

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

**INTERFERENSI LEKSIKAL BAHASA JAWA DALAM  
PEMAKAIAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV  
SD KEPUTRAN IV YOGYAKARTA DAN  
SDK SANJAYA SUKOREJO**

SKRIPSI



Oleh:

Nama : Demetria Devi Setyaningtyas

NIM : 971224008



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA, SASTRA INDONESIA, DAN DAERAH  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SANATA DHARMA  
YOGYAKARTA**

2004

Skripsi

INTERFERENSI LEKSIKAL BAHASA JAWA DALAM PEMAKAIAN  
BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV SD KEPUTRAN IV  
YOGYAKARTA DAN SDK SANJAYA SUKOREJO

oleh:

Demetria Devi Setyaningtyas

NIM : 971224008

NIRM : 970051120401120008

Telah Disetujui oleh:

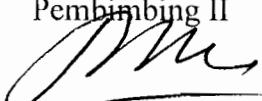
Pembimbing I



Dr. A.M. Slamet Soewandi, M.Pd.

tanggal 08 Juli 2004

Pembimbing II



Dr. Pranowo, M.Pd.

tanggal 08 Juli 2004

Skripsi

INTERFERENSI LEKSIKAL BAHASA JAWA DALAM PEMAKAIAN  
BAHASA INDONESIA SISWA KELAS IV SD KEPUTRAN IV  
YOGYAKARTA DAN SDK SANJAYA SUKOREJO

Yang dipersiapkan dan ditulis oleh :

Demetria Devi Setyaningtyas

NIM : 971224008

NIRM : 970051120401120008

Telah diperhatikan di depan Panitia Pengaji

Pada tanggal, 28 September 2004

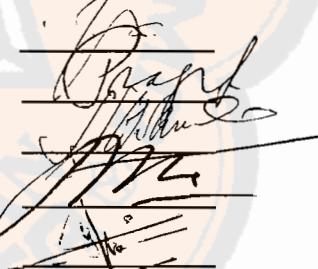
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

SUSUNAN PANITIA PENGUJI

Nama Lengkap

Tanda Tangan

Ketua : Dr. B. Widharyanto, M.Pd.



Sekretaris : Drs. J. Prapta Diharja, S.Y.,M.Hum.

Anggota : Dr. A.M. Slamet Soewandi, M.Pd.

Anggota : Dr. Pranowo, M. Pd.

Anggota : Dr. Y. Karmin, M.Pd.

Yogyakarta, 28 September 2004

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sanata Dharma Yogyakarta

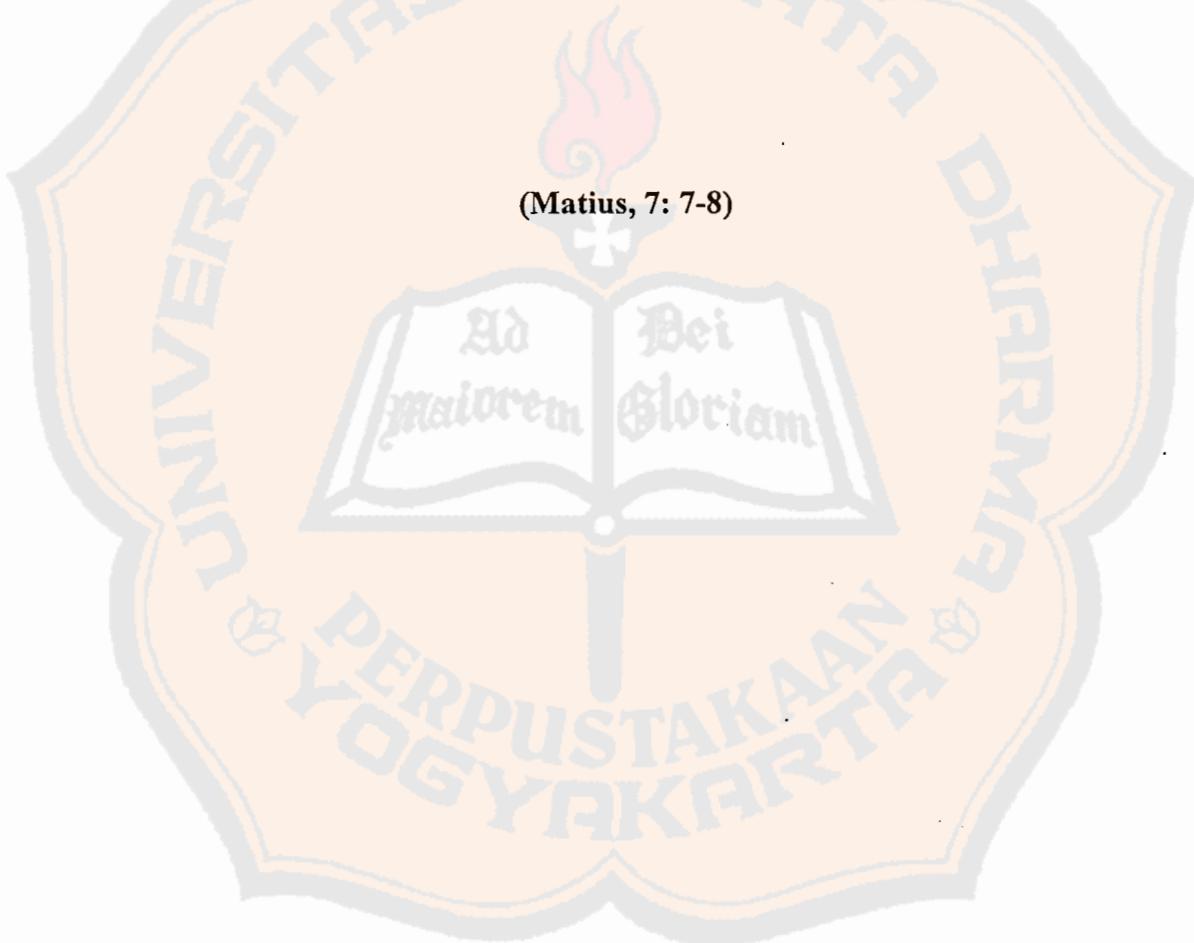
Dekan

Dr. A.M. Slamet Soewandi, M.Pd.

**MOTTO**

Mintalah, maka akan diberikan kepadamu, carilah, maka kamu akan mendapat, ketoklah, maka pintu akan dibukakan bagimu. Karena setiap orang yang meminta, menerima dan setiap orang yang mencari, mendapat dan setiap orang yang mengetok, baginya pintu dibukakan.

(Matius, 7: 7-8)



## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Karya kecilku ini kupersembahkan kepada :

Jesus kristus penebusku, yang memberi kehidupan dengan segala maksud dan tujuan-Nya dan membuatku semakin kuat hingga di setiap ujung tulangku,

Bapak Ignatius Sudiyono dan Ibu Veronica Suwaryati sebagai tanda baktiku, yang dengan sepenuh hati memberikan cinta, doa, dan seluruh hidupnya hingga terselesainya skripsi ini,

Kakak-kakakku Mbak Lina & Mas Andri, Mbak Ita & Mas Budi, Mas Anto & Mbak Herlina serta adikku Anik atas doa dan pengorbanannya untukku,

Suamiku Albertus Profit Anggit yang telah memberi semangat dan dorongannya untuk segera menyelesaikan skripsiku,

Inspirasi terbesar dalam hidupku Antonius Devo Septian Herdanto - buah hatiku yang setia menemaniku di mana pun, kapan pun dan selalu menjadi semangat hidupku.

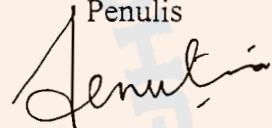
Edlyn, Ardine, Amara, Bryan keponakanku yang telah menjadi bagian hidupku.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini tidak memuat karya atau bagian karya orang lain, kecuali yang telah disebutkan dalam kutipan dan daftar pustaka layaknya karya ilmiah.

Yogyakarta, 07 Juli 2004

Penulis



Demetria Devi Setyaningtyas

## ABSTRAK

Devi Setyaningtyas, Demetria. 2004. *Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.* Skripsi S-1 PBSID FKIP. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji interferensi leksikal bahasa Jawa dalam pemakaian bahasa Indonesia ditinjau dari kategori katanya. Tujuan penelitian ini ialah mendeskripsikan interferensi leksikal bahasa Jawa, jumlah interferensi leksikal bahasa Jawa dan membandingkan jumlah interferensi bahasa Jawa dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.

Data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu hasil karangan deskripsi. Metode yang digunakan metode deskripsi, populasinya siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo tahun ajaran 2003/2004.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa SD Keputran IV Yogyakarta melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa sebanyak 14 kata. Siswa SDK Sanjaya melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa sebanyak 10 kata. Dan apabila diurutkan dari kedua SD tersebut, urutan tertinggi interferensi leksikal ialah kata benda, kata kerja, kata sifat, kata keterangan dan kata ganti. Maka dapat disimpulkan bahwa siswa kelas IV SD Keputran IV lebih sering melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa daripada siswa kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo.

*ABSTRACT*

Devi Setyaningtyas, Demetria. 2004. *Lexical Interference Javanese in The Use Indonesian of the Fourth Grade Students of SD Keputran IV Yogyakarta and SDK Sanjaya Sukorejo*. Thesis S-1 PBSID FKIP Yogyakarta: Sanata Dharma University

This research was to examine the Javanese lexical interference into Indonesian usage viewed from words category. The objective of this research was to describe the Javanese lexical interference, the quantity of Javanese language lexical interference and comparing the quantity between the students of Javanese interference into Indonesian language usage by the fourth grade of student in SD Keputran IV Yogyakarta and the students in SDK Sanjaya Sukorejo.

Data used in this research was the result of description. The used method was descriptive method; the population was the fourth grade of students in SD Keputran IV Yogyakarta a the fourth grade of students in SDK Sanjaya, Sukorejo in the academic year 2003/2004.

The result of the research showed that the fourth grade of students in SD Keputran IV Yogyakarta did Javanese lexical interference on 14 words and the fourth grade of students in SDK Sanjaya did Javanese lexical interference on 10 words. Moreover, if the results were sequenced, the output were noun, verb, adjective, adverb and pronoun. Therefore, based on the result of the research, the writer concluded that the fourth grade of students year in SD Keputran IV Yogyakarta did lexical interference on Javanese more often language than the fourth grade of students in SDK Sanjaya, Sukorejo

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Tuhan yang telah memberikan berkat serta karuniaNya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD*” ini dengan baik.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari peran serta, bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. A.M. Slamet Soewandi M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing penulis dengan sabar disela kesibukannya.
2. Dr. Pranowo, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah mencerahkan waktu dengan sabar membimbing penulis.
3. Dr. A.M. Slamet Soewandi, M.Pd. selaku Dekan FKIP, Dr. A. Herujiyanto, M.A. selaku Ketua Jurusan PBS dan Dr. B. Widharyanto selaku Ketua Program Studi PBSID yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Pujihartono selaku Kepala Sekolah SD Keputran IV Yogyakarta yang telah memberikan tempat dan waktu untuk penelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Dewi Andriani, S.Pd. selaku guru kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta yang telah meluangkan waktu, kesempatan dan izinnya kepada penulis sehingga dapat melakukan penelitian.
6. Ignatius Suyatin selaku Kepala Sekolah SDK Sanjaya Sukorejo yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Para dosen MKDU dan MKDK yang telah sabar mendidik, membagi pengetahuan dengan penulis.
8. Para dosen PBSID dan Sastra Indonesia yang telah bersedia membagikan ilmunya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Universitas Sanata Dharma.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

9. Para karyawan-karyawati sekretariat FKIP, PBSID, MKDK, BAAK yang telah melayani segala urusan administrasi sehingga dapat memperlancar tugas penulis.
10. Para karyawan dan karyawati perpustakaan Universitas Sanata Dharma yang telah mempermudah peminjaman buku.
11. Ignatius Sudiyono dan Veronica Suwaryati, orang tua penulis atas cinta kasih, kesabarannya dan tanpa bosan-bosan mendorong, memberi semangat, serta doa-doanya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Theresia Gunarti, ibu mertua penulis yang telah memberikan doa-doanya kepada penulis.
13. Albertus “*papa*” Profit Anggit Herdanto yang telah mendorong terselesaikannya skripsi ini dan Antonius “*woewoe*” Devo Septian Herdanto yang telah menjadi inspirasi dan semangat untuk terus berjuang.
14. Aquilina dan Adrianus, kakak penulis yang telah mendorong penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini dan *maaf* kalau selama ini selalu direpoti dengan masalah-masalah penulis.
15. Benedicta dan Budiargo, kakak penulis yang tidak henti-hentinya menanyakan kapan skripsi ini selesai.
16. Cahyanto dan Herlina, kakak penulis yang telah meluangkan waktu, tenaga dan bantuan material serta penyediaan tempat untuk mengetik dan menyusun skripsi ini.
17. Emiliani, adik penulis yang telah membantu menjaga Devo dan yang sabar dengan mengalah tentang banyak hal, dan doanya.
18. Mas Profit dan Venta atas pengertiannya.
19. Keponakan-keponakan penulis, Edlyn “*dhodhot*”, Ardine “*mumu*”, Amara “*toon*”, Bryan atas inspirasinya.
20. Teman-teman angkatan ’97 Suster Yustin, Suster Moria, Suster Goreti, Br Ura, Joko, Nuring, Bertha, Eka, dan Eko atas pertemanannya.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

21. Anak-anak yang mengaku namanya “*Club Gank*”, mama “*cechan*” Santi, “*menul*” Zwesty, “*mon-mon*” Santi, Yuni, “*kadir*” Agus, dan si “*Y*” Setiawan atas persahabatan yang telah dijalin dan perjalanan-perjalanan yang tak terlupakan.
22. Teman-teman penulis: Kismi, Watik, Yuni angk ’98, mbak Wiwin *kalian garwo* yang telah membantu penulis baik disengaja maupun tidak disengaja.
23. Didik Yudianto, Sastra Indonesia ’94 yang telah meminjam buku, ternyata buku itu dapat mewujudkan skripsi ini.
24. Teman-teman penulis, mama “*echa*” Dewi, Wulan, Widuri yang telah menyumbangkan pikiran kepada penulis.
25. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu, dengan kerendahan hati dan terbuka, penulis mohon sumbangan pikiran, kritik, dan saran untuk menyempurnakannya. Meskipun demikian penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi pembaca. Terima kasih.

Yogyakarta, 07 Juli 2004

Penulis

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xviii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.5 Batasan Istilah .....	5
1.6 Sistematika Penyajian .....	5
BAB II. LANDASAN TEORETIS .....	8
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan dengan Topik .....	8



# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

2.2 Tinjauan Pustaka .....	11
2.2.1 Kedwibahasaan .....	12
2.2.2 Campur Kode .....	13
2.2.3 Interferensi .....	14
2.2.4 Interferensi Leksikal Berdasarkan Kategori .....	15
2.3 Kerangka Berpikir .....	19
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN .....	20
3.1 Subyek Penelitian .....	20
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian .....	20
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	21
3.4 Instrumen Penelitian .....	21
3.5 Teknik Analisis Data .....	23
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	24
4.1 Deskripsi Data .....	24
4.1.1 Deskripsi Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo .....	24
4.1.2 Jumlah Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya	

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Sukorejo .....	26
4.2 Hasil Penelitian .....	27
4.2.1 Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo .....	27
4.2.1.1 Interferensi Leksikal Kata Benda .....	29
4.2.1.2 Interferensi Leksikal Kata Kerja .....	32
4.2.1.3 Interferensi Leksikal Kata Sifat .....	34
4.2.1.4 Interferensi Leksikal Kata Keterangan .....	35
4.2.1.5 Interferensi Leksikal Kata Ganti .....	36
4.2.2 Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo .....	36
4.2.3 Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo .....	37
4.3 Pembahasan .....	38
4.3.1 Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Kategori Kata .....	38

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## 4.3.2 Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa

Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa

Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK

Sanjaya Sukorejo ..... 39

## 4.3.3 Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi

Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia

oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta

dan SDK Sanjaya Sukorejo ..... 40

BAB V. KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN ..... 43

5.1 Kesimpulan ..... 43

5.2 Implikasi ..... 44

5.3 Saran ..... 45

DAFTAR PUSTAKA ..... 46

BIODATA ..... 95

LAMPIRAN ..... 47

1. Surat Keterangan ..... 47-50

2. Daftar Siswa yang Melakukan Interferensi Leksikal ..... 51

3. Karangan Siswa ..... 52-94

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## DAFTAR TABEL

	Hal
Table 1. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa dalam Bahasa	
Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta	26
Tabel 2. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa dalam Bahasa	
Indonesia Siswa Kelas IV SDK Sanjaya Sukrejo	28
Tabel 3. Jumlah Interferensi Leksikal Bahasa Jawa dalam Bahasa	
Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta	
dan SDK Sanjaya Sukorejo	29
Tabel 4. Tingkat Keseringan Interferensi Lekskal Siswa Kelas IV SD	
Keputran IV	39
Tabel 5. Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Siswa Kelas IV	
SDK Sanjaya Sukorejo	39
Tabel 6. Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa	
Jawa dalam Pemakaian Bahasa Indonesia antara SD	
Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo Berdasarkan	
Kategori Kata	43

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Bahasa Indonesia (BI) mempunyai kedudukan yang amat penting di dalam masyarakat kita di samping bahasa daerah (BD). Sebagai bahasa resmi negara, BI dipergunakan dalam komunikasi resmi, seperti dalam perundang-undangan, surat menyurat dinas, dan sebagainya (Kridalaksana, 1982:21). Nababan (1984:41) mengatakan bahwa bahasa pendidikan ialah bahasa Indonesia dengan ketentuan bahwa di beberapa tempat bahasa daerah boleh dipakai di kelas I-III SD jikalau perlu. Akan tetapi di daerah perkotaan boleh dikatakan bahasa pengantar pendidikan bukan lagi bahasa daerah.

Beragamnya masyarakat menyebabkan munculnya beragam bahasa. Beragamnya bahasa memberi peluang munculnya kesulitan dalam berkomunikasi dengan masyarakat luar kelompok atau antarkelompok. Dalam situasi semacam itu, jelas diperlukan alat komunikasi yang memungkinkan semua warganya dapat bergaul dan bekerja sama (Moeliono, 1984:25). Dengan bahasa yang sama, diharapkan pesan yang disampaikan oleh komunikator dapat diinterpretasikan dengan baik oleh komunikan. Dengan bahasa yang sama pula, diharapkan adanya kesamaan interpretasi yang berhubungan dengan pikiran dan perasaan tentang suatu objek (Sudradjat, 1990:2).

