

ABSTRACT

WIYANTO, SEARLE. (2004). **An Analysis of the British Influence to the Igbo People and Their Reactions Toward It in Chinua Achebe's *Things Fall Apart***, Yogyakarta English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

This thesis discusses *Things Fall Apart*, a novel written by Chinua Achebe. Chinua Achebe talks about the Igbo cultural changes which happened as a result of the British arrival in *Things Fall Apart*. There are two problem formulations in this analysis, (1) In what way does the British influence the Igbo people to accept English practices and belief, (2) What is the Igbo people's reaction toward the British influences. The aims of the study can be achieved by finding out the characterization of the character and their reaction toward British influences.

There are two kinds of sources used in the study, the primary source, which is obtained from the novel *Things Fall Apart*, and the secondary sources are obtained from some books on literature concerning the sociocultural lives in Africa, especially Nigeria, where the Igbo people lives. To gain the information about igbo social lives I employed theory of character and characterization and theory Sociocultural-Historical approach because what I analyze is about a culture of a society

Based on the analysis by answering the problem formulations, I find out that the ways used by the British are through the religious beliefs and practices, the social system and values, and also the government system. Then, I show the Igbo people's reactions as a result of the British influences; on one hand most of them accept the British practices and belief by using Christianity technique; while on the other hand, the rest of them reject the British practices and belief by using insurrection technique. Certainly, by having different techniques, finally they have different outcomes too; those who accept the British get a lot of advantages, while those who reject the British get nothing.

ABSTRAK

WIYANTO, SEARLE. (2004) **An Analysis of the British Influence on the Igbo People and Their Reaction Toward It in Chinua Achebe's *Things Fall Apart***. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas *Things Fall Apart*, sebuah novel karya Chinua Achebe. Dalam novel *Things Fall Apart*, Chinua Achebe menceritakan tentang perubahan budaya Igbo yang terjadi sebagai akibat kedatangan bangsa Inggris. Dalam analisa ini ada dua rumusan masalah, (1) Dengan cara apa Inggris mempengaruhi masyarakat Igbo untuk mencrika kebiasaan dan kepercayaan orang Inggris, (2) Bagaimana reaksi masyarakat Igbo terhadap pengaruh Inggris. Tujuan dari studi ini dapat dicapai dengan mengkaji karakterisasi tokoh dan reaksinya terhadap pengaruh Inggris.

Ada dua macam sumber yang digunakan dalam studi ini, yaitu sumber utama yang didapat dari novel itu sendiri, *Things Fall Apart*, dan sumber-sumber pendukung yang diperoleh dari buku-buku literatur yang membahas tentang kehidupan sosial budaya di Afrika, khususnya Nigeria, yang merupakan tempat tinggal masyarakat Igbo. Untuk menggali informasi tentang kehidupan sosial masyarakat Igbo, saya menggunakan teori tokoh dan karakterisasinya dan teori pendekatan sosiokultural-historis karena yang saya analisa adalah tentang kebudayaan suatu masyarakat.

Berdasarkan analisis dengan menjawab rumusan masalah, saya mengetahui bahwa cara yang digunakan Inggris adalah melalui kepercayaan agama, sistem dan nilai sosial, dan sistem pemerintahan. Kemudian saya mengamati reaksi masyarakat Igbo terhadap pengaruh Inggris; di satu pihak sebagian masyarakat menerima kebiasaan dan kepercayaan orang Inggris yaitu agama Kristen sementara sebagian yang lain menolaknya dengan cara memberontak, karena perbedaan pandangan tersebut maka hasilnya pun berbeda; mereka yang menerima pengaruh Inggris mendapatkan banyak keuntungan, sedangkan mereka yang menolak tidak memperoleh apa-apa.