

ABSTRAK

Mayasari, Santi. 2007. *Teknik Pembelajaran Kemampuan Bersastra pada Siswa Kelas X Semester I Tahun Ajaran 2006/2007 di SMA Batik 1 Surakarta.* Skripsi. Yogyakarta: PBSID, FKIP, USD

Penelitian ini mengkaji teknik pembelajaran kemampuan bersastra pada siswa kelas X di SMA Batik 1 Surakarta. Tujuan penelitian ini adalah

(1) mendeskripsikan teknik-teknik yang digunakan guru dalam kegiatan pembelajaran bersastra pada siswa kelas I semester I tahun ajaran 2006/2007 di SMA Batik I Surakarta, dan (2) mendeskripsikan hambatan-hambatan yang dialami oleh guru ketika menerapkan teknik-teknik pembelajaran tersebut. Penelitian kualitatif model deskriptif. Jenis penelitiannya adalah deskriptif kualitatif Studi kasus penelitian ini dilakukan di SMA Batik I Surakarta. Subjek penelitian satu orang guru SMA Batik I Surakarta. Penelitian ini berlangsung pada bulan September 2006. Prosedur pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan observasi dan wawancara. Pengecekan keabsahan temuan penelitian ini dilakukan dengan menggunakan triangulasi, yaitu teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding.

Data yang telah terkumpul diklasifikasikan untuk dianalisis. Analisis data untuk mengolah hasil temuan dalam penelitian ini dibagi dalam lima langkah yaitu: (1) mentranskrip data observasi, (2) mentranskrip data wawancara, (3) mencatat data dalam tabel dari data observasi dan wawancara, (4) mengklasifikasi berdasarkan rumusan masalah, dan (5) mendeskripsikan teknik-teknik dan hambatan-hambatan dalam penerapan teknik pembelajaran bersastra.

Analisis diuraikan atas dua masalah sebagai berikut: *Pertama*, teknik-teknik yang digunakan guru dalam pembelajaran bersastra untuk keterampilan menulis, membaca, menyimak, dan berbicara pada siswa kelas X semester I Tahun Ajaran 2006/2007 di SMA Batik I Surakarta ada sembilan teknik. Teknik yang digunakan guru dalam pembelajaran bersastra untuk keterampilan menulis ada dua, yaitu: teknik menulis puisi singkat, dan teknik membuat pantun. Teknik yang digunakan guru dalam pembelajaran bersastra untuk keterampilan membaca ada satu, yaitu: teknik membaca karya sastra. Teknik yang digunakan guru dalam pembelajaran bersastra untuk keterampilan menyimak ada satu, yaitu: teknik merangkai kata. Teknik yang digunakan guru dalam pembelajaran bersastra untuk keterampilan berbicara ada enam, yaitu: teknik ceramah, teknik membacakan pantun, teknik menceritakan kembali, teknik berdiskusi kelompok, teknik menjawab pertanyaan, dan teknik membaca.

Kedua, hambatan-hambatan yang dialami guru dalam menerapkan teknik pembelajaran bersastra untuk keterampilan menulis, membaca, menyimak, dan berbicara dapat diklasifikasikan menjadi tiga faktor. Faktor tersebut adalah (1) siswa, (2) guru, dan (3) media pembelajaran.

Pada bagian penutup diuraikan beberapa kesimpulan tentang teknik-teknik pembelajaran bersastra dan hambatan-hambatannya. Implementasi perlu dilakukan dengan memperhatikan penerapan teknik-teknik yang lebih bervariasi. Suatu proses pembelajaran tidak hanya menggunakan teknik saja yang bervariasi, tetapi mengevaluasi pembelajaran juga menjadi penunjang berhasil tidaknya pembelajaran tersebut.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

Berdasarkan analisis dan pembahasan dalam penutup, peneliti mengajukan beberapa saran kepada tiga pihak, yaitu: (1) guru SMA Batik I Surakarta sebaiknya lebih berfariatif dalam menggunakan teknik pembelajaran, (2) sekolah lebih menyediakan fasilitas yang memadai untuk memperlancar kegiatan proses pembelajaran kemampuan bersastra agar tidak membosankan, dan (3) peneliti lain supaya mengadakan penelitian dengan jenis penelitian yang sama tentang kemampuan pembelajaran sastra untuk keempat jenis keterampilan yakni: menulis, membaca, menyimak, dan membaca dengan acuan kurikulum yang ada.



ABSTRACT

Mayasari, Santi. 2007. *The Techniques of Composing Literature Ability to The Class X Term I Student on 2006/2007 at SMA Batik I Surakarta.* Thesis. Yogyakarta: PBSID, FKIP, USD

The research was about the Techniques of Composing Literature Ability to The Class X Term I Student on 2006/2007 at SMA Batik I Surakarta. The aims of this research are: (1) describing the technics which teachers use in the literature learning to the class X student term I on 2006/2007 at SMA Batik I Surakarta, and (2) describing the obstacles which is happen to the teacher when do that learning technics. This research use qualitative approach. Kind of this research is qualitative descriptif . SMA Batik I Surakarta do the study case of this research. The subject of this research is one of the SMA Batik I Surakarta teacher. This research was held on September 2006. Data collected procedure of this research do with interview and observation. Legalization checking legalization data technic that use something else on of data that needed by checking or comparing.

The classified data was collected to analysis. The data analysis to work the result despite in step: (1) observation data transcript, (2) interview data transcript, (3) data record on the observation interview table, (4) classifying by problem formula, and (5) descript the technic and obstacles in learning literature technic.

Analysis are analized by two problem those are: in the first problem, There are 9 technic that the teacher use in the learning literature to writing ability, reading, listening, and speaking the technic of composing literature ability to the class X term I student on 2006/2007 at SMA Batik I Surakarta, there are two technic that use by the teacher on learning literature in writing ability, (1) short poetry writing technic, (2) make poetry technic. One of technic thet use by the learner of literature learning to reading ability, is reading literature art technic. The technic that use of the teacher in literature learning to listening ability, is arrange word technic. Technic that use by the teacher in literature learning to speaking ability are speech technic, read technic re-reading technics, group discuse technic, answer technic loud fead technic.

In the second problem, obstacles that happen by teacher in perform of literature learning technic to writing, speaking, listening, and speaking ability might be classified to three factor. That factors are: (1) learner, (2) teacher, and (3) learning media.

In the closing are analized to the same conclusion for the technicques of composing literature and obstacles. The implementation from that conclusion is a learning process not just use only the technic but the also evaluation of learning be the support of the success of the learning or not.

According in the analized and conclusion, research give some suggestion to there direction they are (1) teacher of SMA Batik I Surakarta, (2) school, (3) the next research. First, it better if the teacher know well about the obstacles in learning literature process. Second, suggest to school is provide more facility to which

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

literature learning not and more variatif. Three, suggestion to this next research, hope they study about literature learning to the four kind of ability with the exist curriculum.

