

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

Judul skripsi **PERANAN POLA NARATIF EKSPERIENSIAL DALAM PROSES PENDAMPINGAN IMAN ANAK** dipilih berdasarkan keprihatinan penulis selama menjadi pendamping PIA. Proses dalam Pendampingan Iman Anak (PIA) semakin memprihatinkan, sehingga anak-anak menjadi malas mengikuti kegiatan PIA. Bertitik tolak dari kenyataan ini, skripsi ini dimaksudkan untuk membantu para pendamping PIA mendapatkan salah satu metode yang efektif dalam pendampingan PIA dengan menggunakan Pola Naratif Eksperiensial.

Persoalan pokok dalam skripsi ini adalah apa yang dimaksud dengan Pendampingan Iman Anak? Apa yang dimaksud dengan Pola Naratif Eksperiensial? Bagaimanakah peranan Pola Naratif Eksperiensial dalam proses Pendampingan Iman Anak?

PIA merupakan salah satu bentuk karya pewartaan Gereja untuk memperdalam iman dan membantu anak semakin masuk dan terlibat dalam hidup menggereja. Dalam pendampingan PIA tersebut dibutuhkan metode-metode yang sesuai dengan dunia anak. Salah satu pola atau metode yang baik untuk PIA adalah Naratif Eksperiensial. Hasil studi pustaka menunjukkan bahwa Pola Naratif Eksperiensial merupakan suatu metode pendampingan yang bersifat komunikasi iman. Pola Naratif Eksperiensial, adalah dapat menumbuhkan daya imajinasi anak, kreativitas dan kemampuan berpikir abstrak, cerita mampu menjalin hubungan yang akrab antara anak dengan pencerita, cerita meningkatkan serta menunjang perkembangan moral anak, cerita bermanfaat untuk menanamkan motivasi dan proses identifikasi, cerita berperan mengembangkan iman anak. Selaras dengan perkembangan anak yang berada pada fase mitis harafiah, maka Naratif eksperiensial sangat relevan untuk mengenalkan tokoh-tokoh iman. Pola naratif eksperiensial dapat menjadi sarana reflektif bagi anak-anak peserta PIA sekaligus memberikan sentuhan emosi bagi perkembangan iman anak, sehingga anak dapat mewujudkan nilai-nilai cerita dalam kehidupan sehari-hari. Pola Naratif Eksperiensial mempunyai lima langkah pokok ialah penampilan cerita kehidupan/cerita rakyat, pendalaman cerita, peneguhan cerita Kitab Suci atau Tradisi Gereja dan rangkuman. Oleh karena itu seorang pendamping PIA perlu mengenal dan memahami Pola Naratif Eksperiensial. Untuk keperluan itu penulis memberikan contoh persiapan pembelajaran dengan pendekatan Pola Naratif Eksperiensial. Harapan penulis contoh ini dapat ditelaah, dikembangkan, dan dimanfaatkan oleh para pendamping PIA di Paroki.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

The title of thesis **THE ROLE OF EXPERIENTIAL NARRATIVE PATTERNS IN THE PROCESS OF FAITH CHILD ASSISTANCE** was chosen based on the concern of the researcher during a PIA's companion. Faith Mentoring Process to Children (PIA) has become increasingly serious, so that children become lazy to follow the activities of PIA. Based on this fact, this thesis is intended to help a PIA chaperone to get one of the methods that are effective in assisting the PIA using an experiential narrative pattern.

The main issues in this thesis are what is Faith Mentoring to Children is, what a Narrative Pattern experiential, is and what the role of narrative pattern in the experiential process of Faith Mentoring to Children is?

PIA is one of the forms of the church's preaching to deepen our faith and help more children enter and engage in Church's life. The assistance of PIA needs the methods according to the child's world. One of pattern or a good method for PIA is an experiential narrative. The results of the literature study showed that the pattern of experiential narrative is a method of mentoring that is the communication of faith. The narrative experiential patterns cultivate children's imagination, creativity and ability to think abstractly, the story is able to establish a close relationship between children and storytellers, to enhance and support the moral development of children, is useful to instill motivation and identification process, and has a role to develop child's faith. Harmoniously with the development of children who are at literal mythic phase, then the experiential narrative is very relevant to introduce the Fathers of the church faith. The role of experiential narrative can be a reflective means for children as a PIA participants, while providing a touch of emotion to the faith development of children, so the children can realize the values of the story in their daily life. The experiential narrative pattern has five basic steps is the appearance of life story/folklore, deepening the story, a story affirmation of Scripture or the Church's Tradition and the summaries. Therefore, a PIA's mentor needs to know and understand the experiential narrative pattern. For this purpose the author provides examples of the preparation of learning with The experiential Narrative Patterns approach. Hopefully these examples can be explored, developed, and utilized by the PIA mentors in the parishes.