Sekolah merupakan tempat untuk belajar sehingga tidak menutup kemungkinan banyak siswa yang datang dari luar daerah. Hal ini menyebabkan

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

siswa menggunakan bahasa daerah dan bahasa Indonesia secara bersama-sama. Siswa yang demikian disebut siswa yang bilingual. Situasi kebahasaan yang demikian akan menimbulkan interferensi, yaitu penyimpangan dari kaidah suatu bahasa yang terjadi pada orang bilingual sebagai akibat penguasaan dua bahasa (Kridalaksana, 1974:27).

Interferensi menarik untuk diteliti, oleh karena itu peneliti ingin meneliti interferensi leksikal bahasa Indonesia dalam berbahasa Indonesia dengan alasan-alasan sebagai berikut.

1. Di beberapa tempat, bahasa pengantar sekolah dasar kelas I-III menggunakan bahasa daerah, salah satunya SD Keputran IV dan SDK Sanjaya. Oleh karena itu peneliti menggunakan populasi kelas IV SD, hal ini didasarkan atas pandangan bahwa pada tingkat inilah anak-anak mulai mengadakan kontak bahasa dengan bahasa kedua (B2) yaitu bahasa Indonesia, meskipun di antara mereka mungkin telah ada yang mempergunakan B2 itu dalam kehidupannya sehari-hari sebelum memasuki SD.
2. Penelitian interferensi leksikal akan sangat membantu menemukan kesukaran-kesukaran anak berkomunikasi dalam bahasa Indonesia.
3. SD Keputran IV berlokasi di lingkungan Keraton Yogyakarta yang identik dengan penggunaan bahasa Jawa yang masih kental. SDK Sanjaya Sukorejo merupakan daerah pedesaan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. Siswa sebagian besar berasal dari lingkungan yang berbahasa pertama bahasa Jawa, sehingga bahasa Jawa telah menjadi kebiasaan sehari-hari. Dengan adanya

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

pelajaran BI di sekolah, anak-anak harus mempelajari bahasa Indonesia maka diduga penggunaan bahasa Indonesia mereka mengalami interferensi BJ ke dalam bahasa Indonesia.

## 1.2 Rumusan Masalah

Penelitian tentang interferensi cukup luas (meliputi bidang bunyi, gramatikal, dan leksikal). Penelitian ini dibatasi pada masalah interferensi leksikal yang terjadi pada aspek BJ ke dalam BI. Maka peneliti merumuskan masalah sebagai berikut.

1. Interferensi leksikal bahasa Jawa apa sajakah yang muncul dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo apabila ditinjau dari kategori katanya?
2. Seberapa seringkah interferensi leksikal bahasa Jawa yang muncul berdasarkan kategori katanya dalam pemakaian bahasa Indonesia pada siswa SD kelas IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo?
3. Berapakah tingkat perbandingan jumlah interferensi bahasa Jawa antara SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo berdasarkan kategori katanya?

## 1.3 Tujuan Penelitian

Penelitian tentang interferensi leksikal BJ ke dalam BI ini dimaksudkan untuk mendeskripsikan interferensi yang terjadi pada penggunaan BI siswa kelas IV SD, sebagai akibat adanya kontak antara BJ dan BI. Lebih khusus lagi dapat:

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

1. mendeskripsikan interferensi bahasa Jawa yang muncul dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo berdasarkan kategori kata.
2. mendeskripsikan tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa yang muncul dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo berdasarkan kategori kata.
3. mendeskripsikan jumlah perbandingan tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.

## 1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian tentang interferensi leksikal bahasa Jawa ini diharapkan dapat bermanfaat bagi:

1. Guru agar mendapatkan gambaran adanya interferensi bahasa Jawa dalam berbahasa Indonesia. kelas IV siswa-siswa SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.
2. Guru untuk memilih bahan pembelajaran kosa kata bahasa Indonesia sesuai dengan tingkat perkembangan kebahasaan siswa.

## 1.5 Batasan Istilah

Batasan istilah digunakan untuk menyamakan persepsi. Berikut ini batasan istilah yang digunakan dalam penelitian ini.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

1. Interferensi ialah kesalahan bahasa berupa unsur bahasa sendiri yang dibawa ke dalam bahasa atau dialek lain yang dipelajari (Kridalaksana, 2001:84).
2. Leksikal adalah hal yang bersangkutan dengan kata atau frase yang dimiliki seseorang (Sudradjat,1990:7).
3. Kedwibahasaan yaitu penggunaan dua bahasa atau lebih oleh seseorang atau suatu masyarakat (Kridalaksana: 2001:31).
4. Campur kode ialah situasi bilamana seseorang mencampur dua bahasa atau lebih dalam suatu tindak bahasa tanpa ada sesuatu dalam situasi berbahasa yang menuntut pencampuran dua bahasa itu (Nababan, 1984:31).
5. Bahasa ibu (bahasa pertama) ialah bahasa yang dikuasai manusia sejak awal hidupnya melalui interaksi dengan sesama anggota masyarakat bahasanya (Kridalaksana,2001:22).
6. Alih Kode ialah suatu kondisi bilamana seseorang mengganti bahasa yang digunakan oleh seseorang yang merupakan bilingual, dari bahasa satu ke bahasa lain, misalnya dari bahasa Jawa ke bahasa Indonesia ataupun sebaliknya (Nababan, 1992:105).

## **1.6 Sistematika Penyajian**

Berikut ini akan disajikan sistematika penyajian.

### **Bab I. Pendahuluan**

- 1.1 Latar Belakang**
- 1.2 Rumusan Masalah**
- 1.3 Tujuan Penelitian**
- 1.4 Manfaat Penelitian**
- 1.5 Batasan Istilah**
- 1.6 Sistematika Penyajian**

### **Bab II. Landasan Teoretis**

- 2.1 Tinjauan Pustaka**
- 2.2 Penelitian yang Relevan dengan Topik**
- 2.3 Kerangka Berpikir**

### **Bab III. Metodologi Penelitian**

- 3.1 Jenis Penelitian**
- 3.2 Populasi dan Sampel Penelitian**
- 3.3 Teknik Pengumpulan Data**
- 3.4 Instrumen Penelitian**
- 3.5 Teknik Analisis Data**

Bab IV. Hasil Penelitian dan Pembahasan

4.1 Deskripsi Data Penelitian

4.2 Hasil Penelitian

4.3 Pembahasan

Bab V. Kesimpulan, Implikasi, dan Saran

5.1 Kesimpulan

5.2 Implikasi

5.3 Saran

## BAB II

### LANDASAN TEORETIS

Dalam bab ini diuraikan penelitian terdahulu yang relevan dengan topik, tinjauan pustaka dan kerangka berpikir.

#### 2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan dengan Topik

Penelitian tentang interferensi telah banyak yang dilakukan. Penelitian interferensi yang pernah dilakukan sebelumnya antara lain penelitian Soepomo (1977), Nuril (1981), Ketut (1981), Mardiana (1985), Siliana (1985), Suparmo (1987), Irmina (1991). Penelitian Mardiana (1985) dengan judul *Interferensi Fonologis Dialek Melayu Bangka Subdialek Pangkal Pinang pada Penggunaan Bahasa Indonesia oleh Siswa SMA di Pangkal Pinang*. Penelitian Mardiana menggunakan metode deskripsi yaitu penelitian yang dilukiskan seobyektif mungkin. Data berupa hasil wawancara dan angket. Hasil penelitian ini menemukan (1) kesalahan yang disebabkan oleh faktor interferensi, (2) kesalahan yang disebabkan oleh faktor interferensi di luar ramalan. Kesalahan yang disebabkan oleh faktor interferensi ialah kesalahan dapat telusuri model atau replikanya dalam dialek Melayu Bangka Subdialek Pangkal Pinang (DMBP). Kesalahan yang disebabkan oleh faktor interferensi di luar ramalan ialah kesalahan yang setelah ditelusuri tidak ada replikanya secara konsisten dalam DMBP.

Penelitian Soepomo (1977) berjudul *Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa dalam Bahasa Indoensia Murid SD di Yogyakarta*. Penelitian ini menggunakan populasi

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

siswa SD yang diambil dari empat SD yang mewakili SD Kodya Yogyakarta. Data yang digunakan berupa karangan dan hasil wawancara. Ia menemukan rata-rata siswa SD di Yogyakarta melakukan kesalahan-kesalahan dalam bidang gramatikal Bahasa Indonesia oleh karena mereka menerapkan unsur-unsur gramatikal BJ dalam tuturan BI-nya.

Penelitian Nuril (1981) yang berjudul *Interferensi Gramatikal Bahasa Madura terhadap Bahasa Indonesia Tulis Murid Kelas VI SD Jawa Timur*, menemukan bahwa siswa kelas VI SD di beberapa daerah Jawa Timur melakukan interferensi morfologi pada morfem me-, ber-, ke-, pe-, ter-, -se, a-, dan -an, serta reduplikasi. Sedangkan interferensi pada tingkat sintaksis terjadi pada tipe konstruksi kalimat endosentris, dan eksosentris, ortografi, dan leksikon. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif.

Penelitian Ketut (1981) dalam bukunya berjudul *Interferensi Gramatikal Bahasa Bali dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Murid Sekolah Dasar di Bali*, menemukan (1) pemindahan morfem atau unsur bentuk gramatikal bahasa Bali (BB) dalam tuturan bahasa Indonesia, (2) penerapan unsur struktur gramatikal BB ke dalam unsur struktur gramatikal BI, (3) pengabaian unsur struktur gramatikal BI karena dalam BB telah ada modelnya, (4) penggunaan struktur gramatikal bahasa Bali (BB) dalam BI.

Penelitian Siliana (1986) dalam skripsi dengan judul *Interferensi Bahasa Cina Khek dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Murid SD di Kecamatan Pemangkat*. Penelitian ini menggunakan metode observasi dan wawancara. Datanya berupa karangan bebas dari murid-murid SD di kecamatan Pemangkat, karangan yang bersifat dialog dari siswa SD di kecamatan Pemangkat. Populasi penelitian ini adalah

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

siswa SD di kecamatan Pemangkat yang berbahasa pertama bahasa Cina Khek dan bahasa kedua bahasa Indonesia.

Penelitian ini menemukan ada enam tipe kesalahan yang dibuat siswa SD AMKUR Pemangkat yaitu, kesalahan ejaan, kesalahan fonologis, kesalahan morfologis, kesalahan sintaksis, kesalahan leksikal, kesalahan penggunaan ragam bahasa. Di samping itu juga ditemukan tujuh macam penyebab kesalahan yaitu pengertian yang masih kacau, adanya bilingualitas majemuk, sikap sembrono, logika anak yang belum masak, hiperkorek, analogi yang keliru, gabungan dari keseluruhan di atas

Penelitian Suparmo (1987) dalam skripsinya yang berjudul *Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa dalam Pemakaian Bahasa Indonesia: Studi Kasus pada Murid Kelas VI SD Inpres Bayurejo II Mertoyudan Magelang tahun ajaran 1985 - 1986* mengambil data berupa karangan dan rekaman percakapan sehari-hari siswa. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif, yaitu memeriksa bahasa sebagaimana adanya tanpa menentukan betul salahnya bahasa itu. Penelitian ini bertujuan menginterpretasikan apa yang terjadi.

Populasi penelitian ini ialah siswa kelas VI SD, datanya berupa data tertulis dan lisan. Data tertulis berupa karangan siswa, dan secara lisan yang berupa tuturan lisan sehari-hari yang direkam. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa siswa mengalami interferensi morfologis dan interferensi sintaksis.

Penelitian Irmina (1991) yang berjudul *Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa Terhadap Pemakaian Bahasa Indonesia Kelas II SMP Bersubsidi Se-Kodya Surakarta Tahun Ajaran 1990/1991*. Skripsi ini menggunakan data berupa karangan,

hasil terjemahan tes, dan hasil angket dan sampel penelitian. Dari analisis data terbukti bahwa memang ada interferensi yang terjadi yaitu meliputi interferensi morfologis tentang afikasi, frase nominal, frase numeral, dan pemakaian artikel tertentu. Selain itu ditemukan bahwa frekuensi interferensi yang dilakukan oleh siswa dari sekolah yang berstatus “disamakan” lebih sedikit dibandingkan dengan siswa dari sekolah yang berstatus “diakui”.

Penelitian interferensi leksikal bahasa Jawa dalam berbahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo memiliki perbedaan dengan penelitian-penelitian terdahulu. Perbedaannya selain pada subyeknya, penelitian ini berlokasi di lingkungan Keraton Yogyakarta yang masih kental dengan bahasa Jawanya, sehingga diduga bahasa sehari-hari yang digunakan ialah bahasa Jawa. Sedangkan SDK Sanjaya berlokasi di daerah pedesaan yang bahasa pertamanya masih menggunakan bahasa Jawa, sehingga diduga siswa yang bersekolah di SD tersebut juga masih menggunakan bahasa Jawa sebagai BI-nya.

## 2.2 Tinjauan Pustaka

Penelitian ini menggunakan sejumlah tinjauan pustaka sebagai landasan dalam mencapai tujuan. Adapun tinjauan pustaka yang tersusun sebagai berikut: kedwibahasaan, (2) campur kode, (3) alih kode, (4) interferensi, (5) interferensi leksikal berdasarkan kategori kata.

## 2.2.1 Kedwibahasaan

Nababan (1986: 28) membedakan kedwibahasaan menjadi dua pengertian. Pengertian pertama, kebiasaan seseorang mempergunakan dua bahasa dalam berinteraksi dengan orang lain disebut bilingualisme. Pengertian kedua, kesanggupan atau kemampuan seseorang mempergunakan dua bahasa disebut bilingualitas. Seseorang yang mengetahui dua bahasa, di dalam kehidupan sehari-harinya mungkin ia hanya memakai B1 di satu tempat dan B2 di tempat lain.

Bloomfield (melalui Soewandi, 1995: 28) berpendapat bahwa kedwibahasaan mengandung pengertian, penguasaan bahasa yang kedua sama sempurnanya dengan penguasaan bahasa pertamanya. Pengertian lain tentang kedwibahasaan dikemukakan oleh Mackey (melalui Chaer, 1995: 112) bahwa secara sosiolinguistik, bilingualisme diartikan sebagai penggunaan dua bahasa secara bergantian oleh seorang penutur dalam pergaulannya dengan orang lain atau praktik penggunaan dua bahasa secara bergantian dari bahasa satu ke bahasa yang lain oleh seorang penutur. Fishman (melalui Soewandi, 1995: 80) membatasi kedwibahasaan sebagai praktik penggunaan dua bahasa atau lebih secara bergantian pada diri seseorang.

Dari uraian tentang konsep kedwibahasaan dapat disimpulkan bahwa kedwibahasaan merupakan peristiwa penggunaan dua bahasa yang dilakukan oleh seseorang secara bergantian.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

### 2.2.2 Campur Kode

Seseorang dikatakan melakukan campur kode bilamana ia mencampur dua (atau lebih) bahasa atau ragam bahasa dalam suatu tindak bahasa (*speech act*) tanpa ada sesuatu dalam situasi berbahasa yang menuntut pencampuran bahasa itu. Maka yang ada hanyalah suatu kebiasaan atau kesantaian penutur yang dituruti. Di Indonesia campur kode sering terdapat pada orang yang sedang berbincang-bincang. Dalam situasi ini bahasa yang dicampur ialah bahasa Indonesia dan bahasa daerah. (Nababan, 1984: 31).

Contoh dalam percakapan : A: “Siapa nanti yang menjahit?”

B: “Ya nanti *tak jahite*”

Jika yang berbincang-bincang itu orang-orang yang “terpelajar”, kita dapat juga melihat campur kode antara bahasa Indonesia (atau bahasa daerah) dengan bahasa asing (Inggris atau lainnya).

Contoh: “Tahun depan Santi mau *married* lho?”

Ciri yang menonjol dalam campur kode ini ialah kesantaian atau situasi yang informal. Dalam situasi berbahasa yang formal, jarang terdapat campur kode. Apabila ada campur kode dalam keadaan yang demikian itu disebabkan karena tidak ada ungkapan yang tepat dalam bahasa yang sedang dipakai. Oleh karena itu perlu memakai kata atau ungkapan dari bahasa asing. Dalam bahasa tulis campur kode dinyatakan dengan *mencetak miring* atau *menggaris bawahi* kata atau ungkapan bahasa asing yang bersangkutan (Nababan, 1984: 32).

Jadi campur kode ialah suatu keadaan di mana penutur mencampur dua bahasa atau lebih dalam suatu ragam bahasa: misalnya ketika sedang berbicara menggunakan

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

bahasa Jawa diselipkan kata-kata bahasa Indonesia ataupun sebaliknya. Situasinya pun dalam keadaan informal atau tidak resmi, misalnya sedang berbincang-bincang dengan tetangga.

### 2.2.3 Alih Kode

Alih kode merupakan aspek kedwibahasaan yang sangat penting. Hal itu dapat terjadi pada seorang dwibahasawan yang sedang mengganti bahasa atau ragam bahasa dan situasinya tergantung keadaan atau keperluan berbahasa itu. Misalkan, sewaktu kita berbahasa A dengan si X datang si Y yang tidak dapat berbahasa A memasuki situasi berbahasa itu. Oleh karena kita ingin menerima si X dalam situasi berbahasa itu, maka kita beralih memakai bahasa B yang dimengerti Y. Kejadian seperti itu disebut dengan *alih kode*. Alih kode juga mencakup beralihnya satu ragam fungsional ke ragam lain, atau dari satu dialek ke dialek yang lain (Parera, 1988:13).

Sri Utari dan Nababan (1992:105) menjelaskan tentang alih kode, yaitu beralihnya bahasa yang digunakan oleh seseorang yang bilingual, umpannya dari bahasa daerah ke bahasa Indonesia maupun dari bahasa Indonesia ke bahasa asing dan sebagainya. Beralihnya bahasa yang digunakan seseorang tersebut disebabkan oleh situasinya yang menuntut untuk beralih bahasa.

Contoh: A: “Pak Lurah nanti *tindak* jam berapa?”

B: “Jam tiga”.

## 2.2.4 Interferensi

Dalam membicarakan masalah pungutan bahasa Indonesia, Samsuri (1985: 54) telah mengemukakan bahwa secara sosio-linguistika masyarakat Indonesia mempergunakan tidak hanya sebuah bahasa melainkan sedikitnya dua bahasa yaitu bahasa ibu dan bahasa nasional. Pemakai bahasa di Indonesia mula-mula menguasai bahasa ibu, sebelum mereka menguasai bahasa Indonesia. Namun, tidak seluruh pemakai bahasa di Indonesia pada mulanya menguasai bahasa ibu sebelum bahasa Indonesia, karena ada juga pemakai bahasa ibu langsung menguasai bahasa Indonesia. Hal itu dapat disebabkan dari keluarga tidak dibiasakan menggunakan bahasa ibu namun langsung bahasa Indonesia.

