

ABSTRAK

Kurniawati, Tyka. 2004. *Kemampuan Menyimak Audio Rekaman Cerpen "Seteguh Batu Karang" Siswa Kelas II Sekretaris SMKN II Purworejo. Tahun Ajaran 2003 2004*. FKIP-PBSID, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini meneliti tingkat kemampuan dan faktor-faktor yang mengganggu siswa kelas II Sekretaris SMKN II Purworejo dalam menyimak rekaman cerpen "Seteguh Batu Karang". Peneliti menggunakan tes esai bentuk sastra yang memakai teori kesastraan Moody. Sedangkan untuk mengetahui faktor-faktor yang mengganggu siswa kelas II Sekretaris SMKN II Purworejo dalam menyimak rekaman cerpen "Seteguh Batu Karang", peneliti melakukan pengamatan pada saat kegiatan menyimak berlangsung.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat kemampuan siswa dalam menyimak rekaman cerpen "Seteguh Batu Karang" berkategori baik. Faktor-faktor yang dapat mengganggu siswa selama kegiatan menyimak berlangsung adalah (1) faktor fisik, (2) faktor pribadi, (3) faktor sikap, dan (4) faktor pemahaman. Dari hasil ini manfaat yang dapat diambil adalah pembelajaran menyimak dapat menggunakan alat rekaman yang efektif dan efisien bagi guru dan siswa itu sendiri, seperti contohnya *tape recorder*.

ABSTRACT

Kurniawati. 2004. *The Ability to Review the Audio Recording of Short Story "Seteguh Batu Karang" of The Second Class of Secretary Students at SMKN II Purworejo*. FKIP-PBSID. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

This research investigated the level of students' ability in comprehending the recording of short story entitled "Seteguh Batu Karang" and attempted to find out the factors that interfered the students in comprehending it. Using Moody's Literary Theory the researcher utilized a literary written test to find out the students' ability level. In finding out the factors that interfered the students, the researcher had an observation. The subject of this reseach was the second class of secretary students of SMKN II Purworejo.

The result of this research shows that the students' ability level can be categorized "good". There are four factors that interfered during the process of listening to the recording, those are (1) physical factor, (2) personal factor, (3) attitude factor, and (4) comprehension factor. The advantage from this result that is listening comprehending may use an effective and efficient for teacher and the students themselves, for example a tape recorder.