

ABSTRAK

Handayani, Elizabet Ratih. 2014. *Tindak Ilokusi Dalam Novel Dwilogi Bekisar Merah Buku I (Bekisar Merah) Karya: Ahmad Tohari (Sebuah kajian Pragmatik)*. Skripsi. Yogyakarta : Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi fungsi tindak ilokusi yang digunakan dalam tuturan para tokoh dan maksud tindak ilokusi dari novel dwilogi *Bekisar Merah* buku I (*Bekisar Merah*) karya Ahmad Tohari. Subjek penelitian ini adalah novel *Bekisar Merah* karya Ahmad Tohari. Peneliti mengkaji novel tersebut dengan menggunakan kajian pragmatik dan pemaknaan tindak ilokusi yang ingin disampaikan dalam tuturan para tokoh novel *Bekisar Merah*.

Pragmatik merupakan kajian ilmu bahasa yang digunakan untuk mengkaji suatu karya sastra. Dalam langkah awal peneliti mengumpulkan sumber-sumber kepustakaan, data tuturan yang didapatkan melalui teknik baca-catat diidentifikasi, lalu diklasifikasikan berdasarkan fungsi tindak ilokusi, kemudian peneliti menginterpretasikan berdasarkan kajian pragmatik dan mendeskripsikan hasil penelitian.

Hasil analisa tuturan para tokoh dalam novel *Bekisar Merah*, ditemukan empat fungsi tindak ilokusi, yaitu (1) fungsi kompetitif (memerintah, meminta, dan menuntut) yang sesuai dengan teori Leech, (2) fungsi menyenangkan (menawarkan, menyapa, mengucap terimakasih, dan mengucap selamat) yang sesuai dengan teori Leech, (3) fungsi bekerjasama (menyatakan dan melaporkan) yang sesuai dengan teori Leech, dan (4) fungsi bertentangan (mengancam, menuduh, menyumpahi dan memarahi). Ahmad Tohari ingin menyampaikan kepada pembaca mengenai pelanggar-pelanggaran HAM yang terjadi pada masa itu khususnya penjualan manusia yang terjadi pada masa itu dan dialami oleh tokoh utama Lasi.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

Handayani, Elizabet Ratih. 2014. *Illocution act in Bekisar Merah By: Ahmad Tohari (a study of pragmatics)*. Essay. Yogyakarta : Indonesian Language and Literature Study Program, Teacher and Science of Education Faculty, Sanata Dharma University, Yogyakarta.

This research was aimed to identify the category and function of illocutionary act which is used by the characters in Bekisar Merah to speech. The subject of this research is a novel tittled Bekisar Merah by Ahmad Tohari. The researchers examined the novel using pragmatic studies and the meaning of illocutionary act which is spoken by characters of Bekisar Merah.

Pragmatics is a study of language which is used to examine a literary work. As the first step, the researcher will collecting literature sources, after that the data which is obtained by using reading and writing method will be identified, then it will be classified based on the function of illocutionary acts. After that, it will be interpreted by the researcher based on pragmatics and the results of the research will be describe later.

Then, the result of classification from Bekisar Merah characters' speech, researcher found there are four function of illocution act, that are (1) illocution act competitive function (commanding, asking, demanding) which are appropriate with Leech's theory, (2) illocution act pleasing function (offering, greeting, say thank you, congratulating) which are appropriate with leech's theory, (3) illocution act collaborating function (stating and reporting) which are appropriate with leech's theory, and (4) illocution act contradict function (threatening, accusing, cursing and scolding). Ahmad Tohari want to convey the reader about violations of human rights that occurred in the past, especially human trafficking that occurred at that time and experienced by the main character, Lasi.