

ABSTRAK

Judul skripsi “**SUMBANGAN MEDIA AUDIOVISUAL DALAM PROSES PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK DI SMA PANGUDI LUHUR SEDAYU**” dipilih dengan melihat kenyataan yang terjadi di masyarakat. Kehidupan remaja saat ini erat dengan penggunaan teknologi yang tanpa batas, mereka bebas dalam menggunakan media audiovisual dalam kehidupan mereka. Kemajuan teknologi dan media audiovisual tersebut juga merambah dalam dunia pendidikan di sekolah. Sekolah sekarang ini banyak yang memiliki internet, dan media audiovisual dalam pembelajaran dengan ruang multi medianya.

Penggunaan media audiovisual dalam pendidikan khususnya dalam proses pembelajaran bukan lagi menjadi barang asing, atau istimewa. Namun penggunaannya dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Katolik (PAK) yang terjadi masing kurang maksimal. PAK di sekolah bukan hanya sekedar pelajaran agama, melainkan suatu proses dalam mengembangkan iman dan ketaqwaan para peserta didik di dalam dunia pendidikan di sekolah. Oleh karenanya PAK harus mampu membuat para siswa aktif dalam mengikuti proses yang terjadi. Penggunaan media audiovisual dalam proses pembelajaran PAK di kelas membuat proses pembelajaran tersebut sangat menarik dan tentunya lebih bervariasi.

Menanggapi hal tersebut, penulis mengadakan penelitian mengenai sumbangsih apa saja yang diberikan media audiovisual dalam proses pembelajaran PAK di sekolah. Metode penelitian yang digunakan adalah menggunakan metode penelitian kualitatif. Sedangkan cara pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan cara *probability sampling* yang memberikan peluang kepada setiap anggota untuk dapat dipilih menjadi anggota sampel. Sedangkan cara pengumpulan data menggunakan kuesioner yang harus diisi oleh responden dalam penelitian yaitu siswa kelas XI yang berjumlah 61 responden dan terbagi dalam dua kelas yaitu kelas IPS1 dan IPS2, namun kuesioner yang diberikan sama antara dua kelas tersebut. Penelitian ini mempunyai tujuan untuk membuktikan bahwa media audiovisual memberikan sumbangsih bagi proses PAK yang dilaksanakan di sekolah.

Adapun hasil penelitian tersebut memperlihatkan bahwa media audiovisual bagi proses PAK di sekolah memberikan sumbangsih yang banyak. Sumbangsih tersebut ialah: siswa menjadi semakin kreatif dan aktif, semakin mudah memahami materi dan tergerak untuk menghayatinya, prestasi belajar PAK semakin meningkat, serta menambah pengalaman atas keadaan di sekitar, memberikan tempat bagi pengalaman hidup. Sebagai suatu kelanjutan penulis juga memberikan usulan program untuk menanggapi hasil penelitian yang baik tersebut. Usulan program yang dibuat ini sasarannya para guru PAK, agar mereka juga semakin terampil dan maksimal dalam menggunakan media audiovisual dalam proses pembelajaran PAK yang dilaksanakan di sekolah.

ABSTRACT

This thesis entitles “THE CONTRIBUTION OF AUDIOVISUAL IN THE PROCESS OF LEARNING CATHOLIC RELIGIOUS EDUCATION AT SMA PANGUDI LUHUR SEDAYU”. This title is chosen based on the reality in the society. The life of teenagers relates with unlimited usage of technology. The development of technology and audiovisual has affected process of education in schools. Most of schools nowadays provide internet facility and audiovisual aquiped with multi-media room.

Using audiovisual in the process of teaching or learning is usual. But using audiovisual in the process of Catholic Religious Education (PAK) has not been done maximally yet. Catholic Religious Education (PAK) in school is not just teaching religion, but a process to develop faith and devotion of the students. That is why Catholic Religious Education should be attractive, so that the students are interested to participate.

Based on some consideration mentioned above, the writer has done a research on the contribution of audiovisual in the process of Catholic Religious Education in school. The writer used qualitative method. The writer also used probability sampling which gives opportunity for each respondent to be sample member. The writer used questioners to collect data from the students of grade XI with total respondents 61 students. They are from IPS1 and IPS2 classes. This research aims to find out whether audiovisual gives contribution to the process of Catholic Religious Education in school.

The result of this research shows that audiovisual is very useful for the process of learning, such us: the students become more active and creative; they are easier to understand the subjects and motivated to live the meaning; their achievement is improving; and they are more aware to their environment. To follow up the result of the research, the writer proposes a training program for the teachers of Catholic Religious Education (PAK). The writer will organize a training on how to use audiovisual in the process of Catholic Religious Education in school.