

## ABSTRACT

Gultom, Witman. 2006. **The Portrayal of Danny O'Neill as a Reflection of James T. Farrell's Life in His Novel *My Days of Anger***. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses *My Days of Anger*, a literary work written by an American author, James T. Farrell. *My Days of Anger* tells about the life story of a young man named Danny O'Neill who tries to pursue a writing career in his formative years in Chicago. At the age of three, he has to live with his grandparents, the O'Flahertys, because of the financial troubles of his parents. In this novel, Danny prepares to arm himself to wage his own war against his destiny.

The objectives of this study are first, to know more profoundly about the main character, Danny O'Neill. Second, I am interested to know more about the life of James T. Farrell as fictionalized in Danny O'Neill's character. Concerning the objectives above, there are two problems stated in this thesis. (1) What is the portrayal of Danny O'Neill, as shaped by his social context, as presented in the novel? (2) How is James T. Farrell's personal life reflected in the portrayal of Danny O'Neill?

The method employed in this study is the library research. I use two kinds of sources in this study. They are primary and secondary. The primary source is the novel *My Days of Anger* while the secondary source is compiled from articles both from books and internet.

In answering the problems, I apply several theories on literature. They are theory of character and theory of characterization. I also employ biography of the author and review on the history of the United States during the era of 1920s in this study in order to guide me to find out certain facts of the personal background of the author and his social condition.

The findings in this study reveal that Danny O'Neill is characterized as independent, curious, atheistic, highly motivated and hard working, disillusioned, alienated, low self-confidence, low self-restraint, critical and idealistic. The poverty of his families and the social forces have had a big contribution to Danny's characterization. Danny grows in the working class Irish family and lives in the slum area of south Chicago. The other finding is about the portrayal of the author's life on the main character. After analyzing the author's background, this study provides evidences that this book is his autobiographical story. James T. Farrell has put his life story into the main character from the beginning until the end of the story. Most of Danny's characters in the novel are truly fitted with Farrell's characters. Both Danny and Farrell have the same family, educational, and cultural background. Therefore, I can draw a conclusion that the story and its main character are the portrayal of the author's personal life himself. Lastly, this thesis also provides suggestion for the implementation in teaching Extensive Reading II.

## ABSTRAK

Gultom, Witman. 2006. **The Portrayal of Danny O'Neill as a Reflection of James T. Farrell's Life in His Novel *My Days of Anger***. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas *My Days of Anger*, sebuah karya sastra yang ditulis oleh seorang pengarang Amerika, James T. Farrell. *My Days of Anger* menceritakan tentang kehidupan seorang pemuda bernama Danny O'Neill yang berusaha mengejar sebuah karir menulis di dalam tahun-tahun pertumbuhannya di Chicago. Pada umur tiga tahun, dia harus tinggal dengan kakek dan neneknya, keluarga O'Flaherty, disebabkan karena kesulitan perekonomian orangtuanya. Di dalam novel ini, Danny menyiapkan diri untuk mempersenjatai dirinya atas perang melawan nasib dia sendiri.

Tujuan dari studi ini adalah yang pertama, untuk mengetahui lebih dalam tentang tokoh utama, Danny O'Neill. Kedua, saya tertarik untuk lebih mengetahui tentang kehidupan dari James T. Farrell seperti yang digambarkan dalam tokoh Danny O'Neill. Berkaitan dengan tujuan studi di atas, ada dua permasalahan yang terdapat dalam tesis ini. Permasalahan tersebut adalah 1) Apa saja pelukisan tokoh Danny O'Neill, yang dipengaruhi oleh keadaan sosial, digambarkan dalam novel? 2) Bagaimana kehidupan pribadi James T. Farrell direfleksikan oleh karakter Danny O'Neill?

Metode yang digunakan dalam studi ini adalah metode penelitian pustaka. Saya menggunakan dua macam sumber dalam studi ini. Sumber itu adalah sumber primer dan sekunder. Sumber primer tersebut adalah novel *My Days of Anger* sedangkan sumber sekunder diambil dari tulisan-tulisan baik dari buku maupun internet.

Dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut, saya menerapkan beberapa teori literatur. Teori tersebut adalah teori karakter dan teori pelukisan watak karakter. Saya juga menggunakan biografi dari pengarang dan tinjauan terhadap sejarah Amerika Serikat selama tahun 1920an dalam studi ini untuk menuntun saya mengetahui fakta-fakta tertentu dari latar belakang pengarang dan kondisi sosial dari pengarang itu sendiri.

Hasil dari studi ini mengungkapkan bahwa Danny O'Neill dikarakterisasikan sebagai seorang yang mandiri, ingin tahu, atheistic, bermotivasi tinggi dan bekerja keras, kecewa, terasing, rendah diri, memiliki kontrol diri yang rendah, kritis dan idealistic. Keluarganya yang miskin dan tekanan sosial telah membawa sebuah kontribusi yang besar terhadap pelukisan watak Danny O'Neill. Danny tumbuh di dalam keluarga keturunan Irlandia kelas pekerja dan tinggal di daerah kumuh di Chicago selatan. Hasil yang lain yaitu berkaitan dengan pelukisan kehidupan pribadi dari pengarang di dalam tokoh utama. Setelah menganalisa latar belakang pengarang, studi ini menyediakan bukti-bukti bahwa buku ini merupakan cerita autobiografi tentang dirinya sendiri. James T. Farrell telah memasukkan cerita kehidupannya ke dalam tokoh utama dari awal hingga

## PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

akhir cerita. Sebagian besar dari karakter Danny di novel benar-benar sesuai dengan karakter dari Farrell. Baik Danny maupun Farrell, keduanya memiliki kesamaan latar belakang keluarga, pendidikan, dan kebudayaan. Oleh karena itu, saya dapat menyimpulkan bahwa cerita dan tokoh utama dalam novel merupakan pelukisan dari kehidupan pribadi pengarangnya sendiri. Akhirnya, tesis ini juga memberikan saran untuk implementasi dalam pengajaran Extensive Reading II.

