

ABSTRACT

Kurniawan, Stephanus Winarto Hendra (2005). **The Relationship between Black and White People as seen by Uncle Tom, the Main Character of Harriet Beecher Stowe's Novel *Uncle Tom's Cabin***. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis analyses *Uncle Tom's Cabin*, a novel by Harriet Beecher Stowe. The aim of this study is to discover the relationship between "Black" and "White" people as seen by Uncle Tom, the main character of the novel. In order to achieve the aim of the study, two problems are formulated. They are (1) How may Uncle Tom, the main character in the novel be portrayed? (2) What is Uncle Tom's view of the relationship between "Black" and "White" people?

To gain clear solutions to the two problems above, library research was conducted by studying the information and sources gained from some reference textbooks and studies of Harriet Beecher Stowe's work. Some additional information was gained from the Internet. The writer employs two sources in this thesis. The primary source is the novel itself, *Uncle Tom's Cabin*. The secondary sources are related theories of literature and psychology.

The analysis of the novel was conducted by using the Psychological Approach that was primarily based on the theory of personality and the theory of psychoanalysis.

Based on the result of the analysis, there are two conclusions that may be assumed. First, Uncle Tom is described as an honest man, a good nurturer of his own children and his masters', a person who willingly sacrifices himself for his family and his masters, a merciful man towards his enemies, a kind-hearted man to others, a faithful man, and a pious person. He applies his religious tenets in his daily life.

The second result is Uncle Tom's point of view about the relationship between "Black" and "White" people. The first is that Black people have limited opportunities for education. Second, Black people are treated unfairly in the legal field. Third, Black people are forced to work hard for the benefits and comforts of White people. From those findings, it can be concluded that the relationship between "Black" and "White" people is not good or harmonious.

Finally, besides the suggestions for possible future researchers on *Uncle Tom's Cabin*, this thesis proposes methods to implement the novel in English teaching, especially in teaching Reading.

ABSTRAK

Kurniawan, Stephanus Winarto Hendra (2005). **The Relationship between Black and White People as seen by Uncle Tom, the Main Character of Harriet Beecher Stowe's Novel *Uncle Tom's Cabin***. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisa *Uncle Tom's Cabin*, sebuah novel karangan Harriet Beecher Stowe. Tujuan pokok dari penulisan ini adalah untuk menemukan hubungan antara masyarakat kulit hitam dan kulit putih berdasarkan pandangan Paman Tom, tokoh utama dalam novel tersebut. Untuk mencapai tujuan pokok tersebut, dua masalah dirumuskan. Masalah tersebut adalah (1) Bagaimanakah Paman Tom, tokoh utama dalam novel tersebut dilukiskan? (2) Bagaimanakah pandangan Paman Tom tentang hubungan antara masyarakat kulit hitam dan kulit putih?

Untuk memperoleh penyelesaian yang jelas dari kedua permasalahan diatas, studi pustaka dilakukan dengan mempelajari informasi dan sumber-sumber yang diperoleh dari beberapa buku referensi dan telaah karya-karya Harriet Beecher Stowe. Beberapa informasi tambahan diperoleh dari internet. Penulis menerapkan dua sumber dalam penulisan ini. Sumber pertama ialah novel itu sendiri, yaitu *Uncle Tom's Cabin*, sedangkan sumber data yang kedua teori-teori yang berhubungan dengan teori kesusastraan dan teori psikologi.

Analisa novel ini dilakukan menggunakan pendekatan psikologi yang didasarkan pada teori kepribadian dan teori psikoanalisis.

Berdasarkan hasil analisa, ada dua hal yang dapat disimpulkan. Pertama, Paman Tom digambarkan sebagai seorang yang jujur terhadap tuannya, seorang pendidik yang baik bagi anaknya sendiri dan anak tuannya, seorang yang rela berkorban untuk keluarga dan tuannya, seorang pengampun bahkan terhadap musuh-musuhnya, seorang yang baik hati terhadap sesamanya, seorang yang setia kepada tuannya, dan seorang yang taat beragama. Ia menerapkan ajaran agama dalam kehidupannya sehari-hari.

Kedua, pandangan Paman Tom tentang hubungan antara masyarakat kulit hitam dan kulit putih. Pertama, masyarakat kulit hitam memiliki sedikit kesempatan untuk mendapatkan pendidikan. Kedua, masyarakat kulit hitam diperlakukan tidak adil dalam bidang hukum. Ketiga, masyarakat kulit hitam dipaksa untuk bekerja keras untuk keuntungan dan kenyamanan masyarakat kulit putih. Dari penemuan-penemuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa hubungan antara masyarakat kulit hitam dan kulit putih tidak baik atau tidak harmonis.

Pada akhirnya, disamping saran-saran untuk para peneliti berikutnya, skripsi ini menawarkan metode dalam penggunaan novel *Uncle Tom's Cabin* sebagai bahan pengajaran bahasa Inggris, khususnya dalam pelajaran Membaca.