

ABSTRACT

Putra, Vinsensius Wicaksana Hendriya. (2017). *A Study of Mr. Keating's Speech Act in Dead Poet's Society Movie* Yogyakarta: English Language Study Program, Sanata Dharma University.

Dead Poet's Society is a movie about a poetry teacher named Mr. Keating who helps his students to break out their shells and pursue their dreams. Mr. Keating teaches in an old and discipline school which all of the teachers and students have to obey the existing rules. Speech act is an action that is performed by the speaker while saying something. The object of this study are Mr. Keating's utterances toward his students while teaching in the classroom. The purpose of this study is to find out the types of speech act according to Searle's theory in the movie script of *Dead Poet's Society* movie.

The problems of this study are: (1) "What types of speech act are used by Mr. Keating while teaching in classroom?" and (2) "What type of speech act that is mostly used by Mr. Keating as a teacher?"

This study analyzed the types of speech act using qualitative research method. The method was involved in analyzing the types of speech act according to Searle's theory. Observation method is used to analyze the movie script of *Dead Poet's Society*.

There are five types of speech act according Searle's theory, but only four types that were found in this movie script. There are *directives, assertives, expressives, and commissives*. Those four types of speech act were found in the discourse between Mr. Keating and his students in the classroom.

For the future researchers, the future reserachers can use another movie to analyze the types of speech act. The writer also suggests teachers to use the movie as the example of how to use an appropriate speech act in classroom.

Keyword: *pragmatic, speech act, Dead Poet's Society*

ABSTRAK

Putra, Vinsensius Wicaksana Hendriya. (2017). *A Study of Mr. Keating's Speech Act in Dead Poet's Society Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

Dead Poet's Society adalah sebuah film yang menceritakan seorang guru bernama Mr. Keating yang membantu para siswanya untuk keluar dari zona nyaman dan mengejar mimpi mereka. Mr. Keating mengajar di sebuah sekolah tua dengan kedisiplinan yang tinggi yang mana semua guru dan muridnya harus mematuhi aturan yang ada. Obyek penelitian ini adalah tindak tutur *Mr. Keating* kepada siswanya saat mengajar di kelas. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tipe-tipe tindak tutur menurut teori Searle yang ditemukan dalam naskah film *Dead Poet's Society*.

Masalah yang akan diteliti dalam makalah ini adalah (1) Tipe-tipe tindak tutur apa yang digunakan oleh Mr. Keating ketika mengajar di kelas? (2) Tindak tutur yang manakah yang paling sering digunakan oleh Mr. Keating sebagai guru?

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Adapun dasar dari penelitian ini menggunakan teori yang diutarakan oleh Searle mengenai macam-macam tindak tutur. Dalam menganalisis naskah ini, penulis menggunakan metode observasi.

Ada lima macam tindak tutur menurut Searle, akan tetapi hanya ada empat macam yang dapat ditemukan dalam naskah film ini. Empat macam tindak tutur tersebut adalah *directives*, *assertives*, *commissives*, dan *expressives*. Empat tipe tersebut ditemukan dalam dialog antara Mr. Keating dan siswanya di kelas.

Untuk peneliti selanjutnya, para penulis dapat menggunakan film lain untuk menganalisis tindak tutur. Penulis juga menyarankan pada para guru untuk menggunakan film ini sebagai contoh untuk menggunakan pertuturan yang tepat ketika mengajar di kelas.

Kata kunci: *pragmatic, speech act, Dead Poet's Society*