

## ABSTRACT

BRIA SERAN, MARIO LEONARD. **The Messages Revealed through the Way The Main Character Solves the Case In Agatha Christie's *Black Coffee*.** Yogyakarta: Department of English Letter, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2015.

In this study, the researcher chooses Agatha Christie's work entitled *Black Coffee* as the object of research. Agatha Christie is well known as a writer of popular literature in the United Kingdom that takes the themes of detective and mysterious stories. This work of literature is worth to be studied, because the story shows social life in various class of society and the context of life.

In order to understand more about this literary work, the researcher formulates the problem into three questions, the first is how the main character Hercule Poirot is described, the second how Hercule Poirot solves a case in the story, and the last is the messages revealed through the way Hercule Poirot solves the case in the story. This research applies the "Moral-Philosophical Criticism" as the approach in analyzing the text itself. This approach emphasizes the intrinsic elements of this works of literature. The theories used in this research are the theory of character and characterization, as the main focus in this research is the main character of the story. In this research, those theories are used in order to find out how the character solves the cases and reveals the messages of the story.

The results of the analysis are as follows: the main character Hercule Poirot in the story is described as a Belgian, short, bald-headed similar to the egg that he is often proud of and also goes by the nickname of the 'little grey cells,' his unique mustache, and often speaks English with French accents and is always dressed neatly. In addition, Hercule Poirot is also described as a neat, tidy, eccentric and also brilliant character. The way Hercule Poirot solves the case in the story began with acquiring information, observing, revealing the actual suspects and the truth, and concluding. The messages revealed through how detective Poirot solves the cases in the story are the crime will always hurts, the death is often unexpected, the truth always prevails, and each person has a reason to commit crime.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRAK

BRIA SERAN, MARIO LEONARD. **The Messages Revealed through The Way Main Character Solves the Case in Agatha Christie's *Black Coffee*.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2015.

Dalam penelitian ini, penulis memilih salah satu karya sastra Agatha Christie yang berjudul *Black Coffee* sebagai objek penelitian. Agatha Christie dikenal sebagai penulis populer dalam kesusastraan Inggris yang mengambil tema detektif dan kisah-kisah misteri lainnya. Karya Agatha Christie ini layak untuk dipelajari, karena isi cerita ataupun kisah-kisah didalam karya tersebut mengangkat kehidupan masyarakat terutama realita tentang gejolak sosial antara kelas masyarakat tertentu dan juga untuk memahami pesan-pesan dari karya tersebut.

Untuk memahami lebih lanjut tentang karya sastra ini, peneliti memformulasikan permasalahan ini kedalam tiga pertanyaan, yang pertama tentang bagaimana karakter utama Hercule Poirot dideskripsikan, yang kedua tentang bagaimana Hercule Poirot menyelesaikan kasus dalam cerita tersebut, dan yang terakhir tentang apa pesan-pesan telah diungkapkan melalui penyelesaian kasus yang ditangani oleh Hercule Poirot dalam cerita tersebut. Penelitian ini menggunakan "Moral Philosophical" sebagai metode pendekatan dalam menganalisa isi teks karya tersebut. Pendekatan ini menekankan pada elemen intrinsik dari karya tersebut. Teori-teori yang lebih banyak di pakai dalam penelitian ini adalah teori karakter dan karakterisasi, sebab fokus utama dalam hal ini adalah karakter utama dan juga memudahkan penulis untuk mengetahui bagaimana langkah yang dilakukan karakter dalam menyelesaikan kasus dan pesan-pesan yang tersirat dalam cerita tersebut.

Hasil analisis penelitian ini adalah sebagai berikut. Karakter utama Hercule Poirot dalam cerita dideskripsikan sebagai orang yang berkebangsaan Belgia, secara fisik pendek, berkepala botak mirip dengan telur yang seringkali ia banggakan dengan sebutan 'little grey-cells', kumisnya yang unik, dan seringkali berbahasa Inggris denganaksen Perancis, selalu berpenampilan rapi. Selain itu juga Poirot dideskripsikan sebagai karakteristik yang rapi dan teratur, eksentrik and juga brillant. Dalam menyelesaikan kasus yang dihadapi Poirot, langkah-langkah yang dilakukan berawal dari memperoleh informasi, observasi, mengungkap pelaku sebenarnya serta kebenaran, dan menyimpulkan kasus tersebut. Dari penyelesaian dan fakta-fakta yang Poirot temukan, ada beberapa pesan yang terungkapkan, Kriminal akan selalu menyakitkan, Kematian seringkali tidak diharapkan, Kebenaran akan selalu menang, dan Setiap orang punya alasan untuk melakukan tindakan kriminal.