

ABSTRACT

Yuliana, E. Dina. 2006. *The Influence of Jennifer Cavilleri on Oliver Barret's Personality Development in Erich Segal's Love Story*. Yogyakarta: Sanata Dharma University

This study discusses *Love Story*, a novel written by Erich Segal. This novel tells about Oliver and Jennifer who are in love and they finally get married. In Oliver's life, he gets influences from his wife that changes his personality.

This study has two problems. The first is how the major character, Oliver and Jennifer, are described, and the second is how Jennifer influences Oliver's personality development.

In order to answer the formulated problems, the psychological approach was applied. This study uses two kinds of source. The primary data source is the novel itself, *Love Story*. The secondary source was the Internet and some books covering the aspects of literature, theory of character, theory of characterization, theory of personality development, and theory of love.

Based on the analysis, Jennifer is described as beautiful, having high self-confidence, straight-forward, tough, forgiving, and the last is clever. On the other hand, Oliver is ambitious, humble, and the last is smart. Even though he comes from a rich family, he is not boasting.

Jennifer has a great contribution on Oliver's personality changes. Through Jennifer's influence Oliver has sense of religiosity, sense of responsibility, and sense of maturity.

Finally, this study states some suggestions for future researchers and the implementation for teaching-learning process. The implementation for teaching English is specified for Extensive Reading I, using the text from the novel as the material is included.

ABSTRAK

Yuliana, E. Dina. 2006. *The Influence of Jennifer Cavilleri on Oliver Barret's Personality Development in Erich Segal's Love Story*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas *Love Story*, novel yang ditulis oleh Erich Segal tahun 1970. *Love Story* adalah salah satu karya terkenal Erich Segal. *Love Story* diterbitkan di New York tahun 1970. Novel ini bercerita tentang Oliver Barret dan Jennifer Cavilleri yang jatuh cinta dan mereka menikah. Pada kehidupan Oliver, dia mendapat pengaruh dari istrinya yang membuat kepribadiannya berubah.

Skripsi ini mengarah pada deskripsi tokoh-tokoh utama, Oliver Barret dan Jennifer Cavilleri. Yang kedua adalah pengaruh Jennifer Cavilleri terhadap perkembangan kepribadian Oliver Barret.

Untuk bertujuan menjawab rumusan masalah, pendekatan psikologi diterapkan. Skripsi ini menggunakan dua data. Sumber data utama adalah novel itu sendiri, *Love Story*. Sedangkan data sekunder adalah sumber Internet dan beberapa buku yang mencakup aspek-aspek sastra, teori karakter, teori penokohan, teori perkembangan kepribadian dan teori cinta.

Setelah menganalisa novel, kesimpulan dari analisis adalah Jennifer yang cantik, keyakinan diri yang tinggi, terus-terang, tegar walaupun menghadapi leukemia, pemaaf karena dia selalu memaafkan kesalahan suaminya, dan dia pandai.

Tokoh lain yang dijelaskan di skripsi ini adalah Oliver Barret. Dia ambisius, meski dia dari keluarga yang kaya dia ingin seperti orang biasa dan pandai.

Pengaruh Jennifer mempunyai sumbangan besar pada perubahan kepribadian Oliver. Melalui pengaruh Jennifer, Oliver memiliki perasaan religius, perasaan tanggung jawab, rasa kedewasaan, dan yang terakhir adalah pengendalian diri. Jelas bahwa pengaruhnya Jennifer berubah ke yang lebih baik.

Akhirnya, skripsi ini menguraikan saran untuk peneliti di kemudian hari dan pelaksanaan proses belajar-mengajar. Pelaksanaan pengajaran bahasa Inggris khususnya *extensive reading* dimasukkan. Pelaksanaan pengajaran ini didasarkan pada novel.