Pengertian interferensi menurut Lado (melalui Soepomo, 1977: 24) yaitu kesulitan tambahan dalam proses menguasai bunyi, kata, atau konstruksi B2 sebagai akibat adanya perbedaan-perbedaan antara B2 itu dan kebiasaan-kebiasaan yang ada pada bahasa ibu. Weinreich (melalui Ketut 1981: 21) membedakan interferensi di dalam tuturan dan interferensi di dalam bahasa. Interferensi dalam tuturan terjadi pada tuturan dwibahasawan sebagai akibat pengenalamnya terhadap bahasa kedua. Sedangkan pengertian interferensi dalam bahasa, telah menjadi kebiasaan dan telah kukuh, serta penggunaannya tidak lagi tergantung kepada dwibahasawan.

Rusyana (1975: 35) menyatakan bahwa penggunaan unsur yang termasuk ke dalam satu bahasa waktu berbicara atau menulis dalam bahasa lain disebut interferensi. Sedangkan menurut pendapat penganut paham transfer apabila unsur-unsur kedua bahasa yang saling mempengaruhi (unsur B1 dan unsur B2) itu berbeda, maka pengaruhnya bersifat negatif. Pengaruh ini mengakibatkan pemerolehan unsur

kebahasaan yang dipelajari itu terhambat, pengaruh inilah yang lazim disebut *interferensi* (Soewandi, 1989: 25). Atas uraian pendapat-pendapat di atas, dapat disimpulkan kembali pengertian interferensi sebagai berikut :

- a. Interferensi merupakan suatu penggunaan unsur-unsur dari satu bahasa dalam bahasa yang lain.
- b. Interferensi merupakan penerapan dua buah sistem secara serempak.

### 2.2.5 Interferensi Leksikal Berdasarkan Kategori

Kategori menurut Parera (1990: 96) mengacu pada kelompok atau golongan kata. Pengertian lain tentang kategori dikemukakan oleh Pateda (1994: 81) yang membatasi kategori sebagai kelas kata. Sedangkan pendapat Verhaar (1993: 71) mengenai kategori ialah istilah seperti kata benda, kata kerja, kata sifat, dan yang lainnya sebagai kategori atau kelas kata.

Kridalaksana (2001: 100) mengartikan kategori sebagai golongan satuan bahasa yang anggota-anggotanya mempunyai perilaku sintaksis dan mempunyai sifat hubungan yang sama. Berdasarkan pengertian kategori di atas dapat disimpulkan bahwa kategori yaitu jenis kata atau kelas kata dalam satuan bahasa. Menurut Moeliono (1988: 30) bahasa Indonesia memiliki tujuh kategori, yaitu (1) kata kerja, (2) kata benda, (3) kata sifat, (4) kata sifat, (5) kata tugas, (6) kata depan, (7) kata sambung.

Kelas kata kerja menurut Moeliono (1988: 76) memiliki ciri-ciri perilaku sintaksis yang berfungsi utama sebagai predikat, mengandung makna dasar perbuatan, proses, atau keadaan yang bukan sifat atau kualitas. Kelas kata ini dapat

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

berbentuk kelas kata dasar yaitu kelas kata kerja yang dapat berdiri sendiri tanpa afiks dalam konteks sintaksis, contohnya kata *pergi*. Kelas kata kerja turunan yaitu kata kerja yang harus mendapat awalan, contohnya kata *bersepeda*.

Kelas kata benda dari segi semantis berarti kata yang mengacu pada manusia, binatang, benda, dan konsep atau pengertian kata benda (Moeliono, 1988: 158). Dari segi sintaksis kelas kata benda memiliki ciri: (1) dalam kalimat berpredikat verba menduduki fungsi sebagai subyek, obyek, atau pelengkap, contohnya: “*Andi pergi ke sekolah*”, (2) tidak dapat dijadikan bentuk ingkar dengan *tidak*, contohnya: “*Andi tidak pergi ke sekolah*”, (3) dapat diikuti oleh kata sifat baik langsung atau dengan perantara kata *yang*, contohnya: *buku baru atau buku yang baru* (Moeliono 1988: 152).

Kelas kata benda dapat meliputi kelas kata benda berbentuk *monomorfemik* yakni terdiri dari satu morfem saja, contoh kata *rumah*. Kelas kata benda berbentuk *polimorfemis* yaitu terdiri atas dua morfem atau lebih, contoh *kata perumahan*.

Kelas kata atau jenis kata sifat adalah kata yang dipakai untuk mengungkapkan sifat atau keadaan seseorang, benda atau binatang. Kelas kata sifat memiliki ciri sintaksis sebagai berikut (1) dapat diberi keterangan pembanding *lebih*, *kurang*, dan *paling* dalam contoh kata *kurang lebih*, (2) dapat diberi keterangan penguat *sangat*, *amat*, *benar* dalam contoh kata *amat tinggi*, (3) diungkari dengan kata *tidak* dalam contoh kata *tidak pandai*, (4) dapat diulang dengan awalan se- dan akhiran -nya dalam contoh *sebagus-bagusnya*, (5) pada kata tertentu dapat berakhir dengan -er, -ah, if, -al, dan -ik dalam contoh kata *duniawi*, *negatif* (Moeliono, 1988: 208).

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Kelas kata sifat meliputi kelas kata sifat *monomorfemis* yaitu terdiri atas satu morfem, contoh: *manis* dan kelas kata sifat *polimorfemis* misalnya, *kemanisan*. Kelas kata sifat polimorfemis dibentuk dengan tiga cara: (1) pengafiksan, (2) pengulangan, (3) pemanfaatan dengan kata lain contoh *pemberani*.

Kelas kata ganti atau disebut juga dengan *pronomina* adalah kata yang dipakai untuk mengacu ke nomina lain. Ada tiga macam pronomina dalam bahasa Indonesia, yakni (1) pronomina persona, misalnya *saya*, *kamu*, *dia*, (2) pronomina penunjuk misalnya *ini*, *itu*, dan (3) pronomina penanya misalnya *di mana*, *ke mana* (Moeliono, 1988: 170). Pronomina persona adalah pronomina yang mengacu ke orang dan dibagi menjadi pronomina persona pertama tunggal dan jamak, pronomina persona kedua tunggal dan jamak, dan pronomina ketiga tunggal dan jamak (Moeliono, 1988: 172).

Pronomina penunjuk dibagi menjadi: (1) pronomina penunjuk umum, misalnya *ini*, *itu*, *amu*, (2) pronomina penunjuk tempat misalnya *sini*, *situ*, *sana*, (3) pronomina penunjuk i<sup>h</sup>wal. Pronomina penanya diartikan sebagai pemerkah pertanyaan. Dari segi makna yang ditanyakan dapat berupa orang misalnya, *siapa*, barang, misalnya *apa*, atau pilihan, misalnya *mana* (Moeliono, 1988: 184).

Kelas kata atau jenis kata bilangan adalah kata yang digunakan untuk menghitung banyaknya wujud berupa orang, binatang, atau barang, dan konsep. Kata bilangan pokok dibagi menjadi: (1) kata bilangan pokok yang memberi jawaban atas pertanyaan “*berapa?*”, dan (2) kata bilangan tingkat yang memberi jawaban atas pertanyaan “*yang keberapa?*”. Kata bilangan pokok dibagi menjadi bilangan pokok tertentu, pokok klitika, misalnya *cka-*, *dwi-*, *tri-*, *catur-*, kata bilangan pokok kolektif dibentuk dengan prefiks *ke-*, misalnya *ketiga*, *kedua*, kata bilangan distributif

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

dibentuk dengan cara mengulang kata bilangan misalnya *satu demi satu, dua-dua*, dan kata bilangan pokok tak tentu mengacu ke jumlah yang tidak tentu dan pada umumnya tidak dapat menjadi jawaban atas pertanyaan yang memakai kata tanya *berapa* misalnya, *banyak, beberapa, semua, segala, seluruh* (Moeliono, 1988: 192).

Kelas kata jenis kata keterangan adalah kata yang memberi keterangan pada verba, adjektiva, nomina predikatif, atau kalimat. Kata keterangan dapat terdiri atas satu morfem (*monomorfemik*) misalnya, *sangat* atau dua morfem (*polimorfemis*) *sebaiknya* (Moeliono, 1988: 233).

Kelas kata atau jenis kata tugas adalah kata atau gabungan kata yang tugasnya semata-mata memungkinkan kata lain berperan dalam kalimat. Kata tugas dapat diklasifikasikan menjadi: (1) preposisi yaitu kata tugas yang bertugas sebagai unsur pembentuk frasa preposisional misalnya *ke pasar*, (2) konjungsi yaitu kata sambung yang menghubungkan dua klausa atau lebih, misalnya kata *dan*, (3) interjeksi yaitu kata tugas yang mengungkapkan rasa hati manusia, misalnya kata *aduhai*, (4) artikel yaitu kata tugas yang membatasi makna jumlah nomina, misalnya kata *sang*, dan (5) partikel, misalnya *-kuh, -luh, -pun, -tah* (Moeliono, 1988: 229).

### 2.3 Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir digunakan peneliti untuk memecahkan tiga rumusan masalah yang telah dikemukakan. Kerangka berpikir tersebut dijabarkan sebagai berikut.

Untuk menganalisis interferensi leksikal berdasarkan kategori kata, penulis menggunakan teori Moeliono (1985), dengan membagi kategori kata menjadi tujuh

jenis kata. Ketujuh jenis kata tersebut ialah kata benda, kata kerja, kata sifat, kata keterangan, kata ganti dan kata bilangan.

Berdasarkan data yang berupa karangan telah terkumpul, maka dicari kata yang terinterferensi bahasa Jawa berdasarkan kategori katanya. Untuk menganalisis kata yang terinterferensi bahasa Jawa tersebut digunakan buku Sudaryanto (1999) dan Poerwadarminta (1985).

Setelah data-data tersebut dianalisis maka jumlah kata yang terinterferensi bahasa Jawa tersebut dihitung sesuai dengan kategori katanya. Apabila jumlah kata yang terinterferensi berdasarkan kategori katanya tersebut sudah diketemukan, maka penulis menemukan jenis kata apa yang paling sering terinterferensi bahasa Jawa.

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

#### 3.1 Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif, yaitu jenis penelitian yang meneliti status, sekelompok manusia, suatu objek, suatu kondisi, suatu system pemikiran ataupun suatu peristiwa pada masa datang. Tujuan dari penelitian ini untuk membuat deskripsi, gambaran secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat serta hubungan antarfenomena yang diselidiki (Arikunto, 1988: 115). Objek penelitian ini adalah interferensi leksikal bahasa Jawa dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.

#### 3.2 Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi yang digunakan dalam penelitian ini siswa kelas IV SD Keputran Yogyakarta yang berjumlah 28 siswa yang terdiri atas 15 siswa laki-laki dan 13 siswa perempuan, dan siswa SDK Sanjaya Sukorejo yang berjumlah 16 siswa terdiri atas 8 siswa laki-laki dan 7 siswa perempuan. Sampel penelitian ini yaitu seluruh anggota populasi.

### 3.3 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara memberikan tugas mengarang siswa dengan judul yang telah ditentukan oleh peneliti. Peneliti membagi lembar soal dan lembar jawab kepada siswa. Siswa dapat memilih salah satu judul dari kelima judul yang telah diberikan dengan panjang maksimal lima paragraf. Kelima judul itu (1) “Rumah Nenek”, (2) “Hobiku”, (3) “Kebun Kakek”, (4) “Layang-layang”, (5) “Pasar Malam”. Kelima judul dipilih dimaksudkan supaya siswa dapat memilih salah satu di antara kelima judul tersebut sehingga siswa dapat menggambarkan dengan rinci sesuai dengan judul yang dipilih.

Tugas mengarang dikerjakan di rumah untuk memberikan keleluasaan kepada siswa mengeluarkan idenya untuk menyusun karangan. Selain itu, pelajaran mengarang bagi siswa kelas IV SD merupakan hal yang baru sehingga keterbatasan waktu mengarang di dalam kelas dapat mengurangi imajinasinya.

### 3.4 Instrumen Penelitian

Dalam kurikulum SD tahun 2000 pelajaran mengarang dimulai sejak kelas IV dan karangan yang diajarkan berupa karangan deskriptif. Jadi, karangan deskriptiflah yang pertama diperkenalkan kepada siswa sehingga instrumen penelitian ini berupa perintah menyusun sebuah karangan deskripsi. Karangan deskripsi ini dipergunakan sebagai sarana peneliti untuk dapat menemukan kalimat-kalimat yang terinterferensi bahasa Jawa.

Judul karangan telah ditentukan oleh peneliti. Judul-judul yang dapat dipilih adalah: (1) “Rumah Nenek”, (2) “Hobiku”, (3) “Kebun Kakek”, (4) “Layang-layang”,

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

(5) "Pasar Malam". Judul "Rumah Nenek" dipilih karena nenek sangat dekat dengan kehidupan sehari-hari selain itu supaya siswa dapat menggambarkan bagaimana rumah nenek. Judul "Hobiku" dipilih karena penulis menganggap bahwa siswa mempunyai hobi dan akan dengan mudah untuk menceritakan tentang hobinya tersebut. Judul "Kebun Kakek" dipilih karena kakek dekat dengan kehidupan sehari-hari. Judul "Layang-Layang" dipilih karena dalam kehidupan sehari-hari anak-anak pernah melihat ataupun memainkannya, maka akan mudah bagi mereka untuk menceritakan layang-layang itu. Sedangkan judul "Pasar Malam" dipilih karena lokasi SD Keputran dekat Alun-Alun Utara yang setiap tahun menjadi tempat pasar malam Sekaten, sehingga diduga pasar malam sudah tidak asing lagi bagi siswa SD Keputran IV Yogyakarta. Sedangkan siswa SDK Sanjaya Sukorejo juga sudah tidak asing lagi, karena setiap tahun di Sukorejo ada pasar malam yang diadakan di Bundaran Sukorejo selama satu bulan sehingga tidak sulit bagi mereka untuk menceritakan tentang pasar malam.

### Instrumen Penelitian

Petunjuk mengerjakan soal :

1. Tulislah nama, kelas, dan nomor urut di tempat yang telah disediakan!
2. Pilih salah satu judul (yang disenangi) di bawah ini:
  - a. Rumah Nenek
  - b. Hobiku
  - c. Kebun Kakek
  - d. Layang-layang
  - e. Pasar Malam

3. Susunlah karangan deskripsi (karangan yang melukiskan atau menggambarkan) sesuai dengan judul yang dipilih secara rinci, maksimal lima paragraf!

### **3.5 Teknik Analisis Data**

Teknik menurut Sudaryanto (1993:21), merupakan jabaran metode yang ditentukan oleh alat yang dipakai. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik padan. Dalam penelitian ini teknik padan yang digunakan ialah teknik pilah unsur penentu. Teknik ini menggunakan alat penentunya berupa mental yang dimiliki oleh peneliti. Mental peneliti dalam hal ini yaitu kompetensi yang dimiliki oleh peneliti. Peneliti menggunakan acuan teori interferensi Lado (1977) dan kategori kata Moeliono (1988).

Setelah data yang berupa karangan deskripsi terkumpul dilakukan analisis data yang langkah-langkahnya sebagai berikut.

1. Memilih dan menentukan kalimat-kalimat bahasa Indonesia yang mengalami interferensi berdasarkan kategori kata
2. Memberi kode dengan menggaris bawahi pada kata-kata BI yang mengalami interferensi.
3. Mengidentifikasi kata yang mengalami interferensi sesuai kategori kata.
4. Menghitung jumlah interferensi leksikal bahasa Jawa berdasarkan kategori katanya.
5. Membandingkan tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa antara SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo.

## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### 4.1 Deskripsi Data

Data dalam penelitian ini terdiri atas dua subbab. Data yang pertama berupa data deskripsi interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo. Data ini berupa kalimat yang kemudian dicari kata yang mengalami interferensi leksikal bahasa Jawa berdasarkan kategori katanya.

Data kedua berupa jumlah interferensi leksikal bahasa Jawa ke bahasa Indonesia yang dilakukan oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo berdasarkan kategori katanya. Kata-kata yang merupakan interferensi leksikal tersebut kemudian diklasifikasikan berdasarkan kategori katanya. Data tersebut kemudian dihitung jumlah interferensi leksikal tertinggi berdasarkan kategori katanya.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

4.1.1 Deskripsi Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV dan SDK Sanjaya Sukorejo

Tabel 1. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta

No.	Kategori Kata	Bentuk Kata		Kalimat
		Kt. Dasar	Kt. Turunan	
1.	Kt. Benda	v v v v v	v v v v v	1. Aku mengalahkan <i>munsuh</i> saat aku kelas tiga. 2. Aku membeli sayur dan <i>jangan</i> di warung. 3. Sawah yang ditanami tumpang sari artinya sawah yang ditanami jagung tapi diselang-selingi dengan <i>ketela rambat</i> . 4. Permainan <i>ombak banyu</i> adalah salah satu kegemaran saya. 5. Kalau aku <i>penggambar</i> terkenal aku bisa menggambar di manapun. 6. <i>Layangan</i> cadanganku tak mainkan dan tak terbangkan ke langit.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

2.	Kt. Kerja		V v v	1. Aku juga suka <i>nggamb</i> wajah laki-laki dari samping bisa dari depan juga bisa. 2. Aku ingin <i>ngomong</i> pada kakek. 3. Sawah yang ditanami tumpang sari artinya sawah ditanami jagung tapi <i>diselang-selingi</i> dengan ketela rambat. 4. Kalau bermain layang-layang kalau tidak ingin <i>ditarungkan</i> dikasih ekor. 5. Kakek <i>mengimpi-impi</i> kebun itu. 6. Layangan cadanganku <i>tak mainkan</i> dan <i>tak terbangkan</i> ke langit.
3.	Kt. Keterangan		V	1. Gunungan diadakan <i>setaun</i> sekali.
			V	1. Layangan cadanganku <i>tak mainkan</i> dan <i>tak terbangkan</i> ke langit.
Jumlah		4	10	14

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Tabel 2. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo

No.	Kategori	Bentuk Kata		Kalimat
		Kt. Dasar	Kt. Turunan	
1.	Kt. Benda	v v v v v		1. Aku membeli karcis lalu aku naik <i>sepur</i> . 2. Layang-layang temanku diambil <i>tukang pos</i> . 3. Akhirnya layang-layang itu tersangkut <i>cagak listrik</i> . 4. Adikku naik <i>sepur-sepuran</i> . 5. Aku minta dibelikan <i>jajanan</i> .
2.	Kt. Kerja		v v	1. Kalau libur <i>nginep</i> saja di rumah nenek. 2. Aku sangat senang <i>ketemu</i> temanku.
3.	Kt. Sifat	v v		1. Rumah pak tani kuberi warna <i>kuning tela</i> . 2. <i>Jumbon</i> adalah warna kesukaanku. 3. Rumahnya bagus seperti <i>gedong</i> .
Jumlah		7	4	10

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

4.1.2 Jumlah Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo

Tabel 3. Jumlah Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo

No.	Kategori Kata	SD Keputran IV	SDK Sanjaya
1.	Kt. Benda	6	5
2.	Kt. Kerja	6	2
3.	Kt. Keterangan	1	0
4.	Kt. Sifat	0	3
5.	Kt. Ganti	1	0
Jumlah		14	10

### 4.2 Hasil Penelitian

Pada bagian ini dipaparkan hasil analisis data yang digunakan untuk menjawab permasalahan yang telah dirumuskan. Hasil analisis disajikan sebagai berikut.

