

ABSTRACT

HARJONO, NOVITA AMBARSARI. (2004). **THE ANALYSIS OF THE MAIN CHARACTER'S CHANGING CONCEPT OF WORK IN GEORGE ELIOT'S *SILAS MARNER***. Yogyakarta: English Education Program, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

One of George Eliot's interesting novels that lays human characteristics, society, and concept of work is entitled *Silas Marner*. It is a fictional story that reveals one's concept of work and its changing. The novel seems to be a psychological study in which human characters and human concepts are revealed. It is also a sociocultural-historical study in which the novel is based on the England society in the Victorian Era. Therefore, the writer is interested in discussing the changing of one's concept of work and the causes of the changing. Those changes relate to the one's inner motivation and to his or her society as well.

The study focuses on the Silas Marner's changing concept of work based on these questions: 1) How is Silas Marner characterized in the novel? 2) What kind of society does Silas Marner, the main character, live in? 3) How is Silas Marner's changing concept of work portrayed in the novel?

The writer uses library research in order to accomplish the study well by finding out all the references, books, and encyclopedias that can help the writer in accomplishing the study. To get deeper understanding about one's changing concept of work, the psychological and sociocultural-historical approaches are used in the study. The writer also uses theories of character and characterization, theories of society and Victorian Era, theories of work and work motivations, and theories of concept and the causes of one's changing concept of work. Those theories are very useful in analyzing the novel.

The first result of the study is Silas Marner's characterizations are complex. Silas is described as a good person who ever becomes a selfish and ignorant person. The second is the society of the novel is described as a religious people who also believe in superstitions. They try to have good values but they often break those values. There is a big gap between rich people and poor people. The third is the descriptions of Silas' concept of work in three different times and the causes of those changes.

From the analysis, it can be concluded that one's concept of work depends on his or her motivations to work. His or her motivations to work related to his or her needs. The causes of one's changing concept of work are the changing of perceived self, the changing of ideal self, the changing of social identities, and the changing of self-esteem. Silas' Marner's concept of work changes because of those four causes.

ABSTRAK

HARJONO, NOVITA AMBARSARI. (2004). **THE ANALYSIS OF THE MAIN CHARACTER'S CHANGING CONCEPT OF WORK IN GEORGE ELIOT'S *SILAS MARNER***. Yogyakarta: English Education Program, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

Salah satu novel karya George Eliot yang menekankan pada karakteristik manusia, masyarakat, dan konsep kerja adalah *Silas Marner*. Novel ini merupakan sebuah cerita fiksi yang mengungkapkan konsep kerja seseorang dan perubahannya. Novel tersebut terlihat sebagai sebuah penelitian psikologi dimana karakter dan konsep seseorang benar-benar tergali dalam penelitian ini. Karya ini juga merupakan sebuah skripsi sosial sejarah budaya dimana novel tersebut berdasarkan pada lingkungan sosial rakyat Inggris pada masa Victoria. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk membahas tentang perubahan konsep seseorang dan penyebab-penyebab dari perubahan tersebut.

Skripsi ini menitik beratkan pada perubahan konsep kerja Silas Marner berdasarkan pada pertanyaan-pertanyaan berikut: 1) Bagaimana Silas Marner dikarakterisasikan di dalam novel? 2) Dalam lingkungan sosial yang bagaimanakah Silas Marner sebagai tokoh utama di dalam novel tinggal? 3) Bagaimana perubahan konsep kerja Silas Marner di dalam novel?

Penulis menggunakan penelitian kepustakaan agar dapat menyusun skripsi ini dengan baik dengan mencari semua referensi, buku dan ensiklopedia yang dapat membantu penyusunan skripsi ini. Untuk mendapat pemahaman lebih mendalam tentang perubahan konsep seseorang, pendekatan psikologi dan sosial budaya sejarah digunakan pada skripsi ini. Penulis juga menggunakan teori karakter dan pengkarakteran seseorang, teori lingkungan sosial dan masa Victoria, teori kerja dan motivasi kerja serta teori tentang konsep dan konsep kerja. Teori-teori tersebut sangat berguna dalam menganalisa novel tersebut.

Hasil pertama dari skripsi ini adalah karakteristik Silas Marner sangat kompleks. Silas dideskripsikan sebagai sebagai seseorang yang baik yang pernah menjadi seseorang yang egois dan tidak peduli. Hasil kedua adalah lingkungan social di dalam novel dideskripsikan sebagai lingkungan yang religius yang juga percaya akan adanya hal-hal supranatural. Mereka mencoba untuk memiliki nilai-nilai yang baik tetapi mereka sering melanggar nilai-nilai tersebut. Ada kesenjangan yang sangat besar antara orang kaya dan orang miskin. Hasil ketiga adalah deskripsi dari konsep kerja Silas Marner di tiga masa yang berbeda dan penyebab-penyebab perubahannya.

Dari analisis tersebut dapat disimpulkan bahwa konsep kerja seseorang tergantung pada motivasi kerjanya. Motivasi kerja seseorang tergantung pada kebutuhannya. Penyebab perubahan konsep seseorang adalah perubahan pemahaman diri, perubahan idaman diri, perubahan identitas diri, perubahan identitas social dan perubahan penghargaan diri.