

## ABSTRACT

**SARI, NENY KARTIKA. 2003. *Synecdoche as Seen in Robert Frost's Poem "Two Tramps In Mud Time."* Yogyakarta: Sanata Dharma University.**

Characteristics owned by human beings make them unique as an individual. No one has exactly the same characters. If every one in this world is equipped with the same characters, we may not easily recognize who that person is. We know that some characteristics are innate, while some others are not. The feeling of worth will help us to build up ourselves into a great person. Sometimes, a person who get a better education will have the different point of views when he sees matters, social problems. Man will think that he is super and becomes less sensitive to others

This study analyzes Robert Frost's poem entitled "Two Tramps In Mud Time". Based on the above explanations, there are two problems occur, namely: 1) How is Robert Frost's synecdoche revealed in his poem "Two Tramps In Mud Time" and his other poems? 2) What does Robert Frost intend to reveal in his poem "Two Tramps In Mud Time" and his other poems? The aim or objective of this study is to make the readers understand that as a person, we have to realize that we are unique because we are different in the way we think, the way we feel, and we are different in characteristics. This study also aims to give the readers broader view that being a different is okay as long as it does not harm others.

To achieve the aims, I employed a library study by collecting the data. There were two kinds of data; primary and secondary. The primary data are taken from the poem itself entitled "Two Tramps In Mud Time". The secondary data are taken from criticisms on his poems and on the poet and also the biography of Robert Frost. Some relevant references are compiled together to meet my opinion in this study. To clarify what is written down here, I also quote some experts' opinion, idea, and suggestion related to the topic chosen. I also employed Rohrberger's biographical approach since in this study I focused on Robert Frost 's literary works and related the work to the story of the poet as it is found in his biography.

The results of the study share that 1). Robert Frost's synecdoche is revealed explicitly in his poem entitled "Two Tramps In Mud Time." 2). The main factor that influences Robert Frost in writing poems is his educational background.3). The poem is the brief description of Frost's life since he wrote the poem based on his own experience. 4). Frost always employs synecdoche in writing poems, and 5). Frost has a great belief that anyone in this world is unique as an individual. Even though he was raised in the rural area, he dares to think and act in the different ways. That is the reason why Robert Frost dared to announce himself as a "synecdochist" to the public.

## ABSTRAK

**SARI, NENY KARTIKA. 2003. *Synecdoche as Seen in Robert Frost's Poem "Two Tramps In Mud Time."* Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma .**

Sifat yang dimiliki oleh manusia menjadikan mereka sebagai sosok individu yang unik. Tak seorangpun memiliki karakter yang sama. Jika setiap manusia memiliki sifat yang sama, kita tidak dapat dengan mudah mengenali siapakah dia. Kita tahu bahwa sifat yang kita miliki sudah terlekat pada diri kita, sedangkan yang lainnya tidak. Perasaan "berharga" akan membantu kita dalam membangun diri menjadi orang yang hebat. Tapi terkadang, orang yang memperoleh pendidikan yang lebih baik akan memiliki berbagai pandangan lain ketika menghadapi masalah ataupun masalah sosial. Orang tersebut akan menganggap dirinyalah yang paling hebat dan kurang peka terhadap lingkungan

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa puisi milik Robert Frost yang berjudul "Two Tramps In Mud Time." Berdasarkan dengan pendapat yang dikemukakan diatas, ada dua masalah yang timbul, yaitu 1). Bagaimanakah sifat rustik sinekdosis dari Robert Frost tercermin dalam puisi karangannya yang berjudul "Two Tramps In Mud Time" serta puisi-puisinya yang lain? 2). Apa yang sebenarnya hendak dikupas oleh Robert Frost dalam puisinya yang berjudul "Two Tramps In Mud Time" serta puisi-puisinya yang lain? Tujuan atau objektif dari penelitian ini adalah untuk membuat para pembaca tahu bahwa kita, sebagai manusia, hendaknya menyadari keunikan yang ada dalam diri kita karena cara berfikir dan bertindak kita berbeda, serta karena perbedaan sifat yang dimiliki setiap manusia. Penelitian ini juga bertujuan untuk memberikan pandangan yang lebih luas bagi pembaca bahwa menjadi orang yang berbeda itu tidak apa asalkan tidak menyakiti ataupun merugikan orang lain.

Untuk mencapai tujuan-tujuan yang dimaksud, saya melakukan studi pustaka dengan mengumpulkan data-data. Ada dua macam data, yaitu: data primer dan sekunder. Data primer diambil dari puisi yang berjudul "Two Tramps In Mud Time." Data sekunder diperoleh dari kritik terhadap karya sastra beserta pengarangnya dan juga biografi Robert Frost. Beberapa bahan acuan dikumpulkan untuk mendukung pendapat saya dalam penelitian ini. Untuk memperjelas apa yang ditulis disini, saya juga memetik sepeggal pendapat, ide, maupun saran dari para ahli sesuai dengan topik yang terpilih. Saya juga menggunakan pendekatan biografi Rohrberger karena dalam penulisan ini saya terfokus pada karya sastra Robert Frost dan menghubungkan karya sastra dengan cerita penyair seperti yang tertera pada biografinya.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1). Sinekdoki Robert Frost diungkapkan dalam puisinya "Two Tramps In Mud Time" secara tersirat. 2) Faktor utama yang mempengaruhi penulisan puisi-puisi Robert Frost adalah latar belakang pendidikan pengarang. 3) puisi ini merupakan gambaran singkat tentang kehidupan Frost karena dia mengarang puisi tersebut berdasarkan dengan pengalamannya. 4). Frost selalu

menggunakan gaya bahasa sinekdoki dalam penulisan karya sastranya. 5) Frost mempunyai kepercayaan yang kuat bahwa semua manusia di dunia merupakan individu yang unik. Meskipun dia dibesarkan di daerah pedesaan, dia berani bertindak dan berfikir lain. Semua itu merupakan alasan mengapa Robert Frost berani mengumumkan dirinya sebagai “ sinekdosis” pada masyarakat.