#### 4.2.1. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo

Interferensi leksikal bahasa Jawa dalam pemakaian bahasa Indonesia terjadi pada jenis kata (1) kata benda, (2) kata kerja, (3) kata sifat, (4) keterangan, (5) kata ganti. Masing-masing interferensi leksikal tersebut dideskripsikan sebagai berikut.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## 4.2.1.1 Interferensi Leksikal Kata Benda

### 1. Kata Benda Dasar

Interferensi leksikal kata benda dasar terjadi pada data berikut.

1. Aku mengalahkan *munsuh* saat aku kelas tiga (Dhimas/ Keputran (KPT))
2. Aku membeli sayur dan *jangan* di warung. (Dhimas/KPT)
3. Sawah yang ditanami tumpang sari artinya sawah yang ditanami jagung tapi diselang-selingi dengan *ketela rambat*. (Reza/ KPT)
4. Permainan *ombak banyu* adalah salah satu kegemaran saya. (Unymas /KPT)
5. Aku membeli karcis lalu aku naik *sepur*. (Sri/Sanjaya (SJY))
7. Akhirnya layang-layang itu tersangkut *cagak listrik*. (Ivan/ SJY)

### 2. Kata Benda Turunan

Interferensi leksikal kata benda turunan terjadi pada data berikut.

8. Kalau aku *penggambar* terkenal aku bisa menggambarkan dimanapun. (Sekar/KPT)
9. *Layangan* cadanganku tak mainkan dan tak terbangkan ke langit. (Lutfan/ KPT)
10. Adikku naik *sepur-sepuran*. (Sri/SJY)
11. Aku minta dibeliikan *jajanan*. (Sri/ SJY)

## 4.2.1.2 Interferensi Leksikal Kata Kerja

### 1. Kata Kerja Turunan

12. Aku juga suka *nggambar* wajah laki-laki dari samping bisa dari depan juga bisa. ( sekar/KPT)
13. Aku ingin *ngomong* pada kakek. (Peggy/KPT)
14. Sawah yang ditanami tumpang sari artinya sawah ditanami jagung tapi *diselang-selingi* dengan ketela rambat. ( Reza /KPT)
15. Kalau libur *nginep* saja dirumah nenek.(Peggy/SJY)
16. Kalau bermain layang-layang kalau tidak ingin *ditarungkan* dikasih ekor. (Yodika/ KPT)
17. Kakek *mengimpi-impikan* kebun itu. (Peggy/KPT)
18. Aku sangat senang *ketemu* temanku. (Sri/ SJY)
19. Layangan cadanganku *tak mainkan* dan *tak terhangkan* ke langit. (Lutfan/KPT)

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## 4.2.1.3 Interferensi Leksikal Kata Sifat

### 1. Kata Sifat Dasar

19. Rumah pak tani kuberi warna *kuning tela*. (Sisilia/SJY)
20. *Jambon* adalah warna kesukaanku. ( Emiliana/SJY)

## 4.2.1.4 Interfeensi Leksikal Kata Keterangan

### 2. Kata Keterangan Turunan

22. Gunungan diadakan *setaum* sekali. (Nur/KPT)

## 4.2.1.5 Interferensi Leksikal Kata Ganti

### 1. Kata Ganti Dasar

23. Layangan cadanganku *tak* mainkan dan *tak* terbangkan ke langit. ( Lutsfan/KPT)

Berdasarkan data di atas, satu persatu dijelaskan sebagai berikut.

### 1. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Kategori Kata Benda

#### 1.1 Kata Benda Dasar

(1) Apabila diperhatikan data (1) di atas, terlihat bahwa kata *munsuh* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:62). Anak masih menggunakan kata *munsuh* untuk menyatakan *lawan berkelahi, bertengkar* (Poerwadarminta, 1985:234), meskipun letak sekolahnya berada di tengah kota. Hal ini disebabkan oleh siswa tersebut seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya ialah bahasa Jawa. Kata yang tepat adalah *musuh*.

(2) Data (2) di atas, terlihat bahwa kata *jangan* merupakan interferensi leksikal bahasa jawa (Sudaryanto, 1991:281). Kata *jangan* masih

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

digunakan oleh siswa untuk menyatakan kata *sayur*, padahal siswa tersebut sekolahnya di tengah kota. Hal tersebut disebabkan karena siswa ingin membedakan antara *sayur* dan *sayuran*. Selain itu siswa tersebut merupakan seorang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *sayur*.

- (3) Data (3) di atas terlihat bahwa kata *ketela rambat* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto,1991:149). Kata majemuk *ketela rambat* masih digunakan untuk menyatakan *ubi jalar* (Poewadarminta, 1985:1116) yang berarti *unghi atau akar dari bermacam-macam tumbuhan*, meskipun siswa tersebut tinggal di pusat kota. Hal ini disebabkan siswa sudah terbiasa menggunakan kata bahasa jawa yaitu “*telo rambat*”. Selain itu siswa tersebut merupakan seorang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *ubi jalar*.
- (4) Data (4) di atas terlihat bahwa kata majemuk *ombak banyu* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa. *Onibak banyu* sendiri merupakan sebuah permainan dalam pasar malam yang dalam bahasa Indonesia yaitu *ombak air*. Anak masih menggunakan kata *ombak banyu* meskipun ia tinggal di pusat kota. Hal tersebut disebabkan anak masih berada dalam lingkungan yang berbahasa pertama bahasa Jawa sehingga istilah *ombak banyu* tersebut sebenarnya berasal dari kebiasaan orang tuanya yang berbahasa pertama bahasa Jawa. Kata yang tepat *ombak air*.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

(5) Data (5) menunjukkan bahwa kata *sepur* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:295). Siswa menggunakan kata *sepur* untuk menyatakan *kereta api* (Poerwadarminta, 1985: 985). Hal ini disebabkan siswa tersebut seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *kereta api*.

(7) Data (7) menunjukkan bahwa kata majemuk *cagak listrik* merupakan leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:346). Siswa menggunakan kata *cagak listrik* untuk menyatakan *tiang listrik*. Hal ini disebabkan siswa seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *tiang listrik*.

## 1.2 Kata Benda Turunan

(8) Data (8) di atas jika diperhatikan merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa. Kata *penggambar* dalam bahasa Jawa berarti “*wong sing nggambare*” (Sudaryanto, 1991:83). Anak menggunakan kata *penggambar* untuk menyatakan *pelukis*, disebabkan masih kesulitan menemukan kata yang tepat. Selain itu, anak merupakan seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. *Pelukis* yaitu *juru gambar* (Poerwadarminta, 1985:728). Kata yang tepat yaitu *pelukis*.

(9) Data (9) di atas merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa. Kata *layangan* merupakan kata bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:178). Dalam bahasa Indonesia kata *layangan* dinyatakan dengan *layang-layang* (Poerwadarminta, 1991:573). Kata *layangan* dalam kehidupan sehari-hari khususnya masyarakat Jawa masih sering dipergunakan, sehingga

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

anak tersebut sudah terbiasa dengan kata *layangan*. Maka kata yang tepat ialah *layang-layang*.

- (10) Data (10) menunjukkan bahwa kata *sepur-sepuran* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:295). Kata ulang *sepur-sepuran* digunakan untuk menyatakan ‘seperti kereta’ dan biasa disebut dengan *kereta mini*. Hal ini disebabkan oleh siswa seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. Selain itu siswa dalam kehidupan sehari-harinya menggunakan bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *kereta mini*.
- (11) Data (11) menunjukkan kata *jajanan* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:116). Kata *jajanan* merupakan bahasa Jawa untuk menyatakan kata *makanan*. Siswa masih menggunakan kata *jajanan* karena dalam kehidupan sehari-harinya siswa menggunakan bahasa jawa sebagai bahasa pertamanya. Kata yang tepat ialah *makanan*.

### 2. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke dalam Bahasa Indonesia Kategori Kata Kerja

#### 2.1 Kata Kerja Turunan

- (1) Data (12) menunjukkan , kata *nggambar* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:83). Anak masih menggunakan kata *nggambar* untuk menyatakan *menggambar* (Poerwadarminta, 1985:292) padahal seharusnya siswa kelas IV SD sudah dapat menyatakan dengan

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

benar. Hal ini disebabkan karena siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Indonesia. Kata yang tepat yaitu *menggambar*.

- (2) Data (13) di atas merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa. Kata *ngomong* dalam kalimat (8) di atas merupakan kata bahasa Jawa dan kata *omong* (Sudaryanto, 1991: 35). Kata bahasa Indonesia yang tepat ialah *berbicara* (Poerwadarminta, 1985:685). Siswa masih menggunakan kata tersebut disebabkan oleh faktor lingkungan yang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *berbicara*.
- (3) Data (14) menunjukkan bahwa kata *diselang-selingi* merupakan interferensi bahasa Jawa. Siswa menggunakan kata *diselang-selingi* dikarenakan siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Jawa. Selain itu siswa masih rancu dengan kata *diselingi*, *berselingi*. Kata bahasa Indonesia yang tepat untuk menyatakan *diselang-selingi* ialah *berseling*, *selang-seling* (Poerwadarminta, 1985:893).
- (4) Data (15) menunjukkan bahwa kata *nginep* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:110). Hal ini dapat terjadi dikarenakan siswa seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa jawa, meskipun hidupnya dipusat kota. Kata *nginep* dalam bahasa Indonesia yaitu *menginap* yang berarti “*menumpang tidur*” (Poerwadarminta, 1985:378). Kata yang tepat yaitu *menginap*.
- (5) Data (16) menunjukkan kata *ditarungkan* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:325). Siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertama bahasa Jawa dalam kehidupan sehari-harinya pun

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

menggunakan bahasa Jawa. Oleh karena itu bahasa Jawanya masih kental meskipun ia tinggal dipusat kota. Kata yang tepat ialah *bertarung*.

- (6) Data (17) menunjukkan bahwa kata *mengimpi-impikan* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:110). Siswa seharusnya sudah dapat menggunakan bahasa Indonesia *memimpikan* dengan tepat, karena ia tinggal dan bersekolah ditengah kota. Namun karena dalam kehidupan sehari-hari ia menggunakan bahasa jawa dan termasuk seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa, sehingga siswa tersebut mencampur adukkan bahasa Jawa dan bahasa Indonesia. Kata bahasa Indonesia yang tepat ialah *memimpikan* yang berarti *bermimpi akan sesuatu* (Poerwadarminta, 1985:650). Maka kata yang tepat ialah *memimpikan* kebun.
- (7) Data (18) menunjukkan bahwa kata *ketemu* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:334). Kata *ketemu* digunakan siswa kelas IV SD untuk menyatakan *bertemu* (Poerwadarminta, 1985: 500). Hal ini dikarenakan siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertamanya bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *bertemu*.

### 3. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Kategori Kata Sifat

#### 3.1 Kata Sifat Dasar

- (1) Data (19) menunjukkan bahwa kata majemuk *kuning tela* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:168). Kata *kuning tela*

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

digunakan untuk menyatakan warna *orange*. Hal ini disebabkan karena siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertamanya bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *orange*.

(2) Data (20) menunjukkan bahwa kata *jambon* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991: 116). Hal ini disebabkan karena siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa pertamanya bahasa Jawa dan setiap hari bahasa yang digunakannya pun bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *merah muda*

### 4. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Kategori Kata Keterangan

#### 4.1 Kata Keterangan Dasar

(1) Data (21) menunjukkan bahwa kata *gedong* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:86). Kata *gedong* tersebut untuk menyatakan *gedung* (Poerwadarminta, 1985:303). Siswa masih menggunakan kata *gedong* untuk menyatakan sebuah rumah besar dan mewah karena siswa berada di daerah pedesaan yang bahasa Jawanya masih kental dan digunakan setiap hari. Siswa juga merupakan seorang dwibahasawan yang bahasa pertamanya bahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *mewah*.

(2) Data (22) menunjukkan bahwa kata *setaon* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa (Sudaryanto, 1991:317). Siswa masih menggunakan kata *setaon* untuk menyatakan waktu ‘satu tahun’ (Poerwadarminta, 1985:994)

karena siswa seorang dwibahasawan yang berbahasa Jawa. Kata yang tepat ialah *satu tahun*.

5. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Kategori Kata Ganti

5.1 Kata Ganti Dasar

(1) Data (23) menunjukkan bahwa kata *tak* merupakan interferensi leksikal bahasa Jawa. Kata *tak* merupakan kata ganti ‘saya’. Kata *tak* masih digunakan oleh siswa mengingat siswa seorang dwibahasawan dan bahasa Jawa merupakan bahasa pertama sekaligus bahasa sehari-hari. Kata yang tepat ialah *saya*.

**4.2.2 Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo**

Tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa berdasarkan kategori kata siswa SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo dapat dilihat dalam tabel di bawah ini.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Tabel 4. Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta

No.	Jenis Kata	Frekuensi	
		Jumlah	%
1.	Kata Benda	6	25%
2.	Kata Kerja	6	25%
3.	Kata Keterangan	1	4%
4.	Kata Ganti	1	4%
Jumlah		14	58%

Tabel 5. Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Siswa Kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo

No.	Jenis Kata	Frekuensi	
		Jumlah	%
1.	Kata Benda	5	21%
2.	Kata Kerja	2	8%
3.	Kata Sifat	3	13%
Jumlah		10	42%

Berdasarkan tabel di atas tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dapat diurutkan sebagai berikut. Urutan pertama kategori kata benda, urutan kedua kategori kata kerja, urutan ketiga kategori kata keterangan dan keempat kata ganti. Sedangkan tingkat keseringan interferensi bahasa Jawa siswa kelas IV SDK Sanjaya, urutannya adalah sebagai berikut. Urutan pertama yaitu kategori kata benda, urutan kedua kategori kata sifat, urutan ketiga kategori kata kerja.

**4.2.3. Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo**

Berdasarkan hasil penelitian di atas, maka dapat diketahui bahwa siswa kelas IV SD Keputran Yogyakarta lebih sering melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia berdasarkan kategori katanya. Siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta melakukan interferensi leksikal sebanyak 14 kata, yang terdiri atas kata benda dengan jumlah enam kata, kata kerja dengan jumlah enam kata, kata keterangan dengan jumlah satu kata dan kata ganti satu kata.

Interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo lebih sedikit daripada siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta. Siswa SDK Sanjaya Sukorejo kelas IV melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa sebanyak 10 kata. Kesepuluh kata tersebut terdiri atas lima kata benda, tiga kata sifat, dan dua kata kerja.

**4.3. Pembahasan**

**4.3.1. Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia Berdasarkan Kategori Kata**

Berdasarkan hasil penelitian pada subbab 4.2, maka dapat dibuat suatu urutan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia berdasarkan kategori kata sebagai berikut : 11 kata benda, 8 kata kerja, 3 kata sifat, 1 kata keterangan dan 1 kata ganti. Jika dilihat dari bentuk jenis katanya, maka dapat diurutkan

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

sebagai berikut : 7 kata benda dasar, 4 kata benda turunan, 8 kata kerja turunan, 3 kata sifat dasar, 1 kata keterangan turunan, 1 kata ganti dasar. Tugas mengarang deskripsi oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya ini dipengaruhi oleh kondisi siswa yang banyak mengerjakan tugas ulangan untuk menghadapi tes caturwulan. Hal tersebut membuat hasil penelitian kurang maksimal.

Kendala lain yaitu siswa SDK Sanjaya Sukorejo belum diajarkan tentang mengarang sehingga ketika tugas mengarang pertama diberikan peneliti, siswa belum dapat mengerjakan dengan maksimal. Namun ketika penulis memberikan tugas mengarang yang kedua, hasil siswa sudah lebih maksimal.

### **4.3.2. Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV SD Keputran IV dan SDK Sanjaya Sukorejo Berdasarkan Kategori Kata**

Berdasarkan hasil penelitian pada subbab 4.2, maka dapat diurutkan tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta yaitu sebagai berikut. Urutan pertama yaitu kata benda dengan jumlah enam kata, urutan kedua kata kerja dengan jumlah enam kata, dan urutan ketiga yaitu kata keterangan dengan jumlah satu kata dan kata ganti sebanyak satu kata.

Sedangkan siswa kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia sebagai berikut.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Urutan pertama ialah kategori kata benda yang berjumlah lima kata, urutan kedua ialah kata sifat yang berjumlah tiga kata, urutan ketiga ialah kata kerja, dan kata keterangan.

Hal ini menunjukkan bahwa penguasaan kosa kata benda masih perlu ditingkatkan, dikarenakan masih banyaknya interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo khususnya kata benda meskipun jenis kata yang lain juga perlu ditingkatkan.

### 4.3.3. Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Bahasa Indonesia antara SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo

Berdasarkan hasil penelitian, tingkat keseringan Interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam pemakaian bahasa Indonesia antara SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo lebih sering dilakukan oleh siswa SD Keputran IV Yogyakarta. Hal tersebut dapat dilihat dalam tabel berikut.

