

ABSTRAK

Rindangsari, Luluh Heningtyas. 2017. “**Rencana Pembelajaran Tema dan Amanat Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi dengan Teknik Jigsaw untuk SMA Kelas XI Semester I**”. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji teknik jigsaw dalam pembelajaran tema dan amanat novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi. Tujuan penelitian ini mendeskripsikan teknik jigsaw dalam pembelajaran tema dan amanat novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi untuk siswa SMA kelas XI semester I. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif. Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan tema dan amanat novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi dalam bentuk kutipan kata-kata.

Hasil analisis penelitian ini menunjukkan implementasi langkah-langkah pembelajaran menggunakan pendekatan kooperatif dalam tema dan amanat novel *Ranah 3 Warna*. Langkah-langkah tersebut terdiri atas identifikasi novel *Ranah 3 Warna*, analisis tema dan amanat novel *Ranah 3 Warna*, pembagian tugas, diskusi kelompok, menyampaikan informasi tugas, presentasi. Tema dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi ialah ketuhanan karena tokoh utama menerima dengan lapang dada atas ujian yang diberikan Tuhan untuk mencapai sebuah keberhasilan. Amanat yang terkandung dalam novel *Ranah 3 warna* karya Ahmad Fuadi ialah bersikap sabar dan ikhlas dalam menghadapi ujian dari Tuhan, rasa syukur atas anugerah yang melimpah dan usaha kunci dari sebuah kesuksesan.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti menyusun RPP yang dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA kelas XI semester I. Relevansi RPP yang dapat digunakan untuk mencapai Standar Kompetensi Membaca, memahami berbagai hikayat, novel Indonesia/novel terjemahan, dengan Kompetensi Dasar menganalisis unsur-unsur instrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia/terjemahan.

ABSTRACT

Rindangsari, Luluh Heningtyas. 2017. “**Lesson Plan in Theme and Mandate Learning on Novel Ranah 3 Warna Written by Ahmad Fuadi Work With Jigsaw to the First Semester Senior High School Students of Class XI**”. Thesis. Yogyakarta: PBSI, FKIP, Sanata Dharma University

This research examines the Jigsaw Technique in Theme and Mandate Learning on *Ranah 3 Warna written by Ahmad Fuadi*. This research was aimed to describe Jigsaw Technique in Theme and Mandate Learning on Novel Ranah 3 Warna Written by Ahmad Fuadi to the First Semester Senior High School Students of Class XI. This method was used to describe the theme and mandate in *Ranah 3 Warna* written by Ahmad Fuadi in the form of word quotes.

The result of the analysis this research shows the implementation of learning steps using a cooperative approach to the theme and mandate of novel *Ranah 3 Warna*. It consists the identification of novel, analysis of theme and mandate, tasks division, group discussion, communicate information tasks, and presentation. The theme in the novel is about lordship, because the main character receives gracefully on a test given by God to achieve a success. The mandate is contained in the novel *Ranah 3 Warna* written by Ahmad Fuadi is to be patient and sincerity in the Lord's real life test, gratitude for abundant of the gift and key of a successful effort.

Based on the of the research, the researcher arranged Lesson Plans that could be used as materials for literature learning in Senior High School class XI semester I. The relevance of Lesson Plans that could be used to reach the Reading Competency Standard, understanding various kinds of tales, Indonesian/translated novel, with the Basic Competency to analyze intrinsic and extrinsic element in Indonesian/translated novel.