

ABSTRAK

Wahyuni, Retna Dwi. 2003. *Perbedaan Hasil Menulis Narasi Tanpa Media Gambar Berseri dengan Menulis Narasi Menggunakan Media Gambar Berseri Siswa Kelas III SD Godean II di Yogyakarta*, Skripsi. FKIP-PBSID. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif. Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: (1) bagaimanakah hasil menulis narasi tanpa menggunakan media gambar berseri siswa kelas III Sekolah Dasar Godean II di Yogyakarta?, (2) bagaimanakah hasil menulis narasi dengan menggunakan media gambar berseri siswa kelas III Sekolah Dasar Godean II di Yogyakarta ?, dan (3) apa perbedaan hasil menulis narasi tanpa media gambar berseri dengan menulis narasi menggunakan media gambar berseri siswa kelas III Sekolah Dasar Godean II di Yogyakarta ?.

Data dikumpulkan melalui tes menulis narasi. Data dianalisis dengan langkah-langkah sebagai berikut:(1) mengelompokan pekerjaan siswa menurut kelasnya, (2) memberi nomer urut pada setiap pekerjaan, (3) mengoreksi pekerjaan siswa kemudian memberi skor sesuai dengan aspek pembobotan yang telah ditentukan, (4) skor yang sudah jadi dimasukkan dalam tabel, (5) dicari perbedaan apa saja antara hasil menulis narasi tanpa media gambar dengan menggunakan media gambar siswa Kelas III SD Godean Iidi Yogyakarta.

Hasil yang diperoleh oleh penulis dalam penelitian ini sebagai berikut: (1) hasil tes I menulis narasi tanpa media organisasi isi cerita terloncat- loncat sehingga jalan cerita sulit dipahami, (2) hasil tes II menulis narasi menggunakan media gambar organisasi isi cerita lebih baik karena tidak terloncat- loncat sehingga cerita lebih mudah dipahami, dan (3) ada perbedaan yang signifikan antara hasil menulis narasi menggunakan media gambar seri dengan hasil menulis narasi tanpa media gambar seri.

Implikasi penelitian ini sebagai berikut:(1) pengajaran menulis dengan media mempunyai dampak positif terhadap pelajaran menulis. Dampak positif itu berupa adanya prestasi mengarang siswa kelas III SD Godean II semakin baik, (2) pada penelitian ini dibuktikan bahwa pengajaran keterampilan menulis atau mengarang menggunakan media gambar lebih efektif dari pada menulis atau mengarang tanpa media gambar, dan (3) pengajaran menulis dengan media dapat dipilih dalam menuntut strategi yang tepat untuk mempermudah penerimaan materi keterampilan menulis atau mengarang bagi siswa kelas III SD.

ABSTRACT

Wahyuni, Retna Dwi. 2003. *The Differences between Narration Writing Results Without Series Pictorial Media and Narration Results Using Series Pictorial Media on Third Grade Students of SD Godean II in Yogyakarta*. A Comprehensive Paper. FKIP-PBSID, Yogyakarta. University of Sanata Dharma.

This research is a descriptive one. Problem statements within this research are: (1) how narration writing results without using series pictorial media of third grade students of SD Godean II in Yogyakarta are?, (2) how narration writing results by using series pictorial media of third grade students of SD Godean II in Yogyakarta are?, and (3) what are differences between narration writing results without series pictorial media and narration writing results using series pictorial media of third grade students of SD Godean II in Yogyakarta?

Data collected through narration writing test. Data was analyzed by the following steps: (1) clustering student's works by his or her class, (2) ordering on each work, (3) correcting student's works then scoring them based upon the predetermined valuation aspect, (4) the already made scores were put into a table, and (5) seeking what are differences between narration writing result without series pictorial media and using series pictorial media of third grade students of SD Godean II in Yogyakarta.

Results obtained by the author within this research are as follow: (1) test results of narration writing without pictorial media, story content organization jumps about so the plot is hard to understand, (2) test results of narration writing using pictorial media, story content organization is better due to does not jumps about so the story easy to understand, and (3) there are significant differences between narration writing results using series pictorial media and narration writing results without series pictorial media.

The implications of this research are as follow: (1) writing learning with media has positive impacts to writing lesson. Those positive impacts in the form of better writing achievement of third grade students of SD Godean II, (2) it has been proved on tis research, that writing or composing a story skill learning using pictorial media is more effective than writing or composing a story without pictorial media, and (3) writing learning with media can be chosen in demanding an appropriate strategy to facilitate the acceptance of writing or composing a story skill materials for third grade students of an elementary school.