

ABSTRACT

Novika Sari Dewie. 2002. *Using Songs as a Teaching Technique to Increase Reading Ability for the Second Grade Students of Primary School in Yogyakarta International School: a Case Study*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

This study is a case study which aimed at exploring theoretically that using songs as a teaching technique can increase reading ability for the second grade students of Primary School. There were two questions which became the topic of discussion in this study. The first question was about the kinds of reading materials, which are sung, have been used for the second grade of Primary School students in Yogyakarta International School. The second question dealt with how the reading materials, which are sung, can increase reading ability. There was no hypothesis for both of the problems since this study is a descriptive study.

The writer used library study and survey study in order to gather the data. The library study was done to get some theories that supported this study. The survey study was conducted by distributing the questionnaires to the eight-second grade students of Primary School in Yogyakarta International School. The type of the questions in the questionnaire was Yes-No question, showing the extent of agreement and disagreement. The interview was done with the two-second grade teachers in the same school and it used semi-structured interview. The type of the questions in the interview were open-ended questions. It is meant to give a freedom to the interviewee to answer the questions. And the data collected was analyzed by checking cross the theories that have been used in this study with the results of the writer's observation.

Songs were used as a technique to teach reading for the second grade students since singing activity in the classroom gave some advantages to the students in their learning process, particularly in reading. Oral reading was used as the bridge to achieve reading comprehension level since the students in the second grade of Primary School are still in the phase of developing motor skill. Therefore, the reading materials which are used, are also suited with the students' characteristics who are still difficult to learn abstract things. Moreover, the students in the second grade of Primary School cannot concentrate yet to a certain thing for a long time. So, the materials which were chosen to teach reading for the second grade of Primary School students in Yogyakarta International School were poetry and picture stories, as can be seen in Appendix C on page 69.

To answer the second question, the writer explained theoretically through physiological point of view about how the brain works when songs are used as the stimuli.

At the end of the study, the writer found that both physiologically and based on the writer's analysis on students' mental expressions and achievement, it is proven that using songs as a teaching technique in the reading class of the second grade students in Yogyakarta International School, increases the students' reading ability.

ABSTRAK

Novika Sari Dewie. 2002. *Using Songs as a Teaching Technique to Increase Reading Ability for the Second Grade Students in Yogyakarta International School*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Penelitian ini merupakan studi kasus yang bertujuan untuk menggali secara teoritis bahwa penggunaan lagu sebagai teknik mengajar dapat meningkatkan kemampuan membaca bagi murid-murid kelas 2 SD. Ada dua pertanyaan yang menjadi topik bahasan dalam penelitian ini. Pertanyaan pertama tentang jenis-jenis bahan bacaan yang dinyanyikan, yang telah digunakan di kelas membaca pada kelas 2 SD di Yogyakarta International School. Pertanyaan kedua berhubungan dengan bagaimana bahan bacaan yang dinyanyikan dapat meningkatkan kemampuan membaca. Tidak ada hipotesa pada kedua masalah tersebut, karena ini adalah penelitian diskriptif.

Penulis menggunakan studi pustaka dan survei untuk mengumpulkan data. Studi pustaka yang dilakukan bertujuan untuk mendapatkan teori-teori yang mendukung penelitian ini. Survei dilakukan dengan menyebarkan kuesioner kepada delapan murid kelas 2 di Yogyakarta International School. Jenis pertanyaan yang digunakan dalam kuesioner adalah pertanyaan benar-salah, yang menunjukkan tingkat persetujuan dan ketidaksetujuan. Interview dilakukan dengan dua guru kelas 2 pada sekolah yang sama dengan memakai interview semi-struktur. Jenis pertanyaan dalam interview adalah pertanyaan dengan jawaban terbuka. Hal ini dimaksudkan untuk memberikan kebebasan kepada pihak yang di wawancara dalam menjawab pertanyaan. Dan data yang terkumpul dianalisa dengan pemeriksaan silang antara teori-teori yang telah dipakai dalam penelitian ini dengan hasil pengamatan penulis.

Lagu digunakan sebagai teknik dalam mengajar membaca bagi murid-murid kelas 2, karena kegiatan bernyanyi di dalam kelas memberikan beberapa keuntungan bagi murid-murid dalam proses belajar mereka, khususnya dalam membaca. Dan membaca dengan diucapkan dipakai sebagai jembatan untuk mencapai tingkat membaca dengan pemahaman, mengingat murid-murid kelas 2 SD masih dalam tahap mengembangkan kemampuan motorik. Oleh sebab itu, bahan bacaan yang dipakai juga disesuaikan dengan karakteristik murid yang masih kesulitan untuk belajar hal-hal abstrak. Terlebih lagi, murid kelas 2 SD belum dapat berkonsentrasi pada satu hal dalam waktu yang lama. Jadi, bahan-bahan yang dipilih untuk mengajar membaca untuk murid kelas 2 SD di Yogyakarta International School adalah puisi dan cerita bergambar, seperti yang terlihat pada lampiran C, halaman 69.

Untuk menjawab pertanyaan kedua, penulis menjelaskan secara teoritis melalui sudut pandang fisiologis mengenai cara kerja otak, pada saat lagu dipakai sebagai stimulannya.

Pada akhir penelitian ini, penulis menemukan bahwa baik secara fisiologis maupun berdasarkan analisa penulis tentang *mental expressions* dan pencapaian murid, terbukti bahwa penggunaan lagu sebagai teknik mengajar di kelas

membaca untuk murid kelas 2 SD di Yogyakarta International School, dapat meningkatkan kemampuan murid dalam membaca.