhadap kemiskinan. Keprihatinan penyair terhadap kondisi kemiskinan tersebut diungkapkan melalui diksi (pilihan kata), kata konkret dan pengimajian yang menggambarkan kemiskinan. Penyair juga menggunakan bahasa figuratif (majas) yaitu hiperbola, personifikasi, dan sinekdok.

Hasil analisis struktur puisi “Miskin Desa, Miskin kota” karya Taufiq Ismail dapat dijadikan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMU kelas X semester 1. Butir-butir pembelajaran puisi adalah pertama, mampu memahami puisi yang disampaikan secara langsung atau tidak langsung. Butir pembelajaran yang kedua, adalah mampu memahami wacana sastra melalui kegiatan membacakan puisi. Tujuan pembelajarannya adalah menikmati, menghayati, dan memanfaatkan karya sastra untuk mengembangkan kepribadian, memperluas wawasan kehidupan, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.

ABSTRACT

**Sunarti, F. Gaudensia. 2007. *The Structure of Poetry “Miskin Desa, Miskin Kota”*
Written by Taufiq Ismail and as implementation of Studying in Senior High
School. PBSID. Skripsi. Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.**

This research is purposed to describe the structure of poetry “Miskin Desa, Miskin Kota” written by Taufiq Ismail. Besides, the research will explain about the implementation of the structure of poetry as the material of studying in Senior High School. The approach that is used in this research is the structural approach. The approach is used to analyze the physical structure and also inner structure that is contained in the poetry. The out put of the structural analysis is aimed as a basic source. To analyze the poetry physical structure and inner structure.

The methodology that is included in the research is qualitative method and analytical methodology. By using this methodology, this writing will describe about the facts in relation with the problem will be analyzed. Then, the facts will be explored and interpreted. The analysis result shows that poetry contains two main element that are physical. Structure element and mental structure element of the poetry. Physical structure of the process poetry consist of diction, imagination, concrete words, versification, typography and figurative language. The analysis shows that the poetry “Miskin Desa, Miskin Kota” written by Taufiq Ismail has the social critical theme, that is critical on the poverty. The poet’s concern toward poverty is explained through the diction, concrete words that describe the poverty itself by visual image, taktil image, and auditif image. Besides, the poet also uses the figurative languages. Those are personification, hyperbole, synecdoche.

This analysis result can also be implemented as literature learning material for Senior High School Class X, Semester 1. The poetry learning items are the first, to be able to understand the poetry told directly and indirectly. The second learning items is to be able to understand literature word by reading poetry. The aim of this learning is to enjoy, inspire, and make use of literature to develop personality, expand the perception of life, and to increase the knowledge and speaking ability.