Tabel 6. Perbandingan Tingkat Keseringan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa ke Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia antara SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo Berdasarkan Kategori Kata

No	Kategori Kata	SD Keputran IV Yogyakarta		SDK Sanjaya Sukorejo	
		Yogyakarta	Sukorejo	Yogyakarta	Sukorejo
1.	Kata benda	6	5		
2	Kata kerja	6	1		
3	Kata keterangan	1	1		
4	Kata sifat	0	3		
5	Kata ganti	1	0		
Jumlah		14	10		
%		58 %	42%		

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat disimpulkan bahwa ternyata interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam pemakaian bahasa Indonesia lebih banyak dilakukan oleh siswa SD Keputran IV Yogyakarta yang berlokasi di tengah kota. Sedangkan siswa SDK Sanjaya Sukorejo yang berlokasi di daerah pedesaan lebih sedikit melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

Bab V ini menguraikan tentang tiga hal. Ketiga hal tersebut yaitu kesimpulan, implikasi dan saran.

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan uraian pada bab IV mengenai interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya dapat disimpulkan tiga hal berikut :

1. Interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta secara urut adalah kata benda enam kata, kata kerja enam kata, dan kata keterangan dan kata ganti masing-masing satu kata. Sedangkan siswa kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo apabila secara urut ialah kategori kata benda lima kata, kata sifat tiga kata, kata kerja dua kata.
2. Tingkat keseringan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta urutan yang paling tinggi ialah kata benda dan kata kerja yaitu berjumlah enam kata, kata sifat berjumlah tiga kata, kemudian kata keterangan dan kata ganti yang berjumlah satu kata. Apabila jumlah kata yang terinterferensi tersebut dipersenkan, maka mencapai 58 % dari 24 kata keseluruhan yang terinterferensi.

Sedangkan siswa kelas IV SDK Sanjaya Sukorejo dapat disimpulkan bahwa tingkat keseringan interferensi bahasa Jawa urutan paling tinggi ialah

kata benda yaitu lima kata, kata sifat tiga kata, kata kerja dua kata. Apabila jumlah kata yang terinterferensi tersebut dipersenkan , maka mencapai 42% dari 24 kata yang terinterferensi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa siswa kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta lebih sering melakukan interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam bahasa Indonesia dari pada siswa SDK Sanjaya Sukorejo.

## 5.2 Implikasi

1. Bagi penguasaan kata-kata bahasa Indonesia, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai gambaran untuk guru agar lebih meningkatkan pembelajaran kosa kata, terutama pada siswa kelas IV SD. Dengan demikian penguasaan kata-kata pada siswa kelas IV dapat lebih dikembangkan.
2. Bagi pengajaran bahasa Indonesia, hasil penelitian ini dapat menjadi masukan bagi guru mengenai penguasaan kosa kata anak didiknya sehingga dapat lebih ditingkatkan.

## 5.3 Saran

Penelitian interferensi leksikal bahasa Jawa ke dalam pemakaian bahasa Indonesia oleh siswa kelas IV SD Keputran Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo ini dapat memberikan sumbangan dalam bidang pengajaran bahasa Indonesia, khususnya pada pokok bahasan kosa kata. Untuk itu peneliti ingin menyampaikan saran sebagai berikut :

1. Guru agar lebih meningkatkan latihan kosa kata khususnya kata benda bahasa Indonesia kepada siswa kelas IV SD.
2. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini untuk menambahkan hal-hal yang belum diteliti. Penelitian ini membahas interferensi leksikal dari segi kategori katanya, struktur kata, dan makna katanya belum dibahas dalam skripsi ini, sehingga hal ini dapat dijadikan bahan penelitian bagi peneliti selanjutnya.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

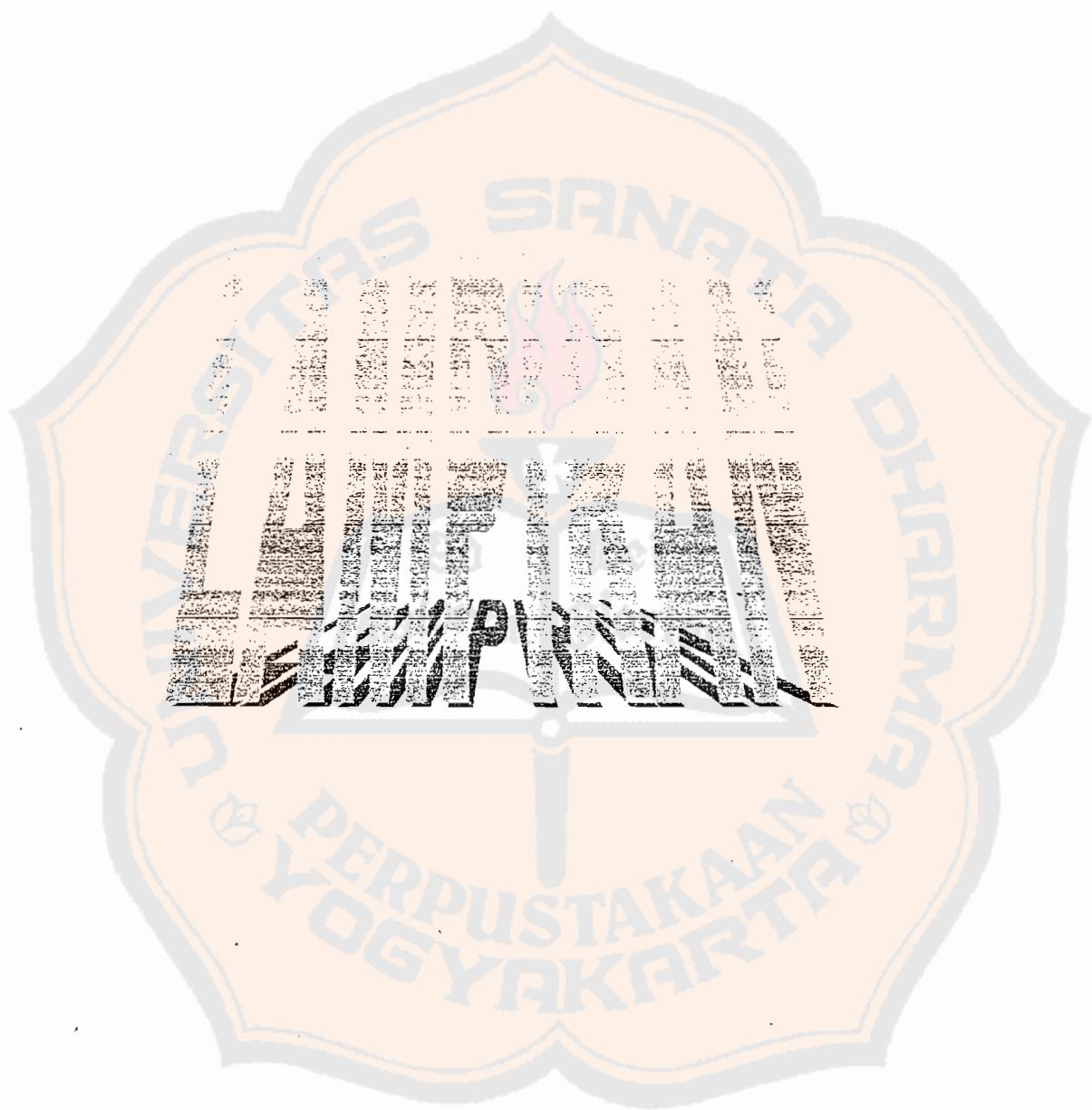
## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 1988. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Alwasilah, A. Chaedar. 1993. *Pengantar Sosiologi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Ketut, Rindjin. 1981. *Interferensi Gramatikal Bahasa Bali dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Murid Sekolah Dasar di Bali*. P&K
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Moeliono, Anton M. 1984. *Santun Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- 1988. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan: Balai Pustaka.
- Mardiana, 1985. *Interferensi Fonologis Dialek Melayu Bangka Subdialek Pangkal Pinang pada Penggunaan Bahasa Indonesia oleh Siswa SMA di Pangkal Pinang*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Nababan, P.W.J. 1985. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Depdikbud.
- 1987. *Ilmu Pragmatik: Teori dan Penerapannya*. Jakarta: Depdikbud.
- Nazir, Moh. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nuril, Huda. 1981. *Interferensi Gamatikal Bahasa Madura terhadap Bahasa Indonesia Tulis Murid Kelas VI SD Jawa Timur*. P&K.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1985. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta. Balai Pustaka.
- Samsuri. 1985. *Analisis Bahasa: Memahami Bahasa secara Ilmiah*. Jakarta: Erlangga.
- Siliana, Tjian . 1985. *Interferensi Bahasa Cina Khek dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Murid SD di Kecamatan Pemangkat*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sudradjat. 1990. *Interferensi Leksikal Bahasa Indonesia ke dalam Bahasa Lampung*. P&K.

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

- Sudaryanto. 1999. *Kamus Indonesia Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- , 1999. *Aneka Teknik Analisis Data*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Sugeng, Yustina. 2003. *Interferensi Morfologi Bahasa Jawa dalam Bahasa Indonesia Tuturan Guru (Studi Kasus: Guru-guru SD Negeri 2 Gatak Delanggu)*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Suparmo, Julius. 1987. *Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa dalam Pemakaian Bahasa Indonesia: Studi Kasus pada Murid Kelas VI SD Inpres Banyurejo II Mertoyudan Magelang Tahun Ajaran 1985-1986*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Soepomo, Poedjoesedarmo. 1977. *Interferensi Gramatikal Bahasa Jawa dalam Bahasa Indonesia Murid SD di Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Soewandi, A.M. Slamet. 1995. *Kedwibahasaan, Pengertian, Implikasi, dan Kenyataan Empirisnya dalam Pendidikan Bahasa*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Suwito. *Pengantar Sosiolinguistik*. 1983. Solo.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

YAYASAN KANISIUS CABANG SEMARANG

" SD KANISIUS SANJAYA"

JL. SAPEN NO.80 SUKOREJO KENDAL 51363

TELP. 0294-451269

## S U R A T K E T E R A N G A N

Nomor : 012/34/SDK/KS/XII/03

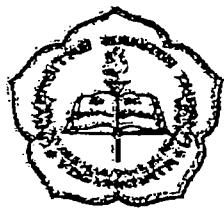
Dengan ini kami Kepala SD Kanisius Sanjaya Kecamatan Sukorejo Kabupaten Kendal Propinsi Jawa Tengah menerangkan bahwa :

Nama : Demetria Devi Setyaningtyas  
N I M : 971224008  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia, Sastra dan Daerah .  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sanata Dharma .

Mahasiswa tersebut di atas benar-benar telah melakukan penelitian Bahasa Indonesia Klas IV di SD Kanisius Sanjaya Sukorejo kendal, pada tanggal 4 s.d. 10 Desember 2003.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat, agar yang berkepentingan dapat menggunakan sebagaimana perlunya .





UNIVERSITAS SANATA DHARMA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Mrican, Tromol Pos 29 Yogyakarta 55002. Telp. (0274) 513301, 515352 Fax. 562383

Nomor : 248 /Pnlt/Kajur/ JPBS / IX / 2003

Lamp. :

Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth. Kepala Sekolah  
SDK Sanjaya  
Jl. Raya Sukorejo No.  
Sukorejo-Kendal

Dengan hormat,

Dengan ini kami memohonkan ijin bagi mahasiswa kami,

Nama : Demetria Devi Setyaningtyas

No. Mhs : 971224008

Program Studi : Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Semester : XII (Dua belas)

untuk melaksanakan penelitian dalam rangka persiapan penyusunan Skripsi / Makalah, dengan ketentuan sebagai berikut:

Lokasi : SDK Sanjaya Sukorejo- Kendal

Waktu : September 2003

Topik / Judul : Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Pemakaian  
Bahasa Indonesia Murid Kelas IV SD Keptran IV di  
Yogyakarta dan SDK Sanjaya di Sukorejo

Atas perhatian dan ijin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 9 September 2003  
Dekan,

Ketua Jurusan PGS

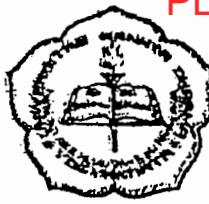
A. Herujiyanto, M.A

NIP / NPP : .....



Tembusan Yth:

1. ....
2. Dekan FKIP



**PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI**  
**UNIVERSITAS SANATA DHARMA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Mrican, Tromol Pos 29 Yogyakarta 55002. Telp. (0274) 513301, 515352 Fax. 562383

Nomor : 109 /Pnlt/Kajur/ JPS / IX / 2003

Lamp.

Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth. Kepala Sekolah

SD Keputran IV

Musikanan Alu-alun Utara

Yogyakarta

Dengan hormat,

Dengan ini kami memohonkan ijin bagi mahasiswa kami,

Nama : Demetria Devi Setyaningtyas

No. Mhs : 971224008

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Semester : XII (Dua Belas )

untuk melaksanakan penelitian dalam rangka persiapan penyusunan Skripsi / Makalah, dengan ketentuan sebagai berikut:

Lokasi : SD Keputran IV Yogyakarta

Waktu : September 2003

Topik / Judul : Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Pemakaian  
Bahasa Indonesia Murid Kelas IV SD di SD Keputran IV  
di Yogyakarta dan SDK Sanjaya di Sukorejo

Atas perhatian dan ijin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 9 September 2003

Dekan,

Dr. Ketua Jurusan

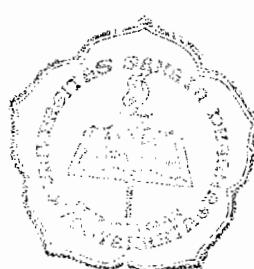
PBS



A. Herujiyanto, M.A.  
NIP/NPP : .....

Tembusan Yth:

1. ....
2. Dekan FKIP





**PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI**  
**SEKOLAH DASAR NEGERI KEPUTRAN IV**  
**MUSIKANAN ALUN-ALUN UTARA YOGYAKARTA 55131**  
**RANTING DINAS P & K YOGYA SELATAN**  
**YOGYAKARTA**  
**Telp. 382200**



**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 072 / SD KP.IV / I / 2004

Dengan ini kami Kepala Sekolah SD Keputran IV Yogyakarta, menerangkan bahwa,

Nama : Demetria Devi Setyaningtyas

N I M : 971224008

Prodi : Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sanata Dharma

mahasiswa tersebut di atas benar-benar telah melakukan penelitian di sekolah kami  
khususnya kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta pada bulan desember tahun 2003.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Yogyakarta, 31 Januari 2004



# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Daftar Nama Siswa Yang Melakukan Interferensi Leksikal Bahasa Jawa

Tabel. 1 Daftar Siswa SD Keputran IV Yogyakarta

No.	Nama	K. Ket	K. Ganti	K. Benda	K. Kerja
1.	Dhimas				1
2.	Nur Ariyanti	1			
3.	Muh. Lutfan M.		1	1	1
4.	Peggy			1	2
5.	Reza				1
6.	Rifqi			2	1
7.	Sekar Asri R.			1	1
Jumlah		1	1	6	6

Tabel. 2 Daftar Siswa SDK Sanjaya Sukorejo

No.	Nama	K.Benda	K. Kerja	K. Sifat
1.	Anisa Andin W.	1		1
2.	Bayu Setia D.			1
3.	Emiliana Puspita			1
4.	Ivan	1	1	
5.	Kaherine N.	1		
6.	Sisilia Priska	1		
7.	Sri Wediningsih	2	1	
Jumlah		5	2	3

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar soal!

Petunjuk mengerjakan soal:

1. Tulislah nama, kelas, dan nomor urut Anda di tempat yang telah disediakan!
2. Pilih salah satu judul yang disenangi di bawah ini:
  - a. Rumah Nenek
  - b. Hobiku
  - c. Kebun Kakek
  - d. Layang-layang
  - e. Pasar Malam
3. Susunlah karangan deskripsi (karangan yang melukiskan atau menggambarkan) tentang judul yang Anda pilih secara rinci, dengan panjang maksimal lima paragraf.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : Peggy

Kelas/No. Absen: ~~PK~~ Keputran IV No. ABS: 15.

Hari : Senin

Tanggal : 15

## • KEBUN KAKEK •

Pada suatu hari aku bermimpi agar kakek mempunyai kebun, kebun itu ada pohon kelengkeng, jambu, dan lain-lain. Kebun itu sangat bagus aku rasanya ingin bermain di situ dan menginap di rumah kakek tersebut. Kalau aku dirumah kakek pasti ~~senang~~ senang, tetapi aku di rumah tidak di rumah kakek padahal aku ingin ngomong pada kakek.

Aku ingin ngomong <sup>K. keran</sup> ~~pada~~ kakek, aku ingin kakek bikin kebun yg sangat mengesankan agar kakek bisa ~~senang~~ senang di sana. Kali ini aku ingin kakek mempunyai kebun. Lalu aku minta ayah dan ibu ke rumah kakek. Sesampai di rumah kakek aku menceritakan mimpi ~~ku~~ <sup>yg</sup> aku mimpikan semuanya dari awal sampai akhir. Lalu kakek tertawa dan akhirnya kakek juga ingin kebun.

Akhirnya kakek menanam biji-bijian di depan rumah. Kakek ~~itu~~ harus bekerja setiap hari. Setiap hari sejuta hari dua kali pagi dan sore, kakek bekerja dengan rajin ~~dan~~ sekali. Kata kakek ini kalau sudah subur pasti akan menjadi bagus selcali. Kakek jadi bermimpi ~~ku~~ akan ancaman itu akan menjadi bagaimana.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : Nurina Dian Parahita

Kelas/No. Absen: IV No.13

Hari : Senin

Tanggal : 15-9-2003

## Berkunjung Ke rumah Nenek

Saya setiap hari berkunjung ke rumah Nenek, karena rumah Nenek dekat dengan rumahku.

Saya kala ke rumah Nenek sekitu melewati ruang tamu. Disana ada melihat serupa yang ada disariki. Ada meja kursi hiasan dinding, hiasan meja dll. Kemudian aku masuk ke ruang tengah. ada mesin jahit, kamar Nenek ada meja makan televisi, telepon dsb.

Lalu saya masuki ke dapur Nenek. Di sana ada sejuta benda-benda makan. Contohnya : piring, gelas, sendok, garpu, pisau dan segala macam barang yang untuk memasak. Di sana juga ada alat yang digunakan untuk membuat roti. Contohnya : roti kukus dll.

Lalu aku keluar melewati pintu belakang. Dibelakang ada pohon jambu dan mangga. ada juga pohon alpukat tapi tidak keluar buahnya. yang keluar hanyalah pohon mangga.

Lalu aku pulang ke rumah. Di rumahku juga ada tanaman-tanaman kecil. Contohnya : Bunga tapak duri dan katu.

