

ABSTRACT

Sari, Eka Purwanti. 2002. *The Role of Theseus as a Ruler in Shakespeare's A Midsummer Night's Dream*. Yogyakarta: Sanata Dharma University

This thesis deals with the analysis of Theseus role as a ruler in Shakespeare's *A Midsummer Night's Dream*. Like in Latin America's soap opera, which has several stories inside, this play has four stories which are blended into one story. I choose this play because this play reflects the life of young people when they are in love and the implementation of law in a country, in this case is Athens. In this play, Theseus is described as a ruler who rules Athens. Even though Theseus is not the central character, I believe that his position as a ruler influences other characters in this play.

In analyzing the role of Theseus, I firstly analyzed the arrangement of each story to find how the role of Theseus is described. Through the first analysis I was able to find what Theseus did and what the effect of his action was. By doing so I was able to find Theseus role as a ruler. In finding the role of Theseus, I employed myth criticism as the basis of formalism and structural approach which are included in the text oriented approach. I employed myth criticism in order to understand the character of Theseus more. I employed formalism and structural approach because I analyzed the arrangement of the stories in order to find out the role of Theseus as a ruler.

After analyzing the arrangement of each story, I found that Theseus had a role in changing the fate of the Athenian lovers and the Athenian workmen. The fairies existed because they wanted to bless his marriage. After finding the role of Theseus, then I focused my attention on his role as a ruler. Here I found that Theseus was really a good ruler. He openly helped his people and he also cared about the fate of his people. He judged his people based on the law. He respected ordinary people in his own way. Looking at the analysis result, I can say that everybody has a role in this life and may change other people's life.

ABSTRAK

Sari, Eka Purwanti. 2002. *The Role of Theseus as a Ruler in Shakespeare's A Midsummer Night's Dream*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas analisa mengenai peranan Theseus sebagai seorang pemimpin dalam cerita *A Midsummer Night's Dream* oleh Shakespeare. Seperti dalam telenovela Amerika Latin yang mempunyai beberapa cerita dalam setiap telenovela, dalam drama ini juga terdapat empat cerita yang terjalin menjadi sebuah cerita utuh. Saya memilih drama ini karena drama ini mencerminkan kehidupan para remaja saat mereka mengalami cinta dan penerapan hukum dalam sebuah negara, dalam hal ini adalah Athena. Dalam drama ini, Theseus digambarkan sebagai seorang pemimpin yang memimpin Athena. Meskipun Theseus bukanlah karakter utama, namun saya percaya bahwa kedudukannya sebagai seorang pemimpin mempengaruhi karakter-karakter lainnya dalam drama ini.

Dalam menganalisa peranan Theseus, pertama-tama saya menganalisa susunan tiap cerita untuk mengetahui bagaimana peranan Theseus digambarkan. Berdasarkan analisis ini, saya berharap dapat menemukan apa yang dilakukan oleh Theseus dan akibat yang timbul. Dengan begitu saya yakin dapat menemukan peranan Theseus sebagai seorang pemimpin dalam drama ini. Untuk menemukan peranan Theseus, saya menggunakan kupasan mitologi sebagai dasar pendekatan formalis dan struktural yang merupakan bagian dari pendekatan berdasarkan orientasi teks. Saya menggunakan kupasan mitologi untuk memahami karakter Theseus lebih dalam. Saya menggunakan pendekatan formalis dan struktural karena saya menganalisa susunan cerita-cerita (dalam *A Midsummer Night's Dream*) untuk menemukan peranan Theseus sebagai pemimpin.

Setelah menganalisa susunan tiap cerita, saya menemukan bahwa Theseus mempunyai peranan dalam merubah nasib para pasangan muda Athena dan para pekerja Athena. Setelah menemukan peranan Theseus, lalu saya mengkhususkan melihat peran dia sebagai seorang pemimpin. Saya menemukan bahwa Theseus benar-benar seorang pemimpin yang baik. Ia mau membantu rakyatnya dengan tangan terbuka, ia mengadili rakyatnya berdasarkan hukum, ia menghormati orang-orang biasa dengan caranya sendiri, dan dia peduli dengan nasib rakyatnya. Dari hasil analisa ini, saya menyadari bahwa tiap orang mempunyai peran dalam kehidupan ini, dan itu dapat mengubah kehidupan orang lain.