

## ABSTRACT

Kristi Hapsari. **The Effects of the Main Character's Life Pressures as Seen in Chuck Palahniuk's *Fight Club***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, University of Sanata Dharma, 2007.

This study deals with the effects of the main character's life pressures as seen in Chuck Palahniuk's *Fight Club*.

There are three questions within this research. The first question is what are the main character's characteristics, the second question is what kinds of life pressures experienced by the main character of Chuck Palahniuk's *Fight Club* and the third question is what are the effects of the main character's life pressures. The questions are formulated to find out the main character's characteristics, his life pressures and the effects of the main character's life pressures.

In conducting this study, two basic sources, the primary source and the secondary source are used. The primary source is the novel entitled *Fight Club* written by Chuck Palahniuk and the secondary sources are books on character and characterization theory, books on psychological theories and some sources from internet websites. The psychological approach is used to see the main character's life pressures and also the effects of the main character's life pressures. Theories of character and characterization are used to analyze the main character's characteristics. Theories of psychology are used to analyze the main character's life pressures and the effects of the main character's life pressures.

The result of the first analysis is about the main character's characteristics. He likes to force himself to do things he does not enjoy, has eagerness to reach better life and has high hopes. He is also perfectionist, easily influenced, lavish, weak, stupid, and unsociable.

The second analysis is about the main character's life pressures that are influenced by his characteristics. The first pressure is financial difficulty influenced by lavish, forcing himself, perfectionist and easily influenced characteristics. Second, he experiences daily fatigue influenced by forcing himself and eagerness to reach better life characteristics. Third, he has weak and stupid characteristics. Fourth, he is a victim of consumptive lifestyle because of his easily influenced characteristic. Fifth, he is a victim of exploitation influenced by forcing himself and having desire to reach a better life characteristics. Sixth, he is companionless.

The third analysis is about the effects of the main character's life pressures. First, he suffers from insomnia. He shows the symptoms, like awakening at night and at early in the morning, difficult to asleep and daytime fatigue. Second, he suffers from Multiple Personality Disorder. He has other personality, namely Tyler Durden. They have different behaviors, social relationships, perceptions, associations, characteristics and memories. He also shows the symptoms of Multiple Personality Disorder. He shows anxiety, hysterical, and affective symptoms.

## ABSTRAK

Kristi Hapsari. **The Effects of the Main Character's Life Pressures as Seen in Chuck Palahniuk's *Fight Club***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2007.

Skripsi ini membahas akibat dari tekanan-tekanan hidup yang dialami oleh tokoh utama seperti yang terlihat pada novel *Fight Club* karya Chuck Palahniuk.

Ada tiga pertanyaan yang terdapat dalam skripsi ini. Pertanyaan pertama adalah karakter-karakter apa saja yang dimiliki oleh tokoh utama, pertanyaan kedua adalah tekanan-tekanan hidup seperti apa yang dialami oleh tokoh utama dalam novel *Fight Club* karya Chuck Palahniuk dan pertanyaan ketiga adalah apa akibat dari tekanan-tekanan hidup yang dialami oleh tokoh utama. Ketiga pertanyaan tersebut diajukan untuk mencapai tujuan dari penulisan skripsi ini. Tujuan tersebut adalah untuk mengetahui karakter-karakter tokoh utama, tekanan-tekanan hidupnya dan akibat yang dihasilkan karena tekanan-tekanan hidupnya tersebut.

Ada dua sumber informasi utama yang digunakan dalam mengerjakan skripsi ini. Sumber informasi tersebut adalah sumber informasi utama dan sumber informasi kedua. Sumber informasi utama adalah novel karya Chuck Palahniuk yang berjudul *Fight Club* dan sumber informasi kedua adalah buku tentang teori karakter dan pengkarakteran dan buku-buku tentang teori-teori psikologi. Pendekatan psikologi digunakan untuk membahas tekanan-tekanan hidup tokoh utama dan akibat dari tekanan-tekanan hidupnya. Teori karakter dan pengkarakteran digunakan untuk membantu menganalisa karakter-karakter tokoh utama. Teori-teori psikologi digunakan untuk menganalisa tekanan-tekanan hidup tokoh utama dan akibat dari tekanan-tekanan hidupnya tersebut.

Hasil dari analisa pertama menunjukkan bahwa tokoh utama adalah orang yang suka memaksakan diri untuk melakukan sesuatu hal yang tidak dia sukai, ingin mencapai kehidupan yang lebih baik, mempunyai terlalu banyak keinginan, menginginkan kesempurnaan, mudah terpengaruh, boros, lemah, bodoh, dan sulit bergaul.

Analisis kedua adalah tentang tekanan-tekanan hidup tokoh utama yang dipengaruhi oleh karakter-karakternya. Pertama, dia mengalami kesulitan keuangan, yang dipengaruhi oleh karakternya yang boros, memaksakan diri, menginginkan kesempurnaan, dan mudah terpengaruh. Kedua, dia mengalami kelelahan setiap harinya, yang dipengaruhi oleh karakternya yang suka memaksakan diri dan menginginkan kehidupan yang lebih baik. Ketiga, dia adalah pria yang lemah dan bodoh. Keempat, dia adalah korban dari gaya hidup boros, yang dipengaruhi oleh karakternya yang mudah terpengaruh. Kelima, dia adalah korban eksploitasi, yang dipengaruhi oleh karakternya yang suka memaksakan diri dan menginginkan kehidupan yang lebih baik. Keenam, dia mengalami kesulitan untuk bergaul.

Analisis yang ketiga menunjukkan bahwa tekanan-tekanan hidup tokoh utama membawa dampak secara psikologis bagi dirinya. Pertama, dia mengalami insomnia. Hal ini ditandai oleh gejala-gejala yang ditunjukkan. Gejala tersebut adalah terbangun pada tengah malam dan pada pagi hari, kesulitan untuk tidur, dan kelelahan setiap hari. Kedua, tokoh utama juga mengalami Multiple Personality Disorder yaitu kelainan psikologi yang ditunjukkan dengan adanya dua atau lebih kepribadian dalam satu individu. Kepribadiannya yang lain bernama Tyler Durden. Kedua pribadi tersebut mempunyai sikap, hubungan sosial, pandangan, asosiasi, karakter, dan ingatan yang berbeda. Selain itu, dia juga menunjukkan gejala-gejala penyakit tersebut, yaitu mengalami kecemasan, hilang ingatan, dan emosional.