Ket: Tidak ada interferensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : REZA

Kelas/No. Absen: 4 No 9

Hari :

Tanggal :

## Kebun Kakuk

Kakukku memiliki kebun di Jalan Bantul Timur terletak di daerah desa ion. Kebun kakukku wajib dari kakuk turut, karena karena kakuk luyut asli esia Jalan Bantul. Kebun kakuk tidak hanya satu bidang tetapi beberapa bidang. Di asih ada rumah kakuk tetapi tidak ada yang memperhatikan kakukku anak tunggal j kakekku sudah meninggal.

Kebun kakukku ada di sebelah kirirumah. Di kebun itu ditamani pohon pohon bambu, pohon cajam, pohon kepel; pohon mangga dan masih banyak lagi. Pohon k tanam disebelah utara dan barat. Sedangkan pohon bambu di tanam di sebelah tim arena sebelahnya ada sungai. Ada juga pohon talas, pohon lumut, dan pohon mango. Pada waktu musim panas mangga itu senang sekali, karena di kebu ik juga panen mangga. Kadang pohon kepel juga berbuah tetapi tidak bar hon kelapa kalau bertulah tidak untuk sendiri tetapi ada yang dijual. Canggihnya pembeli datang ke rumah Pakdeku. Memang yang menurusi kakukku adalah kakak dari ibuku.

Kakukku juga mempunyai sawah tetapi agak jauh dari rumah kakukku. Sawah itu di kerjakan oleh orang lain. Hasilnya di bagi dia. Sawah itu ada yang naminya Pati, Kacang tanah, jagung, ada sawah yang ditamani tumpang tinya sawah di tanam jagung tapi ~~di selasih~~ <sup>k-kersik</sup> dengan ~~reco rami~~ <sup>k-bentik</sup>. Semua hasil kebun/sawah di bagikan dengan orang yang mengerjakan di sana merasa senang sekalikacau hasil kebun kakukku sebagian berbentuk pku tidak pernah membeli beras, karena panen sendiri. Tulan cerita finansial kakukku.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Nama = Dhimas N. Wijaya

Hobby : ...

Aku suka sekali bermain sepak bola atau sebaliknya. Bermain sepak bola atau sangat suka dan juga senang sepak bola saya suka sekali dengan sepuasnya. Aku sangat pintar bermain sepak bola karena bertanding selalu menekuk angka dua kali. Saya selalu mencari teman yang suka bermain sepak bola. Saya bermain sepak bola selalu dengan senangnya. Gembira gembira dengan sepak bola berterima kasih dengan mengalahkan mereka. Saya suka bermain sepak bola tiga kali. Selalu senang dengan sepak bola. Maka (benar) sepak bola sekali yang jadi masih senangnya bermain sepak bola karena akhir dan karena kesatu.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : Sekar Asri

Kelas/No. Absen: 1E/25

Hari : Kamis

Tanggal : 11-9-2003

## Hobiku

Hobiku adalah menggambar bila menggambar membutuhkan pensil, pensil warna dari buku / kertas. Bilaaku menggambar aku selalu hati-hati tidak hati-hati gambaranya akan jelek. Aku menggambar di rumah ada juga di sekolah pelajaran menggambar. Wah senang bisa menggambar. Bila di rumah lebih bagus gambaranya dan kalau di sekolah agak jelek sedikit.

Bilaaku menggambar aku sambil membayangkan jadi terlihat indah. Kalau aku berlomba aku tidak mendengar aku selalu siap. Aku ingin menjadi peluk wah senang bisa menggambar manapun bisa menggambar rumah, pegunungan, taman dan lain-lain.

Hobiku Menggambar aku ingin gambaranku menjadi bagus dan indah seperti itu cek hanya menggambar seperti gunung, Rumah-rumah.. Aku juga suka menggambar wajah laki-laki dari samping bisa dari depan juga bisa tapi aku lebih suka disamping karena lebih mudah.

Hebat kalau bisa menggambar hewan tanpa mencontoh wah senang kalau menggambar hewan tanpa mencontoh misalnya macan menggambar cepat itu sudah hebat. Aku ingin bisa menggambar seperti itu wah senangnya bisa seperti itu aku ingin menjadi pelukis hebat uh senang bila jadi pelukis hebat nanti aku bisa melukis gajah.

Wah senang aku ingin menggambar gunung bisa Rumah bisa alat musik dan apa saja bisa dan aku ingin menggambar wajah seseorang melukis adalihku sama saja dengan menggambar senanglah kakiku bisa menggambar pasti bisa melukis yang kakiku tidak bisa melukis pasti tidak bisa menggambar enak loh kakiku bisa menggambar wah wajah seseorang wah senang yuhuu.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : Nura Ari Janti  
Kelas/No. Absen: IV / 12 (dua belas)  
Hari : Senin  
Tanggal : 16 - 9 - 03

## Pasar Malam Sekaten

Pasar Malam Sekaten diadakan setiap satu tahun se kali, di Area Alun-Alun Utara. Di area Alun-Alun Utara itu terdapat berbagai macam tantangan masyarakat, permainan anak-anak, stan-stan yang menarik, serta bermacam-macam para pedagang lainnya.

Selain di area Alun-Alun Utara terdapat juga pameran di Paselaran keraton Jogjakarta yang meliputi pameran kerajinan perak, silver, tenun, warung kulit, keris dan masih banyak lagi. Untuk masuk ke Paselaran masing-masing pengunjung harus memiliki tiket seharga Rp 2000,00.

Pembukaan Sekaten diawali dengan turunnya Gamelan yang dibawa oleh prajurit kraton dari Paselaran menuju Masjid Gedhe Gamelan dimainkan oleh para abdi dalam Kraton Yogyakarta. Gamelan itu dimainkan secara bergantian. Gamelan itu memiliki nama yaitu Kyai Guntur Madu dan Kyai Nogo Wilago. Pertunjukan Gamelan diakhiri dengan pembacan khatbah yang berisi ayat-ayat Al-Qur'an.

Penutupan Sekaten biasanya diakhiri dengan Grebeg Maulud. Grebeg Maulud adalah Parade pengawal kraton kata itu diambil dari istilah Tawa yang berarti tribut/exodus. Grebeg biasanya berisi Parade-parade prajurit kraton dan Gunungan. Gunungan adalah berbentuk macam hasil bumi seperti: padi, buah-buahan, kacang panjang, telur, dll. Gunungan itu dibawa dari kraton menuju ke Masjid Besar untuk dipersembahkan para pengunjung. Gunungan diadakan setiap kali: pertama Hari Raya Idul Fitri

ke dua Hari Raya Idul Adha

ke tiga Hari Raya Maulud Nabi.

Jan ketika gunungan dari keraton ke Masjid dihormati oleh prajurit kraton.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : Muh. Lutfan Muzaiki

Kelas/No. Absen: 4/10

Hari : Minggu

Tanggal : 19 - 9 - 2003

## Bermain layang-layang

Pada hari Minggu sore, saya dan teman bermain layang<sup>2</sup> di laman rumah tetangga, saat itu saya membawa layang<sup>2</sup> 2 buah, yang 1 ik bertanding, yang 1 lagi untuk cadangan.

Waktu itu layangannya putus karena sudah melintasi garis dan yangnya terbang tinggi ke langit. Dan layangannya tidak mainkan, ~~terbang~~ ke langit, mereka juga mengelar parkirannya, ~~terbang~~ mengantikannya juga mengantikannya. dan ada yang ketika diai perbaikannya, ~~terbang~~ juga mau putus, dia juga yang curang dan melanggar aturan yang sendiri dan dia berjengki akan tidak curang, dia juga mengalahkan sorong, dan saya merasa bertanding nyanyi dan dia kalah dan dia segera mengambil layangannya dan dia memberi dia sebuah pengalihan sorong dan dia juga sudah mengalahkan sorong dalam sekejap.

Dan saya ingin bertanding yang sportif dan tidak boleh itu ada laba pribadi, baiklah sekarang dimulai pertandingan dan saya menentukan dengan cepat ke yang itulah an saya segera memulihkan senarnya, dan dia tidak hindar dari saya dan dia segera melawan saya dan saya segera memulihkan senarnya dan saya menang, itulah kejadian pertama

Dan saya berkeinginan menang dan saya ~~dikalahkan~~ pada akhir pertandingan 17,30 wib. dari semua ini saya juga ~~menang~~ menang.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : yodika  
Kelas/No. Absen: IV 27  
Hari :  
Tanggal :

## Bermain layang-layang

Pada waktu liburan kenaikan kelas saya dan man-teman bermain layang-layang di lapangan dekat sawah. Layang-layang kami buatan sendiri, aku dibantu ah membuat layang-layang.

Bahan-bahan membuat layang-layang yaitu bambu ertas, benang, lem-baran membuat layang-layang : Pertama bambu di potong-potong sebesar lidi, kat dengan benang kemudian di tempeli kertas, setelah kering di gambari warna-warni.

Kami berkumpul di lapangan dekat sawah kira-kira jam 3 sore. Layang-layang kami diulur kemudian di tarik, sehingga naik ke angkasa. Sampai diangkasa banyak layang-layang yang lain. Layang-layang saya bertarung kali, layang-layang putus dan jatuh diambil orang.

Layang-layang saya diulur kemudian ditarik, naik ke angkasa. Sampai diangkasa layang-

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: M. Lutfi maulana
Kelas	: IV
No. Urut	: 10
Tanggal	: 8-12-2009
Nama Sekolah	: SD Kepurwulan IV

## Layang-layang

Pada hari minggu sore itu, saya bersama keluarga -

desa. Dan saat di desa saya beli layang-layang di toko yang dekat. Sesampai rumah, Layang-layang tersebut punya - beli benar-benar lari di pasir. ~~lalu~~ <sup>Gendong</sup> Saya punya membantu membangun. Dan saya bermain layang-layang bersama -

Wahai teman saya memang suka main layang-layang. Bisa bermain bersama banyak orang. Dan saya tidak mengambil hakikat saya untuk bermain layang-layang. Bisa bermain bersama teman teman lagi,

Tapi hakikat saya tidak bisa main layang-layang. Dan teman teman tidak punya kelelahan sedih curuk dan nyekorong. Teman teman teman saya bermain juga di rumah. Bisa tidak mengajang mobil atau motor lauya.

Teman teman saya ada yang bermain layang-layang putus. Dan juga ada yang layang-layangnya tersangkut di pohon. Karena di rumah ini ada jalan sepi dari ter sangkut pohon. Bisa juga membeli di toko layang-layang.

Dan ada yang ter sangkut di pohon yang sama. Karena dia bukan memiliki hakikatnya ikut kakehnya laju atau jauh ke jauhan.

→ Baliknya

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Driyomasnurul L.A.
Kelas	: IV /empat
No. Urut	: 16
Tanggal	: 7-2-03
Nama Sekolah	: SD KAT IV Musikanan alun-alun Utara

## Pasar Malam

Setiap tahunnya ada Pasar malam banyak orang yang berburu jing di sekitar lingkungan. Pasar malam banyak diadakan karena pasar malam Skaten bermacam-macam tantangan seperti ciricus dan lumba-lumba dan adapula hiburan untuk anak-anak seperti komedi putar, trem-treman diantara permainan yang ada itu permainan ombale-banyu adalah salah satu kegemarannya.

K. Bendig  
Pasar malam ini memang sudah menjadi tradisi kota Yogyakarta setiap hari pasti di adakan. Pasar malam tahunan ini sangat erat dengan kepercayaan aleyat D.I.Y yang sebagian besar nya masih mengaku kepercayaan atau tradisi orang tua mereka belum lelah.

Pasar malam yg diadakan setiap setahun sekali ini banyak kebulidikungjungi saat wawancara mestinya maupun marcapada setiap ada dapat dilihat sebagai sarana memerlukan berbagai macam barang dari pameran hingga hubunganya dengan pendidikan dan pengembangan kegiatan aleyat D.I.Y maupun kegiatan lainnya.

Dari perayaan pasar malam yang setiap tahun selalu diadakan yg dapat kita ambil pelajaran ataupun manfaatnya contoh 'dari bidang pariwisata pasar malam tahunan ini dapat menjadikan masyarakat pariwisata ini dalam maupun luar negeri'.

Kurang beberapa hari lagi pasar malam akan selesa; semoga agar memberi kesenangan bagi para pengunjungnya.

— oo —

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Ni Nyoman Peggy Rossa Chandra Puspita.
Kelas	: ⑩
No. Urut	: 15
Tanggal	: 8-12-2003
Nama Sekolah	: SD KPT IV YK

## Kebun Kakak

Kebun kakak sangat-lah bagus. Kakak merawat setiap ~~hari~~ <sup>K. kerja</sup> hari. Kakak merawat dengan sungguh-sungguh akok mengimpi-impikan kebun itu. Setiap hari kakak merawat tanaman kakak itu.

Suatu hari kakak bermimpi kabu  
ebun kakak itu telah tumbuh subur dan bag  
emua telah tumbuh subur dan tidak ada  
idak tumbuh subur, semuanya tumbuh subu  
Lalu kakak terbangun dan  
akak ingin tumbuhan kakak itu tum  
uh subur seperti yang di dalam  
mimpi kakak itu.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Dian Permata Sari
Kelas	: 9<empat>
No. Urut	: 9
Tanggal	: 12 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SDK sanjaya

## Pasar Malam

Pada bulan Agustus di daerahku diadakan pasar malam. Setiap malam banyak dikunjungi penonton. Beraneka ragam hiburan dan mainan anak-anak. Ada hiburan dangdut dan band. Banyak pula mainan anak-anak seperti kereta mini, kincir angin, ombak air, dermolen dan lain-lain.

Malam minggu aku adikku dan kakakku diajak ayah dan ibu menonton pasar malam. Disana aku bermerrora ria, diajak naik kereta mini, naik kincir angin, naik pesawat terbang dan lain-lain. Tetapi aku tidak berani naik ombak air. Pokoknya hampir semua mainan aku coba dengan kakak dan adikku.

Setelah bama bermain aku merasa lelah dan lapar, maka diajak makan dan membeli makanan yang aku suka kakak dan adikku. Adikku yang masih kecil banyak membeli mainan. Aku membeli bunga, topi dan mainan. kakaku membeli baju, alat tulis, gelang dan kalung plastik.

Setelah jam 09.00 adikku mengantuk dan aku juga sedikit mengantuk, maka aku pulang bersama-sama. Sampai di rumah aku langsung pulang.

Ket: tidak ada Interferensi leksikal bahasa Jawa

Go  
Gramps.  
<DIAP>

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Reeno Fieriani
Kelas	: 4 (empat)
No. Urut	: 18 / 19
Tanggal	: 12 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SDK San jaya

## Rumah Nenek

Pada waktu liburan semester satu saya menginap kerumah nenek yang berada di semarang. Rumah nenek berada di jalan raya. Rumah nenek sangat bagus. Rumahnya bertingkat dua.

Saya kerumah nenek bersama keluarga saya. Sangat senang kerumah nenek. karena suasanaanya sejuk. di rumah ada kolam renang dan di depan rumah nenek terdapat pohonan dilipat rumah nenek tamu yang dilalui bungo.

Kata nenek!... untuk membuat rumah itu dibutuhkan waktu lama hampir satu tahun membuat rumah nenek itu dan biayanya sangat besar sekali.

Warna rumah nenek sangat bagus di samping depan dilipat bunga warna pink. dan depan diberi warna putih. pintu dan jendela diberi warna coklat madu. gentingnya berwarna biru.

Saya sebenarnya tidak mau pulang. di rumah nenek karena suasanaya sangat sejuk tidak seperti rumah saya yaa. Suasanaanya nyaman sekali.

Ket : tidak ada intervensi teknikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Ayu Turiyani Sari
Kelas	: 4 (empat)
No. Urut	: 6
Tanggal	: 12-12-03
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

Pasien

Malam

Di desaku ada pasar malam yang diadakan setiap tahun sekali. Pasar Malam itu diselenggarakan untuk menghibur seluruh warga desa dan sekitarnya. Karena disana banyak diselenggarakan hiburan dan permainan.

Bulan yang di selenggarakan beraneka ragam. Dengan membayar biaya yg murah, kita dapat menikmati berbagai permainan seperti bolak-balik, meoli pubo. Selain itu banyak juga pedagang-pedagang dengan berbagai barang dagangan yang dijual.

Setiap hari banyak orang berlari-jung ke pasar malam untuk lihat-lihat atau bermain. Pengunjung pada malam minggu jumlahnya lebih banyak dan sangat ramai serta berdesak-desakan. Dan permainan pun semakin banyak.

Di suatu malam saya melihat-lihat ke pasar malam bersama sahabatku ini ayah. Disana saya melihat barang-barang dan permainan. Saya juga ikut bermain seperti melempar bola ke dalam gelas.

Saat malam yang diselenggarakan di desaku sangat menghibur, raya juga sangat sukses pasar malam itu diselenggarakan setiap hari. Warna-warna sangat menarik dan mengasyikkan.

Ket: Tidak ada interferensi tetekal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Monica Transiska
Kelas	: 4 (empat)
No. Urut	: 15 (Lima belas)
Tanggal	: 12-12-2003
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

Hobiku

Hobiku berenang setiap hari Jumat dan Minggu saya berenang.

Saya senang berenang. Saya berenang Pukul 14.00 Sampai pukul 17.00.

Habis renang saya bilas di tempat beras. Habis itu saya pulang dari rumah. Saya bilas lagi. Habis bilas saya belajar buat besok dan membuat PR dari pak guru. Saya juga tidak pernah lupa menjadwal buku buat besok.

Saya hari Sabtu, 30 Agustus saya ikut lomba di bendal.

Saya juara II 50 meter gaya dada. Kalau juara I Saya senang sekali, dan orang tua saya pasti akan senang sekali. Waktu main lomba saya bangun pukul 04.00 Sampai di bendal pukul 07.30. Saya ditenggelam sebelum lomba. Saya latihan habis latihan berenang. Saya mengikuti upacara selama 30 menit.

Habis upacara saya mengikuti lomba. Saya diikutkan usia 10 tahun. Untung saya bisa juara II untuk saya latihan terus di Curiuk Sewu. Saya latihan pagiannya kolam renang 25 meter. Saya latihan dari 3 meter sampai 1½ meter. Saya senang berenang. Saya masuk dibolam Renang membayar Rp 2100,00. Kalau berenang badang sama kakakku.

Kakakku yang mengantar atau berenang di Curiuk Sewu.

Kakakku baik. Kakakku sering menolongaku kalau aku sedang kesusahan.

Aku lahir taun 1994 ulang tahun tanggal 2-7-1994 dan digendong sama mamah, papah, dan kakak.

