

ABSTRACT

MURTINAH NIYANA PUTRI (2006). **The Significance of The Messages Reflected in Hughes's "Florida Road Workers", "I, Too", and "Let America Be America Again"**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Racism is not a new issue in America. It happened in the fifteenth century when the first Black people were brought to America and caused slavery to arise. From that era, a gap between the White people and Black people arose. The White men felt that they belonged to the high class in the society and had high dignity, so that they treated the Black people in different ways. White people who felt superior oppressed Black people. Langston Hughes was one of the writers who is always concerned about discrimination, racism, freedom and equality problems. Most of his works are the reflection of the society surrounding him and the phenomena which happened in the society. Therefore, Hughes centered his three poems, "Florida Road Workers", "I, Too", and "Let America Be America Again", on the black struggles to become equal in white home.

In this thesis the writer is going to analyze the significance of the messages reflected in Hughes's three poems. There are two objectives presented in this thesis. The first is to find out the messages of Hughes's three poems. The second is to find out the significance of the messages reflected in Hughes's three poems.

The writer conducts a library research method to answer the problems in this thesis. The writer uses the historical-biographical approach to know how Hughes's background influences the messages of his three poems.

The first analysis concerned about Hughes's messages related to race and class equality in American society. In this thesis, the writer finds three messages from Hughes's three poems that are related to race and class equality in American society. The first message is the inferiority and racism should be ended from this world. The second message is that blacks have the same right as the whites, although they have many differences from the whites and the last message is America should become the land of freedom and equality of all where everyone out of poverty, exploitation, and all form of discrimination.

The last analysis is attempted to reveal the significance of the messages from Hughes's three poems. Those three poems have successfully raised Hughes protests toward racism and class inequality that happened to African-American people done by the whites. The message of the poems inspire the society to make some changes in America, reawaken the black's appreciation for their own culture, so that they would be strong to overcome the troubles of racism and warn the people about the effects of racial and class discrimination.

ABSTRAK

MURTINAH NIYANA PUTRI (2006). **The Significance of The Messages Reflected in Hughes's "Florida Road Workers", "I, Too", and "Let America Be America Again"**. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Rasisme bukanlah persoalan baru di Amerika. Rasisme terjadi pada abad ke-15 ketika untuk pertama kalinya orang-orang kulit hitam dibawa ke Amerika dan menyebabkan meningkatnya perbudakan di Amerika. Sejak abad itu, muncul perbedaan antara orang-orang kulit putih dan kulit hitam. Orang-orang kulit putih merasa mereka tergolong dalam masyarakat kelas atas dan memiliki martabat yang tinggi, sehingga mereka memperlakukan orang-orang kulit hitam dengan cara yang berbeda. Orang-orang kulit putih yang superior menindas orang-orang kulit hitam. Langston Hughes adalah salah satu penulis yang selalu merisaukan masalah-masalah diskriminasi, rasisme, kemerdekaan dan masalah persamaan hak. Sebagian besar dari karya-karyanya merupakan refleksi dari masyarakat sekitarnya dan gejala-gejala yang terjadi di dalam masyarakat. Oleh karena itu, Hughes memusatkan ketiga puisinya, "Florida Road Workers", "I, Too", and "Let America Be America Again", pada perjuangan persamaan hak orang kulit hitam.

Pada skripsi ini, penulis akan menganalisa pentingnya pesan yang tercermin di dalam ketiga puisi Hughes. Ada dua tujuan yang disajikan didalam skripsi ini. Tujuan pertama adalah untuk mengetahui pesan-pesan dari ketiga puisi Hughes. Tujuan kedua adalah untuk mengetahui pentingnya pesan-pesan Hughes yang tercermin didalam ketiga puisinya.

Penulis melakukan metode tinjauan pustaka untuk menjawab permasalahan di skripsi ini dan menggunakan pendekatan historis-biografis untuk mengetahui bagaimana latar belakang Hughes mempengaruhi pesan-pesan ketiga puisinya.

Analisa pertama membahas pesan-pesan Hughes yang berhubungan dengan persamaan ras dan kelas di dalam masyarakat Amerika. Penulis menemukan tiga pesan dari ketiga puisi Hughes. Pesan pertama adalah penindasan dan rasisme harus diakhiri dari dunia ini. Pesan kedua adalah orang-orang kulit hitam memiliki hak yang sama dengan orang-orang kulit putih, walaupun mereka memiliki beberapa perbedaan dengan kulit putih. Dan pesannya yang terakhir adalah Amerika harus menjadi daratan bagi kemerdekaan dan persamaan dimana tiap orang tidak mengalami kemiskinan, pemerasan, dan segala bentuk diskriminasi.

Analisa terakhir mengungkapkan pentingnya pesan-pesan dari ketiga puisi Hughes. Ketiga puisi tersebut berhasil mengangkat protes Hughes terhadap rasisme dan ketidakadilan kelas yang terjadi pada orang-orang Amerika keturunan Afrika yang dilakukan orang kulit putih. Pesan-pesannya menginspirasi masyarakat untuk membuat beberapa perubahan di Amerika, membangkitkan apresiasi orang kulit hitam terhadap kebudayaannya sendiri sehingga mereka tabah dalam memecahkan masalah rasisme dan mengingatkan orang-orang tentang akibat dari diskriminasi terhadap ras dan kelas dalam masyarakat.