

ABSTRACT

Kristiyanto (2017). *The meaning of the decision made by Robert Langdon the main character of Dan Brown's The Da Vinci Code to search for the Holy Grail*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyses *The Da Vinci Code*, a novel written by Dan Brown. The novel tells about the quest of the main character, Robert Langdon, who searches for the Holy Grail. The focuses of this study are the description of Robert Langdon's characteristics and the meaning of Robert Langdon's decision to search for the Holy Grail.

The objective of this study is to find the meaning of Robert Langdon's decision to search for the Holy Grail. In order to do so, the researcher formulates two research questions. The first one is "How Robert Langdon is described in the novel?" then the second one is "What is the meaning of Robert Langdon's decision to search for Holy Grail?"

There are two theories used in this study: theory of motivation and theory of character and characterization. The approach used in this study is psychological approach.

After conducting the analysis, Robert Langdon can be described as resourceful, open-minded, reminiscent, and claustrophobic. The second finding shows that the surface meaning of Robert Langdon's decision is to help Sophie find the Holy Grail. Then the deeper meaning of Robert Langdon's decision is to protect Sophie as a living descendant of Jesus Christ just like Priory of Sion did.

It is recommended that future researchers find why Robert Langdon wants to help Sophie find the Holy Grail. It is also suggested that English teachers use the novel as one of the materials to teach English in Prose and Drama classes.

Keywords: *Holy Grail, decision, meaning*

ABSTRAK

Kristiyanto (2017). *The meaning of the decision made by Robert Langdon the main character of Dan Brown's The Da Vinci Code to search for the Holy Grail*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis sebuah novel berjudul *The Da Vinci Code* yang ditulis oleh Dan Brown. Novel ini bercerita mengenai pencarian Holy Grail oleh karakter utama bernama Robert Langdon. Fokus dalam studi ini adalah deskripsi karakteristik dari Robert Langdon dan makna keputusan Robert Langdon yang sebenarnya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari makna dari keputusan Robert Langdon yang sebenarnya untuk mencari Holy Grail dalam novel *The Da Vinci Code* yang ditulis oleh Dan Brown. Untuk melakukannya peneliti telah merumuskan dua rumusan masalah. Rumusan masalah yang pertama adalah "Bagaimana Robert Langdon dideskripsikan dalam novel oleh Dan Brown?" kemudian rumusan masalah yang kedua adalah "Apa makna keputusan Robert Langdon untuk mencari Holy Grail?"

Ada dua teori yang digunakan yaitu: teori motivasi dan teori karakter dan karakterisasi. Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan psikologis.

Setelah melakukan penelitian, hasil pertama menunjukkan tentang deskripsi Robert Langdon. Robert Langdon adalah seorang yang tahu segalanya, mudah teringat akan suatu peristiwa, terbuka, dan seorang yang claustrophobia. Hasil kedua menunjukkan makna sesungguhnya dari keputusan Robert Langdon dalam novel. Tujuan Robert Langdon pada awalnya adalah membantu Sophie menemukan Holy Grail. Lalu makna sesungguhnya dari keputusan Robert Langdon adalah untuk melindungi Sophie sebagai keturunan Yesus yang masih hidup sama seperti yang telah dilakukan oleh Priory of Sion.

Sangat direkomendasikan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti mengapa Robert Langdon mau membantu Sophie mencari Holy Grail. Sangat dianjurkan juga untuk guru Bahasa Inggris, novel ini dapat digunakan sebagai materi untuk mengajarkan bahasa Inggris di kelas Prose dan Drama.

Keywords: *Holy Grail, decision, meaning*