Aku lahir di rumah sakit Temanggung Golongan darahku A

Ket : Tidak ada Interferensi teknikal

Jfms

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Pitra (Emiliana Puspita Dewi)
Kelas	: 4 Lempar
No. Urut	: 10
Tanggal	: 11 ~ 12 ~ 2003
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

## Pasan Malam

Dikotaku kini siap bulan agustus ada -  
-a Pasar malam. malam itu aku punya nonton pasar ma-  
lam dengan orang tua ku.

Di sana terdapat bermacam - macam maina-  
-n dan orang jualan. Adapun permainannya adalah =  
ombak air, hinch angin, kuda - kudaan, ada juga kereta api, dll.

Aku senang sekali melihat semua itu.  
dan akhirnya bersama teman - teman ku di sana. kami  
bersama - sama larut dalam kegembiraan, kami semua  
naik berbagai permainan.

Sewaktu aku naik hinch angin itu sa-  
ngat ketiduuan. karena hinch angin itu berputar  
dengan cepat sehingga kipahku terasa pusing tapi hatiku  
sangat senang.

Karena hari sudah larut malam.  
aku pulang dengan senang dan gembira sehati

TTD

PE  
Emiliana Puspita Dewi

Ket: Tidak ada intervensi teknikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Anastasia Chintya Angelina
Kelas	: empat (IV)
No. Urut	: empat (4)
Tanggal	: 12-12-2003
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

## Rumah Jneek

Pada hari Minggu, saya beserta keluarga pergi berlibur ke rumah Jneek. Saya merasa senang selalu dapat berkumpul bersama ayah, ibu, dan adik. Kami sekeluarga hendak pergi ke rumah nenek, Jneek saya tinggal di desa.

Saat di perjalanan aku melihat pemandangan alam yang sangat indah. Kulihat gunung tinggi menjulang, sawah-sawah yang hijau luas membentang, Sungai yang berbatu, serta burung-burung yang bebas terbang. Alangkah indahnya ciptaanmu, Tuhan.

Sesampainya dirumah nenek, betapa senangnya kakak dan nenek melihat kami datang. Nenek mengajakku berbelanja ke pasar. Saya banyak bertanya kepada nenek : Nek, apa ini nek ?! Ketahu. Nenek menjawab, O, itu wortel.

Nenek menasehatiku, wortel itu baik untuk makanan banyak sekali sayuran yang dijual di pasar yang banyak gizinya. halu akhirnya kami pulang ke rumah nenek setelah berbelanja di pasar dan nenek turus memasak untuk makan kami semua.

Jak terasa hari mulai malam, terima kasih kakak dan nenek, Akhirnya kami pulang, Sebelum pulang kami minta izin kepada kakak dan nenek.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Francisca Anita Carolina
Kelas	: 7V
No. Urut	: 11 < Sebelas >
Tanggal	: 12 ~ 12 ~ 03
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

## Hobiku

Pada suatu hari hari libur Natal sekolahku telah tiba. Waktu liburan aku senang memainkan alat musik piano. Waktu saya memainkannya suaranya sangat merdu hampir saja aku bisa memainkannya semua. Jadi sekarang aku bisa memainkan piano dengan baik. Tapi hari liburku hampir habis. Jadi aku tidak bisa memainkannya lagi.

Saya sudah sangat puas karena bisa memainkan piano itu. Sangat puas dan aku sangat gembira. Waktu akhir masuk kelah aku ingat pada piano itu. Sayang aku tidak bisa mainkannya lagi. Aku harus belajar giat agar cita-citaku

Walaupun sudah besar, aku ingin menjadi pelukis dan aku ingin menjadi pemain piano terkenal. Aku harus belajar giat agar cita-citaku tercapai dengan baik dan aku harus selalu berdoa kepada Tuhan Yesus Kristus agar cita-citaku terkabul.

F. A.C

Het : Tidak ada Interferensi teknis

Francisca Anita Carolina  
11 < empat >

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : BIYU Setia Dewi Ngijga

Kelas/No. Absen: 7 ; Kelas 11

Hari : Kamis

Tanggal : 19-ag-2003

## BERKUNJUNG KE RUMAH NENEK

Kemarin minggu saya berkunjung ke rumah nenek

Rumah nenek ada di Samarinda

Rumahnya luas seputar ~~gedong~~ kiatan.

Saya naik Bus lama sekali tiga jam baru sampai

Pujiyahannya sangat jauh sekali

Waktu sampai sangat lelah makannan

Makannan nya enak seperti dibuat bukan minuman jus

Waktu pulang sangat lelah makann

Sejuk pulang bersepeda hilang

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : kRIS.TI.YCINTO  
Kelas/No. Absen: 4/Empat, 14  
Hari : Kamis  
Tanggal : 18

## Bermain layang-layang

Pada suatu pagi hari ada membuat layang-layang.

Seluruh merintangi kentongan.

Setelah jadi akhirnya temukan Bermain layang-layang.

Pada akhirnya dia merintangi temukan Benarynya Putih.

## Setelah Benarynya Putih

Layang-layang temukan tentunya kelelahan dan tersungkuhan

di Pohon Besar, dan akhirnya memperhati Pohon Besar itu.

Setiap akhir jatuh ke bawah, dan akhirnya Putih

Setelah jatuh akhirnya diambil dr Rumah sakit

dan layang-layang temukan dia jatuh dan dalam

bil layang-layang temukan menemui layang-layang itu

dan temukan menemukan layang-layang orang lain

Setelah akhirnya sembuh akhirnya Bermain layang-layang

Bersama teman-teman.

Ket: Tidak ada Interferensi teknikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : SISILIA PRISKA DIAN NITA  
Kelas/No. Absen: 8 IV / 8  
Hari : KAMIS  
Tanggal : 18-9-2003

## Hobiku

Hobiku menggambar aku suka menggambar

Pemandangan dan gunung. Pada waktu menggambar, aku sangat senang. Pada waktu menggambar,ku pasti menggambar rumah-rumah yang ku gambar itu adalah rumahku.

Pada waktu menagambar pemandangan... pasti.. aku menggambar sawah.. dan ada Pak tani dan Bu tani.

Eun.. Dan tampaknya mempunyai rumah di dekat sawah. Sawahnya.. ku beri warna hijau dan gunungnya ku beri warna biru, rumahnya pak tani.. ku beri warna ikuning bela.  
K. cifat

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Chriisa Chidin Umidigantti
Kelas	: IX (empat)
No. Urut	: 3 (tiga)
Tanggal	: 12 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya

## Pasar Malam

Pada hari Senin saya pergi ke pasar malam. Saya pergi ke pasar malam dengan ayah, ibu, kakak, dan pamanttu saya.

Di sana ada berbagai hiburan, misalnya ada salah satu cerita aneh misi, biang lao, obat bunyu, dkk.

di sana saya melihat boneka, penjual makanan, penjual piring, penjual biji, penjual sepatu, penjual mainan, penjual jipet, dkk. Pada malam itu saya membeli beras di toko untuk memasak perniagaan, yaitu: biang lao, ompek banjir, dan kereta. K. berisi

Sesudah saya puas saya pulang, pada waktu perjalanan pulang saya membeli sandal fao, 2 buah kaos, dan membeli 2 buah ananas. karena saya membeli dari buah ananas satu untuk kakak dan satunya untuk saya, ananasnya warganya memb.

Dan nanti ibu membeli piring 2 buah dan 1 buah mangkuk besar. Sebelum sampai di rumah ibu saya melihat ananas, ibu saya membeli 2 buah ananas yang satu bronggol, yang satu buah jambu dan jeruk nipis. dan yang 5 buahan dalam-darung.

## Bersambung

Inilah semerjat ahli pergi ke pasar malam.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Sisilia Priska Dian Nita
Kelas	: 4 (Empat)
No. Urut	: 8 (Delapan)
Tanggal	: 12-12-03/2003
Nama Sekolah	: SDK Sanjaya.



## Pasar Malam

Hari ini, hari Sabtu malam, ciku didepur dari tetanggakku, kalau malam ini ada pasar malam di kota... Halu ciku mengajak ayah pergi ke pasar malam pada pukul 07.00, dan ayah pun bersedia.

Sebelum aku berangkat ciku minta izin kepada ibu, pun mengizinkan ciku pergi dengan ayah ke pasar malam. Pada itu aku sangat bahagia. Halu ciku pergi ke pasar malam dan ayah : naik honda.

Gesempai di sana ciku dan ayah / kami mencari tempat naik honda. Sesudah ciku parkir honda ciku memilih naik permainan gitar burung. Setelah ciku meraih gitar burung ciku meraih gitar burung K-Benda. Selebihnya ciku meraih gitar burung dan ompek burung. ciku pulang sebelum ciku pulang ciku membeli ciremonis. Setelah ciku membeli manis ciku mengambil honda di Lempar partai halu sajap pulang gan ayah.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : Emiliana Puspita Dewi  
Kelas/No. Absen: IV 10  
Hari : Kamis  
Tanggal : 18-9-03  
Pasar malam

---

Aku dan ibukku Pergi kepasar malam ..  
disana banyak orang yang berkunjung.  
banyak orang yang berdagang misalnya  
dusumanis, bunga, mainan, hiasan dan sebagainya

Ciku senang sekali.

Ciku bermain dengan hari senang siang dan  
aku bertemu teman ku Yang bernama verajeng purna sari.

ia berambut pendek

badanya tinggi agak gemuk ia memiliki tas berwarna jambon  
jambon adalah warna kesukaan kuisafirsih juga berwarna jambon  
aku suka warna jambon aku sangat-sangat menyukai warna jambon

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Katherine Narwoto
Kelas	: IV (Empat)
No. Urut	: 13
Tanggal	: 11-12-2003
Nama Sekolah	: SDK. Senjaya

Pasar malam

Bulan Agustus yang lalu di kota kita ada tradisi yang setiap tahun selalu ada. Yaitu untuk merayakan bulan agustus meramaikan hari kemerdekaan negara kita, maka itu diadakan pasar malam.

Pasar malam itu diadakan mulai tanggal 5 Agustus sampai dengan 1 Agustus. Waktu hari Sabtu sore-sore & siang-siang untuk melihat pertunjukan, selesai di sana kami menikmati permainan yang ada, yaitu: lima menit, ambal, tangu, jinente, pesawat terbang, kereta api.

Saya dan adik saya senang menikmati permainan yang diberi nama pesawat terbang. Kami memang punya minat menikmati permainan yang ada. Di sana kami berputar-putar mengelilingi bunderan. Saya melihat ada bangunan penjatuhan injukan di pinggir jalan.

Setelah kami puas memainkan bunderan kami berkenan selanjutnya ikut, karena saya paling suka bermain bunderan. Saya dan adik saya dibekali sehelai, saya dibekali sehelai berwarna sedangkan adik saya dibekali berwarna akibet saya dibekali matil-matilan.

Setelah kami puas melihat keramaian kota kota ini 2003, ap-siap untuk jalan. Setiap kali dimulai kami selalu merasa lelah dan kami akan istirahat. Ternyata kami merindukan permainan yang ada di pasar malam. Saya mengusulkan untuk ikut satuan lagi nantinya tahun depan.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: IV FN	layang layang
Kelas	: II	
No. Urut	: 12	
Tanggal	: 12 - 12 - 03	
Nama Sekolah	: SD SANJAYA	

Musim kemarau tiba. Anak-anak bergerombong. Karena saat yang dunanti, nantikan tiba-tiba. Berdasarkan itu Idris, Bayu, Indra, dan Juna sedang bermain di rumah Bayu. Tiba-tiba Indra menunjuk ke atas ternyata layang-layang.

Mereka serimpok menuju permilik layang-layang. Ternyata itu milik Badu, laki-laki menuju tempat Badu bersinjal layang-layang lalu ia bertanya. Di sana dimana koma-membeli layang-layang kaga itu? Badu menjawab oh, mendekati layang-layang di toko Amin. Maka pernahnya Badu untuk bermain.

Indra bergugup ke toko Amin lalu ia membeli layang-layang dan beronggong Isla. Isla mengikuti layang-layang dari Benang! Setelah itu ia menuju layang-layang di tempat teman temannya lalu ia menerbangkan layang-layang bersama Bodu. Tiba-tiba Isla mengaku. Ba... mengikuti layang-layang Isla pada waktu layang-layang Bodu.

Anak-anak segera merombak rintangan rumah. dan membeli layang-layang mereka berulang kali menuju layang-layang mereka dan anak-anak ciricah. Ketika melihat kawanan layang-layang juga merintang anak-anak mengajukan tanda tanya. Sos paha

Begitupun, layang-layang itu tersambut layaknya. Anak-anak berkisah mendapat hadiah. Layang-layang itu diambil anak-anak berulang kali. Lalu anak-anak mengalih-alihkan namanya dengan cinta-cintaan.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tugas : Mengarang deskripsi

Nama : Sisi Werdiningish

Kelas/No. Absen: 2 II

Hari : Kamis

Tanggal : 18-9-2003

Pasar Malam

ku punya si pasar malam  
di bawah boneka alih  
ke lirik milil milil  
datiku ngak sepuh labuh  
ku manta panganan kipulon  
jangan juga halus melihat apa  
ku sepuh silang terpancing  
ku sepuh silang yang punya rebali  
ku sepuh silang kripik tulur  
ku sepuh tulur tempe teluk  
ku sepuh tulur tempe teluk tempe  
ku sepuh tulur tempe teluk tempe

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : Idci Yunie Lestari  
Kelas/No. Absen: IV no 6  
Hari : Kamis  
Tanggal : 11-9-2003

## Berkunjung ke Rumah Nenek

Pada waktu liburan sekolah biasanya aku sekeluarga pergi ke rumah rumah nenek di desa. Desa nenekku bernama Desa Pangem Juru Tengah, termasuk wilayah dari kabupaten Purwoajo. Biasanya bila pergi ke rumah nenek kami naik bus.

Rumah nenekku halaman nya luas, di halaman depan ada pohon-pohon ambutan, belimbing, mangga dan kelapa, Sedangkan halaman sampingnya tanami pohon pisang dan pohon kenanga, Sedangkan halaman belakangnya yang paling luas, di sana ada beberapa pohon kelapa, pisang DLL.

Aku jika ke rumah nenek biasanya membantu menyiapkan halaman rumah nenek berbelanja ke pasar atau jika ikut. Setelah selesai membantu nenek memasak, aku bermain dengan kawan-kawan setayaku, ntara lain Mayya, Devi, Tutti, Budi. kami bermain engklek, bermain tali.

Di rumah nenek pagi sekali aku sudah bangun tidur, rus aku dan kakaku serta orangtuaku pergi jalan pagi. Sekitar rumah nenek masih banyak hamparan sawah dan ladang. daranya terasa sejuk dan menyegarkan badan.

Tanpa terasa aku sudah lima hari dirumah nenek, aku harus siap-siap untuk pulang, sebab orangtuaku sudah harus masuk bekerja, ini aku juga harus kembali belajar untuk persiapan masuk sekolah lagi. Walaupun hanya sebentar tetapi aku sudah merasa senang jika berkunjung ke rumah nenek.

Ket: Tidak ada interferensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Rachmita nur .s.
Kelas	: IV
No. Urut	: 19
Tanggal	: 8-12-2003
Nama Sekolah	: SD Keputran IV

## Hobiku

Saya sangat gemar membaca buku. Saya senang membaca buku karena baca buku dapat menambah pengetahuan. Membaca buku juga dapat memberi wawasan kita. Selain itu membaca buku juga mengasyikkan. Dalam membaca buku, kita dapat mengisi waktu luang kita. Saya suka membaca buku cerita, seperti: cerita si kancil, malin kun dandang, sangkuriang, songo, kisah nabi-nabi, dan lain-lain. Selain membaca buku cerita, saya juga sering membaca majalah, koran, surat, mengisi TTS atau teko-teki silang. Saya sering membaca koran setiap Minggu, ayah saya selalu membeli koran. Saya selalu bacanya dengan ayah saya di lantai rumah. Saya sering membaca buku cerita di teras rumah, karena disana cocok untuk membaca. Di teras rumah udaranya sangat sejuk jadi saya bisa membaca dengan tenang. Sekaligus saya bisa melihat pemandangan di luar. Saat kelas I SD saya sudah gemar membaca. Pertama-tama saya tidak mencoba untuk kokok saja membelikan buku cerita untuk saya, itulah saya gemar membaca. Juga lalu lama-lama menjadi mengasyikkan kamembaca selalu ditemani oleh kakak saya. Kadang-kadang keluarga berkumpul untuk membaca dengan saya.

Tekst: Tidak ada intervensi teknikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Nama: REZKI AVIANTO  
Kls : IV

## Layang - Layang

Saya dan kawan - kawan dan ayah bermain Layang - Layang. Akhirnya saya naikkan Layang - layang. Dan saya ayah dan teman teman bermain Layang - Layang. Nama saya Rezki avianto dan nama ayah saya DRS. Yusuf Bambang Sulistiono.

Saya bermain di tanah lapang bersama ayah dan teman - teman. Saya akhirnya layang - layangku naik dan Saya bermain sampai lama. Saya akhirnya sudah lelah dan bertemu musuh.

Saya akhirnya bertanding dan saya bertahan dan bertahan terus. Saya berusaha semakin - mungkin dan saya ~~aku~~ ~~aku~~ mak simalkan mungkin terjadi. dan ayah membantuku. Dan saya memenangkan musuhku karena di bantu oleh ayahku dan aku bersemangat. dan saya pulang sama ayah dan teman teman.

Dan saya sampai di rumah mandi dan Makan dan saya belajar sama teman - temanku dan ayah habis itu aku menonton tivi dan ~~aku~~ Saya tidur dan ini lah ceritaku.

Ket: Tidak ada Interferensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : Gita  
Kelas/No. Absen: IV / 5  
Hari : Senin  
Tanggal : 15 / 9 - 03

Hobiku

1 saya Gita Novelia Putri. Saya cintik ke Sekolah bersaudaraku Ayah irnama Sugito dan Ibu Saya bernama Atik. Saya mempunyai 4 perempuan dan 1 laki-laki. Kakak pertama dan kakak kedua Saya sudah Ayah dan kakak pertama saya bekerja di Jakarta setelah Pergi Swasta. Saya di Yogyakarta bersama Ibu dan 3 kakak saya yang lain.

2 Saya adalah membaca. Buku yang saya baca bermacam-macam buku alyat, komik dan juga buku pelajaran. Biasanya saya membaca di rumah belajar dan mengajar Pak. Tapi kalau hari Sabtu dan Minggu saya membaca sedici. Biasanya saya ke Gramedia dengan ibu saya.

