

ABSTRACT

Yoyok Suhartanto, Yohanes. (2006). **Santiago's Decision Making Process in His Exertion in Realizing His Dream as Revealed in Paulo Coelho's *The Alchemist***. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses one of the Paulo Coelho's works entitled *The Alchemist*. The story tells about a journey of a man who tries to fulfill his destiny. It tells the story of Santiago, a young shepherd who tries to realize his dream. He appears as the main character that has to travel from Spain to Africa in order to find his treasure. The entire story of this novel tells scenes, in which Santiago experiences recurrent dreams about treasure, is robbed, has to work the irritating job, falls in love with Fatima, loses his spirit but in the end manages to accomplish his mission.

The aims of the study are to reveal the decision making process of Santiago, but first it will describe the characterization of Santiago in the novel. In order to come to the aims of this study, psychological approach is applied. There are two sources to complete the data. The first source is Paulo Coelho's *The Alchemist* and the second sources are some books and homepages related to decision making process. Criticism is also presented to support the study.

Based on the analysis, it can be concluded that Santiago is intelligent, professional, independent, adaptive, religious, critical, determined and generous person. Some of these characterizations, later, would help himself in reaching to his decision. His thorough observation based on his past experiences in deliberating his decision helps him to decide wisely. His determination to put the mission as his ultimate value convinces his emotional thought not to come back to Spain but to continue his journey to Egypt. Further the fact that he falls in love with Fatima is Santiago's final dilemma. His decision to leave her and to focus only on to discover the treasure is his biggest decision. Therefore the story in this novel shows that the decision making process is inevitable fact in our daily life and needs to be managed properly.

Finally, this study presents the conclusions of the analysis and the suggestions for future researchers, concerning possible future research on the novel. Some suggestions for English teachers to teach Prose II using the novel are presented in the last part of this study.

ABSTRAK

Yoyok Suhartanto, Yohanes. (2006). **Santiago's Decision Making Process in His Exertions in Realizing His Dream as Revealed in Paulo Coelho's *The Alchemist***, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Univeritas Sanata Dharma.

Studi ini membahas salah satu karya Paulo Coelho berjudul *The Alchemist*. Ceritanya mengisahkan perjalanan seorang pria yang berusaha menuntaskan takdirnya. Novel ini menceritakan kisah Santiago, seorang penggembala muda yang berusaha mewujudkan mimpinya. Dia adalah tokoh utama yang harus pergi dari Spanyol menuju Afrika untuk menemukan harta karunnya. Keseluruhan cerita dari novel ini mengisahkan peristiwa ketika Santiago mengalami mimpi yang terulang tentang harta karun, dirampok, harus bekerja untuk pekerjaan yang melelahkan, jatuh cinta dengan Fatima, kehilangan semangat tetapi pada akhirnya berhasil menuntaskan misinya.

Tujuan dari studi ini adalah mengungkap proses pengambilan keputusan Santiago, tetapi studi ini terlebih dahulu akan menggambarkan karakter Santiago di dalam novel ini. Untuk mencapai tujuan studi ini, pendekatan psikologis di terapkan. Ada dua sumber yang digunakan dalam mengumpulkan data. Sumber pertama adalah novel Paulo Coelho, *The Alchemist* dan sumber kedua adalah buku-buku dan data dari internet yang berhubungan dengan proses pengambilan keputusan. Kritik sastra tentang novel ini juga disajikan untuk mendukung studi ini.

Berdasarkan analisa yang dilakukan, dapat disimpulkan bahwa Santiago adalah tokoh yang cerdas, profesional, mandiri, mudah beradaptasi, religius, kritis, teguh dan murah hati. Beberapa karakter dari Santiago ini nantinya sangat banyak membantu dalam proses pengambilan keputusannya. Pengamatannya yang teliti berdasarkan pengalaman masa lalunya dalam menimbang keputusannya membantunya untuk memutuskan secara bijaksana. Tekadnya yang bulat untuk menempatkan misinya sebagai nilai paling utama meyakinkannya untuk tidak kembali ke Spanyol tetapi melanjutkan perjalanannya ke Mesir. Lebih jauh lagi fakta bahwa dia jatuh cinta dengan Fatima adalah dilema puncak dari Santiago. Keputusannya untuk meninggalkan Fatima dan hanya memfokuskan diri pada pencarian harta karunnya adalah keputusan terbesarnya. Maka isi dari novel ini menunjukkan pada kita bahwa proses pengambilan keputusan adalah fakta yang tidak terelakkan dalam kehidupan kita sehari-hari dan harus di tangani secara tepat.

Akhirnya, studi ini mempersembahkan kesimpulan-kesimpulan dari analisis dan saran-saran untuk pihak-pihak yang akan melakukan penelitian lebih lanjut atas novel ini. Beberapa saran bagi para pengajar bahasa Inggris untuk mengajar Prose II dengan menggunakan novel ini sebagai bahan pengajarannya juga ditambahkan pada bagian akhir dari skripsi ini.