

ABSTRACT

Wikandari, Yasinta Esti. 2005. **Henry Page's Motivations to Defend his Daily Newspaper Publication as Seen in A. J. Cronin's *The Northern Light***. Yogyakarta: English Language Education Study Programme. Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University

This thesis discusses a novel entitled *The Northern Light* which is written by A. J. Cronin (1896-1981). This fictional story reveals one's motivations to defend a very important thing in his life. This novel is a psychological study in which human characters and his motivation are related.

The study focuses on Henry Page's motivation to defend his newspaper publication based on these questions: 1) How is the character of Henry Page depicted in the story? 2) What motivates Henry Page to defend his newspaper publication existence?

To answer the formulated problems, a psychological approach is applied. Library research is used as a method of gathering sources. *The Northern Light* written by A. J. Cronin is the primary source of study. The secondary sources are some books on the theory of literature and the theory of psychology. The books on the theory of literature are used to explore the theory of character and characterization. The books on the theory of psychology are used to explore the theory of motivation.

The first finding in this study reveals that Henry Page's characters are serious, attentive, loyal, patient, tough, confident, never-give-up, and rational. The second finding in this study reveals the problems which Henry encounters in his newspaper publication. The problems are facing its competitors, monetary crisis, and credibility crisis. Those problems motivate Henry to maintain his newspaper from ruining. Then, Henry has six motivations to maintain his newspaper publication existence. The first motivation is Henry's self-esteem needs in his hardship and loyalty to the newspaper. The second motivation is Henry's needs of love or belonging to the newspaper's characteristics and ideas. The third motivation is Henry's love or belonging needs to his family who proposed the newspaper's characteristics and ideas. The fourth motivation is Henry's self-actualization needs in maintaining the characteristics and ideas of the newspaper. The fifth motivation is Henry's love or belonging needs to the town, Hedleston. The sixth motivation is Henry's self-actualization needs in his loyalty to the town.

From the analysis, the writer concludes that one's motivation to defend an important thing in his life is related to his needs of self-esteem, love or belonging, and self-actualization.

Finally, suggestions are put forward for future researchers to analyse *The Northern Light*. Other suggestions are put forward for using this novel in teaching reading and speaking to the first graders of Senior High School.

ABSTRAK

Wikandari, Yasinta Esti. 2005. **Henry Page's Motivations to Defend his Daily Newspaper Publication as Seen in A. J. Cronin's *The Northern Light***. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas sebuah novel berjudul *The Northern Light*, yang ditulis oleh A. J. Cronin (1896-1981). Cerita fiksi ini mengangkat motivasi seseorang untuk mempertahankan hal yang sangat penting dalam hidupnya. Novel ini adalah sebuah pembelajaran psikologis yang memperlihatkan hubungan antara watak manusia dan motivasi yang melatarbelakangi tindakannya.

Penelitian ini berpusat pada motivasi Henry Page untuk mempertahankan penerbitan surat kabarnya berdasarkan pada pertanyaan-pertanyaan berikut: 1) Bagaimana watak Henry Page diperlihatkan dalam cerita ini? 2) Apa yang memotivasi Henry Page untuk mempertahankan keberadaan penerbitan surat kabarnya?

Pendekatan secara psikologi diterapkan untuk menjawab permasalahan. Penelitian perpustakaan digunakan sebagai metode pengumpulan sumber-sumber penelitian. *The Northern Light* yang ditulis oleh A. J. Cronin merupakan sumber primer sedangkan buku-buku teori sastra dan teori psikologi menjadi sumber sekunder. Buku-buku teori kesusastraan digunakan untuk menggali teori watak dan perwatakan. Buku-buku teori psikologi digunakan untuk menggali teori motivasi.

Temuan pertama penelitian ini memperlihatkan bahwa karakter Henry adalah serius, perhatian, setia, sabar, kuat, percaya diri, pantang menyerah, dan rasional. Temuan kedua memperlihatkan masalah-masalah yang dihadapi Henry di surat kabarnya. Masalah-masalah itu ialah bahwa the Northern Light menghadapi para pesaing, krisis keuangan dan krisis kredibilitas. Masalah-masalah itu semakin memperkuat motivasi Henry untuk mempertahankan surat kabarnya. Henry memiliki enam motivasi untuk mempertahankan keberadaan surat kabarnya. Motivasi pertama adalah kebutuhan Henry akan penghargaan diri dalam kerja keras dan kesetiiaannya pada surat kabarnya. Motivasi kedua adalah kebutuhan Henry akan rasa cinta atau memiliki karakter dan ide-ide surat kabarnya. Motivasi ketiga adalah kebutuhan Henry akan rasa cinta dan memiliki leluhurnya yang telah mendirikan surat kabar itu. Motivasi keempat adalah kebutuhan Henry akan aktualisasi diri dalam mempertahankan karakter and ide-ide surat kabarnya. Motivasi kelima adalah kebutuhan Henry akan rasa cinta atau memiliki terhadap kotanya. Motivasi keenam adalah kebutuhan Henry akan aktualisasi diri dalam kesetiiaannya pada kotanya.

Dari hasil penelitian, penulis menyimpulkan bahwa motivasi seseorang untuk mempertahankan hal-hal penting dalam hidupnya berhubungan dengan kebutuhannya akan penghargaan diri, rasa cinta atau memiliki, dan aktualisasi diri.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

xiv

Saran-saran dikemukakan bagi para peneliti berikutnya untuk menganalisa *The Northern Light* lebih jauh. Saran-saran yang lain juga dikemukakan untuk menggunakan novel ini dalam mengajar *reading* dan *speaking* untuk siswa SMU kelas 1.