3 media ada bermacam-macam buku, buku yang untuk anak-anak, ada buku orang dewasa. Buku yang saya baca bermacam-macam ada Cerita rakyat dongeng dunia, cerita dari lain-lain, Selain buku cerita Saya juga memiliki pelajaran dan juga buku tentang pengetahuan umum.

4 Suka membaca, banyak ilmu yang saya dapatkan dan kalau ada yang tidak mengerti, Saya bertanya kepada Kakak saya. Setelah belajar Saya dan Setelah makan Saya tidur.

5 Sulcu sekali membaca kritis dari membaca saya menjadi pintar dan spot nilai bagus.

Het: Tidak ada interferensi

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Idayuni lestari
Kelas	: A SD
No. Urut	: 6<enam>
Tanggal	:
Nama Sekolah	: SD KPT IV YK.

## Pasar Malam.

Di Yogyakarta setiap tahun di bulan Sapar setaku diadakan Pasar Malam. Pasar Malam merupakan tradisi sebab sudah diadakan sejak dulu. Pasar Malam berlangsung kurang 1 bulan, Pasar malam biasanya diadakan di Alun-Alun Utara. Tujuannya untuk memeringati Maulid Nabi Muhammad SAW.

Di Pasar Malam banyak terdapat stan-stan pameran, komedi putar, kereta api dan banyak dijual berbagai macam makanan dan minuman. Kadang-kadang ada pertunjukan dan lumba-lumba. Untuk masuk ke arena Pasar Malam dipungut tarif.

Seminggu menjelang hari Maulid Nabi, 2 perangkat gamelan milik keraton yaitu yaitu kyai Gunungan Madu dan Nlogo Wilogo dari keraton di bawah Masjid Agung, Untuk dimainkan di sana selama 1 minggu sebelum dibacaikan ke keraton kembali.

Makan khas yang banyak dijual pada saat upacara Maulid yaitu sirih, seperangkap bahan untuk makan sirih yang berdiri dari sirih, kapur sirih-sirih, tembakau, dan buaya ikantil. Disamping itu banyak dijual cemeli.

Tanda berakhirnya Pasar Malam yaitu ditandai dengan diadakan acara Dzeng-dzeng dilakukan oleh para pajurit keraton, yang diikuti oleh rayahan gunungan-masyarakat. Dengan berakhir rayahan gunungan, berakhir pula acara -Malam-

Ket: Tidak ada intervensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: RINA DIAN PARAHITA
Kelas	: IV SD
No. Urut	: 13
Tanggal	: 9-12-2003
Nama Sekolah	: SD KEPUTERAN IK YK

## Rumah Nenek

Setiap hari pasti aku pergi ke rumah nenek. Karena rumah nenek sangat dekat dengan rumahku. Kalau aku pergi ke rumah nenek, aku selalu melewati pintu depan. Dan aku melihat semua yang ada di sana.

Lalu saya masuk, dan ternyata ruang tamu. Di ruang tamu ada banyak sekali barang, ada meja, ada kursi dan masih banyak lagi. Yang paling banyak adalah kursi. Kursinya ada 8 dan mejanya ada 5.

Lalu saya masuk ke ruang tengah. Di ruang tengah ada mesin jahit, tv, radio, meja makan, lemari es dan masih banyak lagi. Dan ada juga kamar. Kamar nenek, kamar kakak dan kamar tamu.

Dan aku masuk ke ruang dapur. Lalu aku melihat tempat untuk membuat roti. Kamar mandi juga ada, tetapi di dekat ruang dapur. Dan aku akan menuju ke tempat tanaman.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	Petrona Mulya
Kelas	H
No. Urut	17
Tanggal	:
Nama Sekolah	SD KEPUCERAN IV

Ketika saya main bola, saya suka ikut. Kepada bola  
saya setiap bermain bola saya suka miring setelah bol  
Saya keti sepatu bolanya habis seluruh banus dan  
menggantinya dengan dari teman. Setelah matanya  
setelah bola sayangnya dilepas oleh pria.  
dan saya mencoba setelahnya mengikuti setiap  
setelah dan saya tahu kenyataan bahwa itu  
saya akan mendapat hukuman selama dua hari  
Setelah itu saya akan dikenakan sanksi  
kalau bisa saya mengalung dengan tali lalu  
dalam sepatu bola saya untuk mensanksi  
diri dan tali yang bersangkutan setiap  
pertikusone saya akan dikenakan tali lama  
Bisakah kau mengutuk saya dengan sekedar tali  
lalu kau mengutuk saya dengan sekedar tali  
Saya akan dikenakan tali lama dengan pertikus  
sepuasnya dan tali lama tanpa perasaan  
sakit, bisakah kamu mengutuk lalu tali  
pada kakaku batu meyerikuit, tali setelah  
lalu pada lenganmu juga sajat. Alah setelah  
tadi tidak ada tindakan leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Rezki Avianto
Kelas	: IV
No. Urut	: 21
Tanggal	: 9 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SD. Keputran IV

## Layang - Layang.

Rudi dan teman - teman Pulang Sekolah bermain layang-layang. Rudi dan teman - teman memotong bambu dan meyiapkan alat - alat untuk membuat layang-layang dan Rudi dan teman - teman dimulai.

Dan akhirnya Rudi dan teman - teman berhasil membuat layang-layang dan sorenya dia bermain layang-layang dan. Sudah malam ia pulang kerumah dan ia mandi.

Dan hari selanjutnya Rudi dan teman - teman bermain layang-layang lagi dan tidak ada musuh yang menyerang. Dan akhirnya Rudi kalah dan dia pulang.

Dan hari berikutnya Rudi pulang Sekolah mencari bambu dan kertas, lem, dan gunting dan Rudi mulai membuat layang-layang akhirnya berhasil ia sangat gembira.

Sore harinya Rudi dan teman - teman bermain layang-layang dan ia bertemu

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI



Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tugas : Mengarang deskripsi  
Nama : Rachmita nur .S.  
Kelas/No. Absen: IV  
Hari :  
Tanggal :

## Pasar Malam Sekaten

Di daerah tempat tinggalku ada sebuah perayaan namanya perayaan sekaten. Perayaan sekaten diadakan setiap satu tahun sekali setiap Maulud Nabi. Perayaan sekaten diadakan di Alun-alun utara Yogyakarta. Perayaan sekaten selalu ramai dikunjungi orang.

Di dalam perayaan sekaten diadakan pula pasar malam. Pasar malam dimeriahkan dengan berbagai kegiatan. Di sana terdapat banyak stan-stan pameran, diantaranya stan pameran pembangunan dan sepatu, tas, serta panggung terbuka untuk pentas seni.

Selain itu masih banyak stan-stan yang lain. Paling menarik adalah kuda putar, drum molen, kereta rumah makan dan warung lesehan yang biasanya menjual baks manis, bolong-baling, jang-jang berjualan martabak, aru saat gamelan sekaten ini memang sangat meriah. Apalagi benjualan nasi gurih dan sirih di halaman masjid Agung Kauman. Selain di halaman masjid juga ada yang berjualan

Gamelan itu ditabuh dari kraton menuju Masjid Agung Sekali orang yang ingin melihat gamelan sekaten. Banyak itu ditabuh pada malam hari pukul 24.00 wib. Gamelan

Jawab: Tidak ada Interferensi letak kal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Riski esa wirza hasrano
Kelas	: IX
No. Urut	: 25
Tanggal	: 9-12-03
Nama Sekolah	: jalan Musikanan alun alun utara

Judul: ~~Rumah nenek~~ Rumah nenek

Berkunjung ke Rumah Nenek aku akan Berkunjung ke Rumah Nenek aku Berangkat ke Terminal Menakiki Mobil dan sehinggaaku sampai di terminal ~~E~~ Saya Naik Bus. akhirnya perjalanan pun dimulai Rumah nenek ku di "Cilacap" Rumahku dan Rumah nenek sangat jauh sehingga Menghabiskan Waktu 4 jam Sesampai di rumah nenek kami beristirahat sebentar dan waktu beristirahat sudah habis dan aku membantu nenek Berjualan Permen sekitar sekolah.

Lalu saat nya Makan habis makan menjelang Magrib aku akan wudu setelah itu wudu aku sholat Magrib. sehabis sholatku cuci tangan cuci kaki dan Mukalangsungku Tidur - cemudi an Menjelang Subuh gaya wudu dan akan sholat subuh setelah itu menjelang pagiaku Membantu ibu Memasak. dan Pagi pun tiba tiba ikon kakak Memberi Makan Kambing ikan dan ayam. sesudah itu aku membantu Memotong Mangga dan Rambutan kakak mulai yang terakhir sangat serang sekali dengan kederungan kami.

Lalu saat itu saat nya Makan sesudah Makan saya dan kakak berdua sholat dhuhr. Selesai sholatku langsung Membantu Nenek Berjalan lagi. Kudengar suara azan sholat azhar lalu aku ~~lalu~~ kelihatan azan sholat azhar sesudah itu Makan se Sudah malam dan nenek Berjalan azhar dan nenenek. dan ayah dan ramah saya berseri-an. mencuci piring dengan ibu. dan ayah dan ramah saya berseri-an. Vice jam.

"Ku dengar azan Magrib akan nenek dan kakak kembali menuai kaus halat. saya Merapikan Tempat Tidur Terlebih dahulu akan tidur. dan Seperti Biasa saya akan Menunaikan sholat sunnah. dan Pohon Mangga Rambutan itu akhirnya Berbuah lagi."

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: INDR A
Kelas	: IV
No. Urut	: 7
Tanggal	: 10-12-2003
Nama Sekolah	: SDKPT IV

## Hobiku

Hobiku ialah bermain sepak bola dan mancing. Ku senang dengan pemain sepak bola bernama Casillas dan C. Ronaldo. Ku senang dengan Casillas karena bagus sekali. Ku senang dengan pemain sepak bola karena banyak pemain yang bagus.

Aku senang dengan memancing karena jika aku mendapat ikan maka aku akan senang, alu akan akugereng dan aku makdon.

Aku adalah pemain sepak bola (HW) Hizbul Wadon.

tuti. Aku senang dengan Del Piero dan Hernanes di Juventus dan Roma di Italia.

F. I. Buffon adalah kiper Juventus. Ia juga adalah pemain AC Milan.

Ket: Tidak ada interferensi

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Rivaly Rhodestra
Kelas	: IV (empat)
No. Urut	: 18
Tanggal	: 8 -12 - 2003
Nama Sekolah	: SD Kpr IV

## Rumah Nenek

Pada hari minggu Pukul 09.00 kami sekeluarga pergi keramah. Nenek kami beserta naik delman, dalam perjalanan nyah bercerita tentang kelahirannya bahwa ayah dilahirkan di rumah nenek tinggih. Kara nyah sampai disana pukul 10.00

Akhir nya kopi telah diambil sana akhirnya . Nenek sangat senang karena kami sekeluarga datang kila kami diperbolehkan duduk di atas. Pak nenek bilang bahwa diketahui belakang buah kiahanya sudah berukuran yang besar. Mungkin gerde ? Jilid buahnya seperti ini. Kata nenek saya : oleh memelihara buah ini dia akan bertambah banyak. Sebelumnya sebelumnya dia punya buah ini, sebelumnya saya memelih buah-buahan dengan memanahnya dan tulu. Selanjutnya dia makan ikan bila buahnya bertambah besar seperti ini. Saya kembalikan menurut buah-buahnya.

Lalu kami ditunggujil nenek untuk makan buah-buahan yang sedang panas-panas dan sangat enak. Dan kami malah bersama-sama perutnya kuri sudah

rami nenek akhirnya sembil membelinya buah-buahan

Kata nenek bahan buah setelah itu akan berlibur ke Puruk bentuk dan kami pun pulang pulangnya. Sampai ketemu

pukul 17.00 dan sampai di rumah kembali.

Lembar Jawab!

Nama	: EIMA RISKY OVEMA
Kelas	: IV / 4 <empat>
No. Urut	: 4
Tanggal	: 7 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SDN KEPUTRAN IV Yogyakarta

## Rumah Nenek

Pada hari Minggu Keluarga Pak Karman akan berkunjung ke Rumah Nenek di Jawa Tengah letaknya di Magelang. Mereka pergi dengan mobil milik Pak Karman.

Pak Karman tidak pergi sendirian, tetapi bersama Bu Karman, dan kedua anaknya Doni, dan Dini, mereka kakak beradik. Perjalanan dari rumah Pak Karman kira-kira setengah jam.

Setelah sampai di rumah nenek mereka beristirahat sambil menonton tv. Setelah cukup beristirahat mereka makan bersama-sama. Setelah maka mereka tidur siang.

Setelah sore mereka mandi dan berpakaian lalu dan Dini menyapu halaman rumah neneknya. Dan mereka menyiram tanaman neneknya. Setelah semua pekerjaan selesai, Pak Karman, Bu Karman, Doni, Dini, dan Nenek bersama-sama bincang-bincang.

Setelah menjelang malam bersama-sama mereka makan malam lalu tidur. Setelah pagi keluarga Pak Karman pulang ke rumah.

Ket: tidak ada interferensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	Riamita nur annisa
Kelas	IV SD
No. Urut	22
Tanggal	: 7 - 12 - 2003
Nama Sekolah	: SDN KEPUTREN IV YOGYAKARTA

## Pasar Malam

Hari ini adalah hari Jumat. Tepatnya tanggal mei 2003 hari ulang tahunku. Karena aku berulang-ahun, aku meminta hadiah kepada ayahku. Hadiah yang uminta adalah melihat Pertunjukan Sirkus di Alun-alun utara Yogyakarta.

Setelah mandi sore, aku segera mempersiapkan Perbekalan, makanan kecil dan minuman sirup jeruk yang aku suka. Setelah semua siap aku segera untuk melihat Pertunjukan Sirkus. Setelah sampai di Alun-alun utara, kulihat sangat ramai karena nemang sedang ada Perayaan Pesta Pasar malam yang setiap tahunnya selalu diselenggarakan. Setelah dahku membeli tiket, kami segera masuk mencari empat duduk yang nyaman. Acara pun segera dimulai. Aku amat senang sekali. Acara dimulai dengan tunculnya badut-badut yang lucu, kemudian disusul dengan atraksi-atraksi yang sangat menakjubkan dan mendebarkan hati.

Selesa! Pertunjukan Sirkus kamipun segera berkeliing Alun-alun untuk melihat-lihat berbagai macam-macam mainan, ada trem, dremolem, ereta mini, dan lain-lain. Juga banyak kios-kios yang menjual berbagai boneka, mainan, baju, sepatu, sampai barang-barang pecah-belah.

Akupun meminta ijin kepada ayahku untuk cik dremolem, trem dan melihat tong Setan. Hati, u amat berdebar-debar tapi aku merasa senang sekali. Setelah puas berkeliling dan capek kami pun

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: Sekar Asri Rarasati
Kelas	: IV / 4
No. Urut	: 25
Tanggal	: 7-12-03
Nama Sekolah	: SDN KTP IV

## Layang-layang

Bermain layang-layang menyenangkan tetapi adanya belidan adayang ikir kalau bermain layang-layang kalau tidak ingin ditaruhkan di ekor tetapi kalau ingin berstanding tidak usah dipakai kaneke diaku lebih suka dikasih ekor dikasih ekorkan letih bagus itu dia layang hiis.

da yang dikasih ekor dan ada yang tidak ada juga yang berbentuk ntuk kupu-kupu, kelelawar, lebah, ada yang berbentuk kinjeng juga s loh akusuka yang dihiis.

aku membuat layang-layang kita memerlukan bambu, kertas , gunting, lem, benang, kalau ingin di kasih gambar kita memerlukan mudah kan nanti bisa ter bang asik tapi kalau ingin di tajam sekali bisa mengores jari sakit rasanya. Hasikdeng kalau bermain layang-layang dengan benang yang tajam gelasain kewan kita bisa kalah tetapi kakek kwan kita lebih tangguh bisa mengujinya lebih baik kita mundur tapi kalau benangnya yang tajam, begitulah caranya tahu kan sendig kakek bisa membuat layang-layang yang lebih baik memilikin.

Ket : Tidak ada Interferensi leksikal

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Lembar Jawab!

Nama	: FIFIQI
Kelas	: 4
No. Urut	: 24
Tanggal	: 9 Desember
Nama Sekolah	: SD kpt 4

## Rumah Nenek

Pada suatu hari aku bersama dengan Bapak dan kakak mengi ke desa Rumah Nenekku berada di desa yang agak jauh dari rumahku. Tempatnya di desa Kulon Progo Sami gajuh.

Kami bertiga berangkat dengan naik sepeda bermotor.

disambut oleh kakak dan nenek dengan senyuman,

Nenek menanya kan jam berapa. Kalian berangkat dari sini?

Aku langsung menjawab jam sembilan.

Wah kalau begitu kalian tidak ngebut kata nenek!

Nenek langsung mempersi lah kari kami mesuk rumah. Talamanya kemudian Nenek sudah membuatkan minuman dan makanan untuk disuguhkan, ternyata Nenek masih hingat makannya kesukaan yaitu kacang bawang dan stek.

Nenek menanyakan apakah aku dan kakak libur sekolah, kalau libur nginep saja di rumah nenek!

Agar besok kalian bisa membantu kakak dan nenek membersihkan rumah yang nantinya akan di ganti cat. Aku memanggul waktu di lantai lantai libur akhirnya riku, Bapak, dan kakak meninggalkan rumah.

Keesok harinya aku bantu kakak membersihkan tembok yang akan dicat. Bapak yg memoles tembok dan di bantu kakak, aku hanya membantu membersihkan cat yang berdataran di lantai memakai kain. Lelma mengocat rumah kira-kira 2 kali

Pan rumah nenek sekarang keli hatun bersih dan dingin.

Itulah rumah nenek yang sudah di siapkan oleh kakak dan kakak.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



**Demetria Devi Setyaningtyas** lahir di Pati pada tanggal 28 Agustus 1978. Pendidikan Dasar diperoleh di SDK Sanjaya Sukorejo, lulus pada tahun 1990 dan melanjutkan di SMP Maria Immaculata di Yogyakarta hingga lulus tahun 1993.

Pendidikan SMU ditempuh di SMA Santa Maria Yogyakarta dan lulus pada tahun 1996.

Pada tahun 1997 melanjutkan studi ke Universitas Sanata Dharma di Yogyakarta. Di Universitas Sanata Dharma terdaftar sebagai mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

Pada tahun 2001 menikah dan ditahun yang sama melahirkan seorang anak laki-laki.

Tugas akhir ditempuh dengan jalur skripsi dengan mengambil judul "*Interferensi Leksikal Bahasa Jawa Dalam Pemakaian Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV SD Keputran IV Yogyakarta dan SDK Sanjaya Sukorejo*".

