

## ABSTRACT

Marisa Dewi.(2001). **The Reflection of Henry James' Inner Conflict to the Main Character, Lambert Strether, as Seen in Henry James' Greatest Novel *The Ambassadors***. Yogyakarta: Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

The aim of the study is to examine Henry James' work *The Ambassadors*, especially on the inner conflicts of the main character, Lambert Strether, during his duty as an ambassador to bring Mrs. Newsome's son back to America. The other aim of the study is to examine how the conflicts influence the whole story. The last one is to see how the author represents his own character on his novel in order to support the belief that many literary works have been influenced a lot by the writers' own experiences.

To find out the clear answers of the aims of the study, I carry out a literature review I also use three approaches, namely Literary Approach, Psychological Approach, and Historical-Biographical Approach. The reason of choosing Literary Approach is because literary approach helps me to concentrate on the novel and the conflict itself, to see the writer's perceptions, and to relate the problem with the real situation in the world today. While Psychological Approach is used to see the changes of human lives, and Historical-Biographical Approach is used to see whether or not the work is the reflection of the author's own life. Besides the approaches I stated above, I use some theories to support my thesis. They are Psychological Theory, and Personality Theory.

Based on the analysis on the inner conflict of the main character of the novel, I am able to conclude the research finding. Firstly, it can be seen clearly that the author's life and author's conflict are reflected on the main character of the story, Lambert Strether. Lambert Strether's character is wishy-washy. It can be seen when he has to make a decision whether he comes back to America or he just stays in Paris for the rest of his life. Henry James has a wishy-washy character, too. When Henry James has to choose his major subject in the university at first, he decides to choose Law, but because he does not like the subject, he moves to another subject. The conflicts happen in a whole story. Secondly, the conflicts are closely the same with the real fact, that we also have some inner conflicts in ourselves which we have to face nowadays. The example that really happens in the university, is that the students sometimes get confused and unstable to finish their thesis.

## ABSTRAK

Marisa Dewi.(2001). **The Reflection of Henry James' Inner Conflict to The Main Character, Lambert Strether, as seen in Henry James' Greatest Novel The Ambassadors**. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Tujuan dari penulisan ini adalah untuk meneliti salah satu novel hasil karya Henry James yang berjudul *The Ambassadors*, khususnya pada konflik yang terjadi pada tokoh utama cerita yaitu Lambert Strether selama tugasnya sebagai seorang duta besar bagi Nyonya Newsome untuk membawa anak laki-lakinya pulang ke Amerika. Tujuan lain dari penulisan ini adalah untuk meneliti bagaimana konflik itu mempengaruhi jalan cerita dalam novel ini. Yang terakhir adalah untuk melihat bagaimana seorang penulis menunjukkan karakternya sendiri dalam novel ini sebagai bukti bahwa banyak karya sastra sangat dipengaruhi oleh pengalaman penulis yang bersangkutan.

Untuk menemukan jawaban yang jelas dari penulisan ini, saya mempergunakan metode penelitian perpustakaan. Saya juga menggunakan tiga pendekatan, yaitu Pendekatan Literatur, Pendekatan Psikologi, dan Pendekatan Sejarah-Biografi. Alasan menggunakan Pendekatan Literatur adalah karena Pendekatan Literatur menolong saya untuk berkonsentrasi hanya pada novel dan konflik itu sendiri, untuk melihat pandangan penulis, dan untuk menghubungkan masalah tersebut dengan situasi nyata sekarang ini. Sedangkan Pendekatan Psikologi digunakan untuk melihat perubahan kehidupan manusia, dan Pendekatan Sejarah-Biografi digunakan untuk melihat apakah hasil karya sastra tersebut merupakan hasil refleksi dari kehidupan penulis atau tidak. Di samping beberapa pendekatan yang saya sebutkan di atas, saya juga menggunakan beberapa teori, yaitu Teori Psikologi dan Teori Watak.

Berdasarkan pada analisa penulisan, saya dapat mengambil kesimpulan. Yang pertama, dapatlah dilihat dengan jelas bahwa kehidupan dan konflik penulis tercermin dalam Lambert Strether sebagai tokoh utama dalam cerita ini. Salah satu karakter Lambert Strether adalah plin-plan. Ini terlihat dengan jelas ketika ia harus memutuskan pilihannya untuk kembali ke Amerika atau tetap tinggal di Paris selama sisa hidupnya. Karakter Henry James juga plin-plan. Ini terlihat ketika ia harus memutuskan pilihannya saat memasuki universitas. Pertama-tama dia memilih Fakultas Hukum. namun karena ia merasa tidak cocok, ia pindah ke fakultas lain. Konflik itu terjadi dari awal sampai akhir cerita. Yang kedua, konflik yang timbul merupakan hal yang sangat mirip dengan kenyataan yang harus kita hadapi saat ini. bahwa kitapun terkadang menghadapi beberapa konflik dalam diri kita sendiri. Sebagai contohnya adalah ketika mahasiswa merasa bingung dan tidak stabil saat mereka sedang menyelesaikan skripsi mereka.