

ABSTRACT

DIELLA AVY HERYANI (2005): **The Influence of Family Attitudes on Helen Keller's Personality Development in William Gibson's *The Miracle Worker***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

The Miracle Worker was first performed in 1957, and then it was written as a play for Broadway performance. This play gives a clear picture of Helen Keller's childhood life, which focuses on her struggle to communicate with others. This struggle is supported by the presence of a once-blind young woman, Annie Sullivan, who succeeds in taming and educating the blind-deaf six years old girl, Helen Keller. The writer is interested in the development made by this young girl to communicate with others, because of the family and environment's influence.

There are two problems in this thesis. The first is about Helen's personality development before and after the presence of Annie Sullivan. While the second problem, is about the influences made by the family and the environment toward her.

This thesis made use of library research to collect the data which were needed to analyze. As the thesis is focused on the personality development, so the writer employed the psychological approach. The psychological approach will help the writer to observe the psychological development.

Then, the writer was finally able to draw a conclusion that Helen, who once used to be a badly-behaved child who knew nothing about her surrounding, after the presence of her teacher, Annie Sullivan, she became an understanding child to her surrounding, as she then could communicate with the others. While the experiences or influences she experienced, can be observed on her new performance. She experienced of being loved and cared which help her to appreciate the others. Also she experienced having playmates, though never understand her trough fully, they made her felt the warm atmosphere around her. As, it is important in developing her confident. The other influence which could be said as the great one was the dispute among her family about seeking another help for Helen or sending her away to an asylum, which then gave way to Annie's presence. Those influences came together to help Helen developing her personality.

ABSTRAK

DIELLA AVY HERYANI (2005): **The Influence of Family Attitudes on Helen Keller's Personality Development in William Gibson's *The Miracle Worker***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

The Miracle Worker pertama kali dipentaskan pada tahun 1957, barulah kemudian naskah ini ditulis untuk pertunjukan di Broadway. Drama ini menggambarkan kehidupan masa kanak-kanak Helen Keller dengan jelas, yang bercerita mengenai usahanya dalam berkomunikasi dengan orang lain. Usahnya ini di dukung oleh kehadiran Annie Sullivan yang juga pernah mengalami kebutaan, yang pada akhirnya nanti berhasil memanusiasi gadis kecil yang buta dan bisu berusia 6 tahun ini. Penulis merasa tertarik pada perkembangan yang dibuat oleh gadis ini dalam usahanya, yang juga merupakan pengaruh dari orang tua dan lingkungannya.

Terdapat dua pokok permasalahan yang akan dipecahkan dalam skripsi ini. Yang pertama mengenai perkembangan psikologi Helen Keller sebelum dan sesudah kedatangan Annie Sullivan. Yang terakhir, mengenai pengaruh keluarga dan lingkungan terhadap perkembangan tersebut.

Skripsi ini menggunakan riset pustaka untuk mengumpulkan semua data yang akan digunakan untuk menjawab permasalahan. Karena skripsi ini bertujuan untuk menganalisa perkembangan psikologi, maka haruslah menggunakan pendekatan secara psikologi juga. Pendekatan ini akan membantu penulis untuk memantau perkembangannya.

Akhirnya, penulis dapat menarik kesimpulan bahwa Helen yang dulunya merupakan seorang anak yang tidak tahu apapun mengenai sekelilingnya, menjadi seorang anak yang sangat pengertian terhadap sekelilingnya setelah kedatangan Annie Sullivan. Hal ini ditunjukkan dengan kemampuannya untuk berkomunikasi dengan orang lain. Sedangkan mengenai pengaruh yang didapatnya dapat diuraikan sebagai berikut, Helen mengalami perasaan dicintai dan diperhatikan yang kemudian membantunya untuk dapat menghargai orang lain. Dia juga mengalami persahabatan yang memberikan rasa aman dan hangat kepadanya, meskipun pada saat itu teman-teman bermainnya tidak dapat memahaminya. Pengaruh lain yang juga besar artinya untuk perkembangann psikologi Helen adalah perpecahan dalam keluarganya, mengenai perlunya mencari obat lain untuk menyembuhkannya atau mengirimnya ke sebuah tempat penampungan, yang pada akhirnya memberi jalan bagi kedatangan Annie. Pengaruh-pengaruh tersebut saling melengkapi untuk membantu Helen mengembangkan sisi psikologinya.