

ABSTRACT

ALSTONIA EPAFRAS (2008). **Messages Conveyed in *The Blind Pig* Related to Jackson's View on Crime World: A New Criticism Study**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This undergraduate thesis, basically, views the evil side done by human beings in their life. The writer uses Jon A. Jackson's *The Blind Pig* to discuss the messages revealed in the story. The analysis focuses on the actions of the characters and the setting of the story.

In this thesis, the writer formulates two objectives of the study. The first is to find out the ideas that can be seen in the novel related to Jackson's view on crime world, while the second is to find out the messages conveyed in the novel.

This study relies on library research as the method. Primary data are taken from the novel itself, *The Blind Pig* written by Jon A. Jackson. Other books, dictionaries, websites on the related topic also become the sources of the data, which are significant for this study. The formalistic criticism approach is used to be the basic concept of thinking for the writer in doing the analysis of the study. This approach is suitable in order to find the answers of the thesis.

Having analyzed the novel, the writer discovers that detective Mulheisen as one character of Jackson's *The Blind Pig*, is a significant character for the study of this work. From that point, the writer can reveal what ideas appear in story relates to Jon A. Jackson's view on crime world. The writer finds three main ideas in his thesis. So, from the analysis of the first problem formulation, Jon A. Jackson wants to show how exactly life is going. And, the writer finally concludes it into a moral message. Human beings have many ways in facing and solving their own problematic life by experiencing all situations.

ABSTRAK

ALSTONIA EPAFRAS (2008). **Messages Conveyed in The Blind Pig Related to Jackson's View on Crime World: A New Criticism Study**. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini pada dasarnya memperlihatkan tentang kejahatan yang dilakukan oleh manusia di dalam kehidupan mereka. Penulis menggunakan karya Jon A Jackson, *The Blind Pig*, untuk membahas pesan yang tersampaikan dalam cerita tersebut. Karya ini terfokus pada tindakan-tindakan dari karakter dan pentingnya peran tempat-tempat yang ada dalam cerita tersebut.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis merumuskan adanya dua masalah utama, yang nantinya juga akan menjadi sasaran penelitian. Sasaran yang pertama adalah menemukan ide-ide cerita yang berhubungan dengan pandangan Jackson terhadap dunia kriminal. Sementara yang kedua adalah menemukan satu pesan terselubung yang ada di dalam cerita tersebut.

Penelitian ini berdasarkan pada studi kepustakaan dalam metode penelitiannya. Data utama diambil dari novel itu sendiri, *The Blind Pig* karya Jon A. Jackson. Buku-buku, kamus, dan website yang terkait dalam topik penelitian juga menjadi sumber data yang penting bagi studi ini. Pendekatan berdasarkan kritik formal yang diterapkan, menjadi konsep dasar pemikiran penulis dalam melakukan pembahasan masalah dalam penelitian. Pendekatan tersebut sangat berperan dalam menemukan jawaban atas penelitian ini.

Setelah menganalisis novel ini, penulis menemukan bahwa detektif Mulheisen sebagai salah satu karakter dalam karya Jackson, *The Blind Pig*, berperan penting dalam novel ini. Berdasarkan hal tersebut, penulis dapat menemukan idea-idea yang muncul di dalam cerita yang berhubungan dengan pandangan Jon A. Jackson terhadap kriminal. Penulis menemukan tiga idea utama dalam tesisnya. Dengan adanya peran Mulheisen, Jon A. Jackson ingin menunjukkan bagaimana sebenarnya kehidupan kita berjalan. Penulis akhirnya merealisasikannya dalam sebuah pesan moral. Manusia mempunyai banyak cara dalam menghadapi dan menyelesaikan masalah-masalah kehidupannya dengan mencari pengalaman-pengalaman di dalamnya.